

Администрация городского округа г. Урюпинск
муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 3 «Колобок» городского округа г. Урюпинск
(МБДОУ «Детский сад № 3 «Колобок»)

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий МБДОУ

Детский сад № 3 «Колобок»

Б.Г. Фомина

приказ от 30.08.2019 г. № 95

принято на педагогическом совете

№ 9 от 30.08.2019 г.



ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 3 «Колобок» городского округа г. Урюпинск

2019

1

1

1. Целевой раздел

ВВЕДЕНИЕ

Согласно Федеральному закону «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ (далее – Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации») дошкольное образование является уровнем общего образования наряду с начальным общим, основным общим и средним общим образованием. Именно в дошкольном детстве закладываются ценностные установки развития личности ребенка, основы его идентичности, отношения к миру, обществу, семье и самому себе.

Поэтому *миссия дошкольного образования* – сохранение уникальности и самоценности дошкольного детства как отправной точки включения и дальнейшего овладения разнообразными формами жизнедеятельности в быстро изменяющемся мире, содействие развитию различных форм активности ребенка, передача общественных норм и ценностей, способствующих позитивной социализации в поликультурном многонациональном обществе.

Задача приобщения детей к жизни в современном социальном пространстве требует обновления не только *содержания* дошкольного образования, но и *способов взаимодействия* между детьми и взрослыми, формирования базового доверия ребенка к миру, комфортного и безопасного образа жизни.

Современная образовательная программа и современный педагогический процесс направлены на поддержку разнообразия детства, что предполагает вариативность содержания и организации дошкольного образования.

Данная программа направлена, прежде всего, на раскрытие разнообразных форм активности, присущих самому ребенку.

Современные достижения цивилизации открывают новые возможности для развития ребенка с первых дней его жизни. Эти возможности связаны:

- с повышением ценностного статуса детства в современном обществе;
- с созданием новых форм и видов развивающих сред, способных мотивировать детей;
- с появлением коммуникационных и сетевых технологий;
- с расширением инновационных программ профессиональной подготовки педагогов и воспитателей, обладающих мастерством коммуникативной компетентности и искусством мотивирования поведения детей.

В то же время рост социальной неопределенности, нарастающая скорость социально-экономических изменений, расширяющиеся границы информационного общества, спектр информационно-коммуникационных технологий порождают новую социальную ситуацию развития ребенка, несущую определенные риски для детей дошкольного возраста:

- ярко выраженная дифференциация социально-экономических условий жизни российских граждан *ведет к нарастанию* различий в траекториях развития детей из разных слоев, из разных регионов, из городской и сельской местности, несет угрозу утраты единого образовательного пространства;
- рост группы детей, характеризующихся ускоренным развитием, при увеличении количества детей с проблемными вариантами развития, детей, растущих в условиях социально-экономического, медико-биологического, экологического, педагогического и психологического риска, приводит к нарастанию различий в динамике развития детей, в степени развития их способностей, к мотивационным различиям;
- игнорирование возрастной специфики дошкольного детства, перенос учебно-дисциплинарной модели в практику педагогической работы на уровне дошкольного образования создает увеличивающийся разрыв между ступенями дошкольного и общего образования;
- тенденция к «школьяризации» дошкольного образования, к форсированию интеллектуального развития детей в форме искусственной акселерации за счет вытеснения типично детских видов деятельности и замещения их псевдоучебной деятельностью *приводит к снижению* общей

активности детей – игровой, познавательной, исследовательской, коммуникативной и пр., что ведет к слабой сформированности у детей предпосылок учебной деятельности, а следовательно, к снижению их мотивации к учению на следующих уровнях образования;

– неблагоприятная тенденция к обеднению и ограничению общения детей с другими детьми *приводит к росту явлений социальной изоляции* (детского одиночества), отвержения, к низкому уровню коммуникативной компетентности детей, низкой мотивации общения и сотрудничества, недостаточному развитию жизненных навыков взаимодействия и сотрудничества с другими детьми, усилинию проявлений тревожности и детской агрессивности.

С учетом культурно-исторических особенностей современного общества, вызовов неопределенности и сложности изменяющегося мира и обозначенных выше рисков для полноценного развития и безопасности детей, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО, Стандарт), разработана настоящая Основная образовательная программа МБДОУ «Детский сад № 3 «Колобок» городского округа г. Урюпинск (далее – Программа).

Данная программа является документом, с учетом которого МБДОУ «Детский сад №3 «Колобок», осуществляет образовательную деятельность на уровне дошкольного образования.

По своему организационно-управленческому статусу данная Программа, реализующая принципы Стандарта, обладает модульной структурой.

Характер Программы раскрывается через представление общей модели образовательного процесса в дошкольных образовательных организациях, возрастных нормативов развития, определение структуры и наполнения содержания образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях. Образовательные области, содержание образовательной деятельности, равно как и организация образовательной среды, в том числе предметно-пространственная и развивающая образовательная среда, выступают в качестве модулей, из которых создается основная общеобразовательная программа.

Данная Программа опирается на междисциплинарные исследования природы детства как особого культурно-исторического феномена в развитии человечества, на историко-эволюционный подход к развитию личности в природе и обществе, культурно-деятельностную психологию социализации ребенка, педагогическую антропологию, педагогику достоинства и педагогику сотрудничества.

Согласно историко-эволюционному, культурно-деятельностному подходам к развитию ребенка накопленные в опыте предыдущих поколений знания не просто передаются напрямую от взрослого к ребенку; ребенок сам активно приобретает собственный опыт, творчески создает собственные знания и смыслы, строит взаимодействия в совместно-разделенной деятельности и в общении с другими детьми и взрослыми. Таким образом, знания и смыслы не механически усваиваются, но активно создаются (конструируются) самим ребенком в процессе взаимодействия и диалога с природным и социальным миром.

Программа направлена на создание социальной ситуации развития дошкольников, социальных и материальных условий, открывающих возможности позитивной социализации ребенка, формирования у него доверия к миру, к людям и к себе, его личностного и познавательного развития, развития инициативы и творческих способностей посредством культурообразных и возрастосообразных видов деятельности в сотрудничестве со взрослыми и другими детьми, а также на обеспечение здоровья и безопасности детей.

Социальная ситуация развития определяется местом ребенка в обществе; общественными требованиями и ожиданиями относительно возрастных норм поведения детей, соответствующими исторически сложившемуся образу детства; интересами самого ребенка, характером и содержанием его активности.

Формируемая социальная ситуация развития выступает как источник социализации и развития личности ребенка, определяет уклад жизнедеятельности дошкольника, включая формы и содержание общения и совместной деятельности ребенка в семье и в детском саду.

На основе Программы на разных возрастных этапах развития и социализации дошкольников конструируется мотивирующая образовательная среда.

Мотивирующая образовательная среда предоставляет систему условий развития детей, включая пространственно-временные (гибкость и трансформируемость пространства и его предметного наполнения, гибкость планирования), социальные (формы сотрудничества и общения, ролевые и межличностные отношения всех участников образовательных отношений, включая педагогов, детей, родителей (законных представителей), администрацию), условия детской активности (доступность и разнообразие видов деятельности, соответствующих возрастно-психологическим особенностям дошкольников, задачам развития каждого ребенка), материально-технические и другие условия образовательной деятельности.

Содержание данной Программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел Программы определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях – социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической.

Программа определяет примерное содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности, таких как:

- игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры),
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и другими детьми),
- познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:
- восприятие художественной литературы и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),
- двигательная (владение основными движениями) формы активности ребенка.

Содержательный раздел Программы так же включает описание коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей адаптацию и интеграцию детей с ограниченными возможностями здоровья в общество.

Организационный раздел Программы описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей Программы, планируемых результатов ее освоения в виде целевых ориентиров, а также особенности организации образовательной деятельности, а именно описание:

- психолого-педагогических, кадровых, материально-технических и финансовых условий,
- особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды,
- особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик,
- способов и направлений поддержки детской инициативы,
- особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников,

– особенностей разработки режима дня и формирования распорядка дня с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, их специальных образовательных потребностей.

Объем обязательной части основной образовательной программы составляет 60% от ее общего объема. Объем части основной образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, составляет 40% от ее общего объема.

В соответствии с Программой описание традиционных событий, работе по Программам дополнительного образования, праздников и мероприятий с учетом региональных и других социокультурных особенностей включается в вариативную часть, формируемую участниками образовательных отношений.

Программа завершается описанием перспектив по ее совершенствованию и развитию.

1.1 Пояснительная записка

Данная программа является второй основной образовательной программой МБДОУ.

Основные направления в Программе дошкольного образования, согласно ФГОС ДО:

- поддержка специфики и разнообразия детства;
- сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых и детей;
- уважение личности ребенка всеми взрослыми участниками образовательной деятельности;
- осуществление образовательной деятельности в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего, в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности.

Основные нормативно-правовые документы, в соответствии с которыми разработана Программа:

- Конституция РФ;
- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ;
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам ДО (приказ Минобрнауки России от 30 августа 2013 г. № 1014, зарегистрирован Министром России 26 сентября 2013 г. № 30038);
- приказ Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрирован Министром России 14 ноября 2013 г. № 30384 «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования»;
- СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», утвержден постановлением Главного государственного врача РФ от 15.05.2013 г.

1.1.1. Цели и задачи Программы

Целью данной Программы является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», способствует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности

ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуально-го, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющее развитие личности в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, патриотических, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

1. *Поддержка разнообразия детства.* Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающими в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения.

Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Детский сад выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

3. Принципы культурообразности (позитивная социализация, культурно-ориентированные принципы) предполагают, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире. Сюда относятся такие принципы как:

4. Принцип целостности и преемственности содержания образования. Представления дошкольника о предметном и социальном мире должно быть единым и целостным, строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

5. Принцип смыслового отношения к миру. Ребенок осознает, что окружающий мир – это мир, частью которого он является и который так или иначе переживает и осмысливает для себя.

6. Принцип систематичности. Предполагает наличие единых линий развития и воспитания.

7. Принцип ориентировочной функции знаний. Форма представления знаний должна быть понятной детям и принимаемой ими. Построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом деятельности является игра.

8. Принцип овладения культурой. Обеспечивает способность ребенка ориентироваться в мире и действовать (или вести себя) в соответствии с результатами такой ориентировки и с интересами и ожиданиями других людей.

9. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников детского сада) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

10. Принцип интеграции образовательных областей. Данный принцип строится в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.

11. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

12. Сотрудничество детского сада с семьей. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы.

Сотрудники детского сада должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей, как в содержательном, так и в организационном планах.

13. *Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами*, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, установление детским садом партнерских отношений не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.).

14. *Дифференциация и индивидуализация дошкольного образования* предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помочь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

15. *Возрастная адекватность образования*. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

16. *Развивающий характер обучения*. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип

предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

17. *Полнота содержания и интеграция образовательных областей*. В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи:

познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным,
художественно-эстетическое – с познавательным и речевым,
физическое с познавательным и социально-коммуникативным.

Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей дошкольного возраста.

Реализуя принцип интеграции образовательных областей, программа предполагает единое направление – личностно-деятельностную стратегию образования, не задавая жесткого регламента, что позволит детскому саду самостоятельно и эффективно обеспечивать реализацию поставленных задач с учетом типа и видовой направленности групп, материального и кадрового обеспечения, а так же контингента детей.

18. *Деятельностно-ориентированные принципы*. Данная группа принципов опирается на личностно-деятельностный подход к дошкольному образованию. Личностно-деятельностный подход позволяет определить доминанту взаимоотношений ребенка с окружающим миром, актуализировать реализацию потребностей в осознании себя субъектом деятельности. Деятельность – проявление человеком активности, реализации им своего отношения к окружающему миру и к самому себе. Ее существенные признаки: продуктивно-преобразующий характер, социальность, сознательное целеполагание.

Личностно-деятельный подход ориентирует не только на усвоение знаний, но и на способы этого усвоения, на образцы и способы мышления и деятельности, на развитие познавательных сил и творческого потенциала ребенка в процессе решения им специально организованных познавательных задач. Применительно к деятельности в системе дошкольного образования наиболее ценным является рассмотрение личности дошкольника как развивающегося социокультурного феномена, который формируется в различных видах деятельности игровой, двигательной, трудовой, музыкальной, изобразительной и других.

К деятельности-ориентированным принципам относятся:

Принцип обучения деятельности. Здесь главное не передача детям готовых знаний, а организация такой деятельности, в процессе которой они сами делают «открытия», узнают что-то новое путем решения доступных проблемных задач. Такой подход позволяет, например, «перевести» гиперактивность ребенка как негативный синдром, в познавательную и социальную активность.

Принцип опоры на предшествующее (спонтанное) развитие. Предполагает опору на предшествующее спонтанное (или не управляемое прямо), самостоятельное, «житейское» развитие ребенка.

Креативный принцип. В соответствии с вышеизложенным необходимо «выращивать» у дошкольников способность переносить ранее сформированные навыки в ситуации самостоятельной деятельности, инициировать и поощрять потребность детей самостоятельно находить решение нестандартных задач и проблемных ситуаций.

Особое внимание при отборе принципов уделялось воспитанию и психическому развитию, являющимися необходимыми и всеобщими формами развития ребенка-дошкольника (по В.В. Давыдову)

1.2. Планируемые результаты

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения основной образовательной программы МБДОУ «Детский сад №3 «Колобок» представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Данные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка, принятой в культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста детства:

младенческий (первое и второе полугодия жизни);

ранний (от 1 года до 3 лет);
дошкольный возраст (от 3 до 7 лет).

Целевые ориентиры в раннем возрасте

К трем годам ребенок:

- интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно; проявляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- владеет активной и пассивной речью, включенной в общение: понимает речь взрослых, может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями;
- в короткой игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения;
- проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях. Владеет простейшими навыками самообслуживания;
- любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку. Проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления. Охотно включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование и др.);
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивание, лазанье, перешагивание, бег и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы

К семи годам:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договориться, учитывать интересы и чувства других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявлять свои чувства, в том числе чувство веры в себя, стараться разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам и социальным нормам;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьироваться у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа построена на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сенситивных периодов в развитии. Дети с различными недостатками в физическом и/или психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни речевого, познавательного и социального развития личности. Поэтому *целевые ориентиры основной образовательной программы МБДОУ «Детский сад №3 «Колобок», реализуемой с участием детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ)*, учитывают не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование. Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, т. е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой в детском саду, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании направлено в первую очередь на оценивание созданных условий в процессе образовательной деятельности.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание *качества условий образовательной деятельности*, обеспечиваемых детским садом, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические условия и условия управления и т. д.

Программой *не предусматривается оценивание* качества образовательной деятельности детского сада на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;

- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- различные шкалы индивидуального развития.

В соответствии со Стандартом и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста;
- 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного постиндустриального общества;
- 3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования;
- 4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов в соответствии:
 - с разнообразием вариантов развития ребенка в дошкольном детстве,
 - разнообразием вариантов образовательной среды,
 - разнообразием местных условий регионального и муниципального компонентов;
- 5) обеспечивает качество основной образовательной программы дошкольного образования в разных условиях ее реализации.

Система оценки качества реализации Программы дошкольного образования на уровне детского сада обеспечивает участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполнять свою основную задачу – обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;
- внутренняя оценка, самооценка деятельности педколлектива;
- внешняя оценка работы, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает **задачи**:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы МБДОУ «Детский сад №3 «Колобок»;
- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития детского сада;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок, его семья и педагогический коллектив. Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для изменений основной образовательной программы, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также семьи воспитанников.

Система оценки качества дошкольного образования:

- сфокусирована на *оценивании психолого-педагогических и других условий реализации основной образовательной программы в пяти образовательных областях*, определенных Стандартом;
- учитывает *образовательные предпочтения и удовлетворенность* дошкольным образованием со стороны *семьи ребенка*;
- исключает использование *оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы детского сада*;
- исключает унификацию и *поддерживает вариативность* программ, форм и методов дошкольного образования;
- способствует *открытости* по отношению к ожиданиям ребенка, семьи, педагогов, общества и государства;
- включает как *оценку педагогами собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку* условий образовательной деятельности в дошкольной организации.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Общие положения

В содержательном разделе представлены:

- описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие», с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;
- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуально психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;
- **адаптивная программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья**, описывающая образовательную деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей, предусмотренную Программой.

В соответствии с положениями Стандарта и принципами Программы предоставлено право выбора способов реализации образовательной деятельности в зависимости от конкретных условий, предпочтений педагогического коллектива детского сада и других участников об-

разовательных отношений, а также с учетом индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их индивидуальных потребностей и интересов. При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, основной ориентир направлен на учет принципов Программы, в частности принципа поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования, возрастной адекватности образования и других. Определяя содержание образовательной деятельности в соответствии с этими принципами, берется во внимание разнообразие интересов и мотивов детей, значительные индивидуальные различия между детьми, неравномерность формирования разных способностей у ребенка, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи воспитанников, и особенности места расположения детского сада.

2.2.Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в образовательной программе, методических пособиях к ней, с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, возраста воспитанников, состава групп, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей).

Вариативные формы, способы, методы организации образовательной деятельности: образовательные предложения для целой группы (занятия), различные виды игр, в том числе свободная игра, игра - исследование, ролевая, и др. виды игр, подвижные и традиционные народные игры; взаимодействие и общение детей и взрослых и/или детей между собой; проекты различной направленности, прежде всего исследовательские; праздники, социальные акции и т.п., а также использование образовательного потенциала режимных моментов. Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно инициируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности. Любые формы, способы, методы и средства реализации Программы осуществляются с учетом базовых принципов Стандарта и раскрытых в разделе 1.1.2 принципов и подходов Программы, то есть обеспечивают активное участие ребенка в образовательном процессе в соответствии со своими возможностями и интересами, личностно-развивающий характер взаимодействия и общения и др.

При подборе форм, методов, способов реализации Программы для достижения планируемых результатов, описанных в Стандарте в форме целевых ориентиров и представленных в разделе 1.2. Программы, и развития в пяти образовательных областях учитываются общие характеристики возрастного развития детей и задачи развития для каждого возрастного периода.

2.2.1. Ранний возраст

Характеристика раннего возраста:

В соответствии с периодизацией психического развития, принятой в отечественной психологии, ранний возраст охватывает период жизни ребенка от 1 года до 3 лет. Этот возрастной этап имеет характерные особенности, отличающие его от других периодов детства. Основными факторами психического развития ребенка в раннем возрасте являются ведущая предметная деятельность и ситуативно-деловое общение со взрослыми. В рамках предметной деятельности и общения у ребенка развиваются познавательные способности, речь, игровая деятельность, общение со сверстниками, складываются основные личностные новообразования. Охарактеризуем основные линии психического развития ребенка в раннем возрасте и его отличительные особенности.

Трудности адаптационного периода:

Поступление ребенка в детский сад в раннем дошкольном возрасте вызывает, как правило, серьезную тревогу у взрослых. И она не

напрасна. Известно, что изменение социальной среды оказывается и на психическом, и на физическом здоровье детей. Особенно уязвимым для адаптации является ранний возраст, поскольку именно в этот период детства ребенок менее всего приспособлен к отрыву от родных, более слаб и раним. В этом возрасте адаптация к детскому учреждению проходит дольше и труднее, чаще сопровождается болезнями. Изменение условий жизни и необходимость выработки новых форм поведения требуют и от ребенка и от взрослых больших усилий. От того, насколько ребенок подготовлен в семье к переходу в детское учреждение и от того, как организуют период его адаптации воспитатели и родители зависят и течение адаптационного периода, и дальнейшее развитие малыша.

Изменение образа жизни приводит в первую очередь к нарушению эмоционального состояния ребенка. Для адаптационного периода характерны эмоциональная напряженность, беспокойство или заторможенность. Ребенок много плачет, стремится к физическому контакту со взрослыми или, наоборот, раздраженно отказывается от них, сторонится сверстников. Особенности поведения детей в этот период во многом связаны с особенностями их темперамента. Дети с флегматическим темпераментом будут вести себя скорее заторможено, а дети с холерическим темпераментом, наоборот, будут излишне возбуждаться. В любом случае социальные связи ребенка могут оказаться очень напряженными, а иногда и полностью нарушенными. Эмоциональное неблагополучие оказывается на сне, аппетите. Разлука и встреча с родными протекают подчас очень бурно, экзальтированно: малыш не отпускает от себя родителей, долго плачет после их ухода, а приход вновь встречает слезами.

Меняется и активность ребенка по отношению к предметному миру. Игрушки оставляют его безучастным, интерес к окружающему снижается. Падает уровень речевой активности, сокращается словарный запас, новые слова усваиваются с трудом.

Общее подавленное состояние в совокупности с тем обстоятельством, что ребенок попадает в окружение сверстников и подвергается риску инфицирования чужой вирусной флорой, нарушает реактивность организма, приводит к частым болезням.

Врачи и психологи различают три степени адаптации: легкую, среднюю и тяжелую. Основными показателями степени тяжести являются сроки нормализации эмоционального самоощущения малыша, его отношения к взрослым и сверстникам, предметному миру, частота и длительность острых заболеваний.

Легкая адаптация длится 1-2 недели. У ребенка постепенно нормализуется сон и аппетит, восстанавливается эмоциональное состояние и интерес к окружающему миру, налаживаются взаимоотношения со взрослыми и сверстниками. Отношения с близкими людьми не нарушаются, ребенок достаточно активен, но не возбужден. Снижение защитных сил организма выражено незначительно и к концу 2-3 недели они восстанавливаются. Острых заболеваний не возникает.

Во время *адаптации средней тяжести* нарушения в поведении и общем состоянии ребенка выражены ярче, привыкание к яслям длится дольше. Сон и аппетит восстанавливаются только через 30-40 дней, настроение неустойчиво, в течение месяца, значительно снижается активность малыша: он часто плачет, малоподвижен, не проявляет интереса к игрушкам, отказывается от занятий, практически не разговаривает. Эти изменения делятся до полутора месяцев. Отчетливо выражены изменения в деятельности вегетативной нервной системы: это могут быть функциональное нарушение стула, бледность, потливость, тени под глазами, пылающие щечки, могут усиливаться проявления экссудативного диатеза. Особенно ярко эти проявления отмечаются перед началом заболевания, которое протекает, как правило, в форме острой респираторной инфекции.

Особую тревогу родителей вызывает состояние *тяжелой адаптации*. Ребенок начинает длительно и тяжело болеть, одно заболевание почти без перерыва сменяет другое, защитные силы организма подорваны и уже не выполняют свою роль – не предохраняют его от инфекционных агентов, с которыми ему приходится сталкиваться; это неблагоприятно оказывается на физическом и психическом развитии малыша. Другой вариант тяжелого протекания адаптационного периода – неадекватное поведение ребенка настолько ярко выражено, что граничит с невротическим состоянием. Аппетит снижается сильно и надолго, может возникнуть стойкий отказ от еды или

невротическая рвота при попытке накормить ребенка. Ребенок плохо засыпает, вскрикивает и плачет во сне, просыпается со слезами; сон чуткий и короткий. Во время бодрствования ребенок подавлен, не интересуется окружающим, избегает других детей или ведет себя агрессивно. Улучшение его состояния происходит очень медленно, в течение нескольких месяцев. Темпы его развития замедляются по всем направлениям.

Как помочь ребенку адаптироваться:

Прежде всего, воспитателю нужно хорошо осознать необходимость совместной работы с родителями. Начинаться такая работа должна до прихода ребенка в детский сад. Сначала ребенок «знакомиться» с групповой комнатой, с игрушками, обстановкой. Такое посещение должно быть достаточно регулярным, но не длительным. Главное – заинтересовать малыша новой для него ситуацией, вызвать у него желание еще раз прийти, предупредить возникновение страха перед посторонними людьми и обстановкой.

Перед поступлением ребенка в детский сад воспитателю следует обсудить с родителями следующие проблемы:

- Каков распорядок дня ребенка? Как в семье проводятся режимные процедуры? Воспитатель должен поинтересоваться, как ребенок пользуется туалетом, как он засыпает и просыпается, в какое время лучше спит, умеет ли он есть сам, какую пищу предпочитает, есть ли в семье ритуалы по поводу режимных моментов (например, поют ли ребенку песенку перед сном). Он должен также познакомить родителей с распорядком дня в яслях, обсудить с родителями проблему его согласования с распорядком дня, принятым в семье. Полученную информацию воспитатель должен учитывать в процессе последующей индивидуальной работы с ребенком.
- Какой тип общения предпочитает малыш? Если выяснится, что он предпочитает только эмоциональное общение со взрослыми, нужно посоветовать родителям побольше играть с ребенком в игры с предметами, с сюжетными игрушками, стимулируя его инициативу в общении, поддерживая любознательность.
- Стремится ли ребенок к самостоятельности в игре?

Если ребенок не умеет сам себя занять, на это нужно обратить внимание близких. Организуя совместные игры, им следует стимулировать самостоятельную игру ребенка. Например, собирая вместе с ним пирамидку, можно предложить ему самому закончить сборку, а играя с малышом в кормление куклы, можно попросить его от имени куклы причесать или искупать ее в ванночке. Периоды совместной игры должны чередоваться с периодами самостоятельных занятий ребенка.

● Стремится ли ребенок к самостоятельности в самообслуживании и в ходе режимных процедур? Если ребенок привык к тому, что все за него делают взрослые, нужно обратить внимание родителей на то, чтобы они поощряли любое стремление ребенка сделать что-то самостоятельно, поддерживали его желание самому есть, одеваться и пр. Как разнятся в этом отношении дети одного и того же возраста в яслях! Одни сидят и безучастно ждут, когда воспитательница начнет одевать их, другие же без всяких приглашений пытаются одеваться сами. Такую же картину можно наблюдать и за столом, и на игровой площадке. Общая пассивность ребенка, постоянное ожидание того, что взрослые накормят, оденут, приласкают его, поиграют с ним не должны оставаться вне поля внимания родителей и воспитателей.

- Как ребенок относится к посторонним взрослым?

Если ребенок пугается их, плачет, пытается спрятаться за маму, отказывается от общения с ними, можно посоветовать родителям расширить круг общения малыша. Лучше заранее подготовить его к встрече с новыми людьми: приглашать в гости знакомых, ненадолго водить ребенка к своим друзьям. Расширение круга общения в домашней обстановке будет воспитывать в ребенке доверчивость к людям, открытость, умение ладить с ними. Избавление от чрезмерной привязанности к родным поможет малышу быстрее и лучше привыкнуть к новому окружению в яслях.

- Умеет ли ребенок общаться с другими детьми, какие чувства он испытывает в обществе сверстников?

Если малыш испытывает трудности в этой сфере, родителям следует почаще водить его на детские площадки, приглашать в гости его сверстников, играть с ними в игры-забавы, поощряя положительные эмоциональные проявления по отношению друг к другу, организовывать несложные игры, помогая налаживать совместную игру и улаживая конфликты.

В случае, если ребенок испытывает значительные трудности во всех сферах, лучше всего посоветовать родителям повременить с поступлением ребенка в дошкольное учреждение и в течение нескольких месяцев уделить специальное внимание его развитию по данным направлениям.

Ключевая задача периода раннего развития ребенка в период младенческого и раннего возраста - Формирование базового доверия к миру, к людям, к себе.

Важнейшая задача взрослых – создать и поддерживать позитивные и надежные отношения, в рамках которых обеспечивается развитие надежной привязанности и базовое доверие к миру как основы здорового психического и личностного развития (Б.Боулби, Э.Эриксон, М.И.Лисина, Д.Б. Эльконин, О.А.Карабанова и др.). При этом ключевую роль играет эмоционально насыщенное общение ребенка с взрослым (М.И. Лисина).

С возрастом число близких взрослых увеличивается. В этих отношениях ребенок находит безопасность и признание, и они вдохновляют его исследовать мир и быть открытым для нового. Значение установления и поддержки позитивных надежных отношений в контексте реализации Программы сохраняет свое значение на всех возрастных ступенях. Личностно-развивающее взаимодействие со взрослым предполагает индивидуальный подход к каждому ребенку: учет его возрастных и индивидуальных особенностей, характера, привычек, предпочтений. При таком взаимодействии в центре внимания взрослого находится личность ребенка, его чувства, переживания, стремления, мотивы. Оно направлено на обеспечение положительного самоощущения ребенка, на развитие его способностей и расширение возможностей для их реализации. Это может быть достигнуто только тогда, когда в детском саду (в семье) создана атмосфера доброжелательности и доверия между взрослыми и детьми, когда каждый ребенок испытывает эмоциональный комфорт, имеет возможность свободно выражать свои желания и удовлетворять потребности. Такое взаимодействие взрослых с ребенком является важнейшим фактором развития эмоциональной, мотивационной, познавательной сфер ребенка, личности ребенка в целом. Особое значение для данного возрастного периода имеет поддержка потребности в поиске, развитие предпосылок ориентировано-исследовательской активности ребенка.

Ранний возраст (1-3 года)

Социально-коммуникативное развитие

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- дальнейшего развития общения ребенка со взрослыми;
- дальнейшего развития общения ребенка с другими детьми;
- дальнейшего развития игры;
- дальнейшего развития навыков самообслуживания.

В сфере развития общения со взрослым

Взрослый удовлетворяет потребность ребенка в общении и социальном взаимодействии, поощряя ребенка к активной речи. Взрослый не стремится искусственно ускорить процесс речевого развития. Он играет с ребенком, используя различные предметы, при этом активные действия ребенка и взрослого чередуются; показывает образцы действий с предметами; создает предметно-развивающую среду для самосто-

ятельной игры-исследования; поддерживает инициативу ребенка в общении и предметно-манипулятивной активности, поощряет его действия. Способствует развитию у ребенка позитивного представления о себе и положительного самоощущения: подносит к зеркалу, обращая внимание ребенка на детали его внешнего облика, одежды; учитывает возможности ребенка, поощряет достижения ребенка, поддерживает инициативность и настойчивость в разных видах деятельности. Взрослый способствует развитию у ребенка интереса и доброжелательного отношения к другим детям: создает безопасное пространство для взаимодействия детей, насыщая его разнообразными предметами, наблюдает за активностью детей в этом пространстве, поощряет проявление интереса детей друг к другу и просоциальное поведение, называя детей по имени, комментируя (вербализируя) происходящее. Особое значение в этом возрасте приобретает вербализация различных чувств детей, возникающих в процессе взаимодействия: радости, злости, огорчения, боли и т. п., которые появляются в социальных ситуациях. Взрослый продолжает поддерживать стремление ребенка к самостоятельности в различных повседневных ситуациях и при овладении навыками самообслуживания.

В сфере развития социальных отношений и общения со сверстниками

Взрослый наблюдает за спонтанно складывающимся взаимодействием детей между собой в различных игровых и/или повседневных ситуациях; в случае возникающих между детьми конфликтов не спешит вмешиваться; обращает внимание детей на чувства, которые появляются у них в процессе социального взаимодействия; утешает детей в случае обиды и обращает внимание на то, что определенные действия могут вызывать обиду. В ситуациях, вызывающих позитивные чувства, взрослый комментирует их, обращая внимание детей на то, что определенные ситуации и действия вызывают положительные чувства удовольствия, радости, благодарности и т. п. Благодаря этому дети учатся понимать собственные действия и действия других людей в плане их влияния на других, овладевая таким образом социальными компетентностями.

В сфере развития игры

Взрослый организует соответствующую игровую среду, в случае необходимости знакомит детей с различными игровыми сюжетами, помогает освоить простые игровые действия (покормить куклу, помешать в кастрюльке «еду»), использовать предметы-заместители, поддерживает попытки ребенка играть в роли (мамы, дочки, врача и др.), организуют несложные сюжетные игры с несколькими детьми.

В сфере социального и эмоционального развития

Взрослый грамотно проводит адаптацию ребенка к детскому саду, учитывая привязанность детей к близким, привлекает родителей (законных представителей) или родных для участия и содействия в период адаптации. Взрослый, первоначально в присутствии родителей (законных представителей) или близких, знакомится с ребенком и налаживает с ним эмоциональный контакт. В период адаптации взрослый следит за эмоциональным состоянием ребенка и поддерживает постоянный контакт с родителями (законными представителями); предоставляет возможность ребенку постепенно, в собственном темпе осваивать пространство и режим группы, не предъявляя ребенку излишних требований. Ребенок знакомится с другими детьми. Взрослый же при необходимости оказывает ему в этом поддержку, представляя нового ребенка другим детям, называя ребенка по имени, усаживая его на первых порах рядом с собой. Также в случае необходимости взрослый помогает ребенку найти себе занятия, знакомя его с пространством детского сада, имеющимися в нем предметами и материалами. Взрослый поддерживает стремление детей к самостоятельности в самообслуживании (дает возможность самим одеваться, умываться и пр., помогает им), поощряет участие детей в повседневных бытовых занятиях; приучает к опрятности, знакомит с правилами этикета.

Познавательное развитие

В сфере познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- ознакомления детей с явлениями и предметами окружающего мира, овладения предметными действиями;
- развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей.

В сфере ознакомления с окружающим миром

Взрослый знакомит детей с назначением и свойствами окружающих предметов и явлений в группе, на прогулке, в ходе игр и занятий; помогает освоить действия с игрушками-орудиями (совочком, лопаткой и пр.).

В сфере развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей

Взрослый поощряет любознательность и исследовательскую деятельность детей, создавая для этого насыщенную предметно-развивающую среду, наполняя ее соответствующими предметами. Для этого можно использовать предметы быта – кастрюли, кружки, корзинки, пластмассовые банки, бутылки, а также грецкие орехи, каштаны, песок и воду. Взрослый с вниманием относится к проявлению интереса детей к окружающему природному миру, к детским вопросам, не спешит давать готовые ответы, разделяя удивление и детский интерес.

Речевое развитие

В области речевого развития основными ***задачами образовательной деятельности*** являются создание условий для:

- развития речи у детей в повседневной жизни;
- развития разных сторон речи в специально организованных играх и занятиях.

В сфере развития речи в повседневной жизни

Взрослые внимательно относятся к выражению детьми своих желаний, чувств, интересов, вопросов, терпеливо выслушивают детей, стремятся понять, что ребенок хочет сказать, поддерживая тем самым активную речь детей. Взрослый не указывает на речевые ошибки ребенка, но повторяет за ним слова правильно. Взрослый использует различные ситуации для диалога с детьми, а также создает условия для развития общения детей между собой. Он задает открытые вопросы, побуждающие детей к активной речи; комментирует события и ситуации их повседневной жизни; говорит с ребенком о его опыте, событиях из жизни, его интересах; инициирует обмен мнениями и информацией между детьми.

В сфере развития разных сторон речи

Взрослые читают детям книги, вместе рассматривают картинки, объясняют, что на них изображено, поощряют разучивание стихов; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество; проводят специальные игры и занятия, направленные на обогащение словарного запаса, развитие грамматического и интонационного строя речи, на развитие планирующей и регулирующей функций речи.

Художественно-эстетическое развитие

В области художественно-эстетического развития основными ***задачами образовательной деятельности*** являются создание условий для:

- развития у детей эстетического отношения к окружающему миру;
- приобщения к изобразительным видам деятельности;
- приобщения к музыкальной культуре;
- приобщения к театрализованной деятельности.

В сфере развития у детей эстетического отношения к окружающему миру

Взрослые привлекают внимание детей к красивым вещам, красоте природы, произведениям искусства, вовлекают их в процесс сопререживания по поводу воспринятого, поддерживают выражение эстетических переживаний ребенка.

В сфере приобщения к изобразительным видам деятельности

Взрослые предоставляют детям широкие возможности для экспериментирования с материалами – красками, карандашами, мелками, пластилином, глиной, бумагой и др.; знакомят с разнообразными простыми приемами изобразительной деятельности; поощряют воображение и творчество детей.

В сфере приобщения к музыкальной культуре

Взрослые создают в детском саду и в групповых помещениях музыкальную среду, органично включая музыку в повседневную жизнь. Предоставляют детям возможность прослушивать фрагменты музыкальных произведений, звучание различных, в том числе детских музыкальных инструментов, экспериментировать с инструментами и звучащими предметами. Поют вместе с детьми песни, побуждают ритмично двигаться под музыку; поощряют проявления эмоционального отклика ребенка на музыку.

В сфере приобщения детей к театрализованной деятельности

Взрослые знакомят детей с театрализованными действиями в ходе разнообразных игр, инсценируют знакомые детям сказки, стихи, организуют просмотры театрализованных представлений. Побуждают детей принимать посильное участие в инсценировках, беседуют с ними по поводу увиденного. Организуют деятельность театрализованных кружков по группам.

Физическое развитие

В области физического развития основными ***задачами образовательной деятельности*** являются создание условий для:

- укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни;
- развития различных видов двигательной активности;
- формирования навыков безопасного поведения.

В сфере укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни

Взрослые организуют правильный режим дня, приучают детей к соблюдению правил личной гигиены, в доступной форме объясняют, что полезно и что вредно для здоровья.

В сфере развития различных видов двигательной активности

Взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием – как внутри помещений детского сада, так и на внешней ее территории (горки, качели и т. п.) для удовлетворения естественной потребности детей в движении, для развития ловкости, силы, координации и т. п. Проводят подвижные игры, способствуя получению детьми радости от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, правильной осанки. Вовлекают детей в игры с предметами, стимулирующие развитие мелкой моторики.

В сфере формирования навыков безопасного поведения

Взрослые создают в детском саду безопасную среду, а также предостерегают детей от поступков, угрожающих их жизни и здоровью. Требования безопасности не должны реализовываться за счет подавления детской активности и препятствования деятельности исследованию мира.

Специфика взаимодействия педагогов с детьми раннего возраста:

Взаимодействие взрослых с детьми раннего возраста имеет свою *специфику*. Маленький ребенок способен воспринимать обращения взрослых преимущественно тогда, когда они адресованы к нему лично. Занятия, в ходе которых взрослые обращаются не к каждому малышу, а к группе в целом, менее эффективны. Даже в тех занятиях, которые предполагают коллективные формы организации (музыкальные,

физкультурные и др.) необходимы не только обращения к группе в целом, но и индивидуально к каждому ребенку. Маленькому ребенку необходимо присутствие взрослого рядом с ним, взгляд в глаза, ласковое прикосновение.

Следующая особенность работы с детьми раннего возраста – опора на практические действия ребенка в конкретной ситуации. На этом этапе развития чисто вербальные методы воспитания и обучения – инструкции, объяснения правил, призывы к послушанию и т.п. - чаще всего оказываются неэффективными. Мышление и речь маленького ребенка тесно связаны с его непосредственным опытом, его обобщения и суждения зависят от степени овладения предметными действиями. Поэтому многие абстрактные объяснения и требования взрослых могут быть непонятны малышам. Речевое общение с ребенком должно быть включено в контекст его реальной жизнедеятельности, главное место в которой занимают действия с предметами.

В работе с детьми раннего возраста следует учитывать характерную особенность психической организации маленьких детей – непосредственность и эмоциональность восприятия окружающего мира. Они способны сосредоточивать свое внимание только на том, что им интересно, что их увлекает. Поэтому все воздействия взрослых должны быть выразительными, эмоциональными и «заразительными». Интерес к деятельности легко передается маленькому ребёнку, когда взрослый сам увлечен ею. Слова воспитателя должны быть не просто включены в контекст реальных действий, но иметь яркую интонационную окраску, сопровождаться соответствующими жестами, движениями, мимикой. Эмоциональная вовлечение детей в ту или иную деятельность, включенность в нее самого воспитателя создают «общее смысловое поле» взаимодействия, стимулируют собственную активность каждого ребенка.

2.2.2. Дошкольный возраст

Социально-коммуникативное развитие

Цель социально-коммуникативного развития детей (согласно ФГОС ДО): освоение первоначальных представлений социального характера: позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства.

В области социально-коммуникативного развития ребенка в условиях информационной социализации основными **задачами** образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям; коммуникативной и социальной компетентности; формирования гендерной, семейной принадлежности (ребенок в семье и обществе);
- развития игровой деятельности;
- развития трудовой деятельности (самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание);
- формирования основ безопасности.

Направления социально-коммуникативного развития согласно ФГОС ДО:

- развитие игровой деятельности детей;
- патриотическое воспитание;
- формирование основ безопасности жизнедеятельности;
- трудовое воспитание.

В сфере развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям

Взрослые создают условия для формирования у ребенка положительного самоощущения – уверенности в своих возможностях, в том, что он хороший, его любят. Способствуют развитию у ребенка чувства собственного достоинства, осознанию своих прав и свобод (иметь соб-

ственное мнение, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности, иметь личные вещи, по собственному усмотрению использовать личное время).

Взрослые способствуют развитию положительного отношения ребенка к окружающим его людям: воспитывают уважение и терпимость к другим детям и взрослым, вне зависимости от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; воспитывают уважение к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам.

В сфере развития коммуникативной и социальной компетентности

У детей с самого раннего возраста возникает потребность в общении и социальных контактах. Первый социальный опыт дети приобретают в семье, в повседневной жизни, принимая участие в различных семейных событиях. Уклад жизни и ценности семьи оказывают влияние на социально-коммуникативное развитие детей.

Взрослые создают в детском саду различные возможности для приобщения детей к ценностям сотрудничества с другими людьми, прежде всего реализуя принципы личностно-развивающего общения и содействия, предоставляя детям возможность принимать участие в различных событиях, планировать совместную работу. Это способствует развитию у детей чувства личной ответственности, ответственности за другого человека, чувства «общего дела», понимания необходимости согласовывать с партнерами по деятельности мнения и действия.

Взрослые помогают детям распознавать эмоциональные переживания и состояния окружающих, выражать собственные переживания. Способствуют формированию у детей представлений о добре и зле, обсуждая с ними различные ситуации из жизни, из рассказов, сказок, обращая внимание на проявления щедрости, жадности, честности, лживости, злости, доброты и др., таким образом создавая условия освоения ребенком этических правил и норм поведения.

Взрослые предоставляют детям возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития. Интерес и внимание взрослых к многообразным проявлениям ребенка, его интересам и склонностям повышает его доверие к себе, веру в свои силы. Возможность внести свой вклад в общее дело и повлиять на ход событий, например при участии в планировании, возможность выбора содержания и способов своей деятельности помогает детям со временем приобрести способность и готовность к самостоятельности и участию в жизни общества, что характеризует взрослого человека современного общества, осознающего ответственность за себя и сообщество.

Взрослые способствуют развитию у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях дети учатся договариваться, соблюдать очередь, устанавливать новые контакты. Взрослые способствуют освоению детьми элементарных правил этикета и безопасного поведения дома, на улице. Создают условия для развития бережного, ответственного отношения ребенка к окружающей природе, рукотворному миру, а также способствуют усвоению детьми правил безопасного поведения, прежде всего на своем примере и примере других, сопровождая собственные действия и/или действия детей комментариями.

В сфере развития игровой деятельности

Взрослые создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие детей в сюжетно-ролевых, дидактических, развивающих компьютерных играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

В сфере развития трудовой деятельности

Взрослые создают условия для развития навыков самообслуживания; становления самостоятельности, воспитания культурно-гигиенических навыков. Взрослые дают позитивные установки к различным видам труда и творчества. Здесь происходит формирование представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

В сфере формирования основ безопасности

Взрослый дает детям представления о безопасности поведения в быту, социуме, природе. Воспитывает осознанное отношение к выполнению правил безопасности.

Формы организации образовательной деятельности:

- сюжетная игра;
- игры, организованные самими детьми;
- рассматривание;
- наблюдение;
- конструирование;
- исследовательская деятельность;
- развивающая игра;
- экскурсия;
- ситуативный разговор;
- рассказ;
- беседа;
- проблемная ситуация;
- проектная деятельность;
- трудовое поручение и др.

Организация деятельности по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» в детском саду происходит с использованием следующей методической литературы:

Перечень программ,
пособий и технологий

1. «Театр, творчество, дети» под редакцией Н. Ф. Сорокина, М.: 2004
2. Основы безопасности детей дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. М.: Просвещение, 2007.
3. Стеркина Р.Б. Основы безопасности детей дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 2000.
4. Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2-7 лет ./ Т.С.Комарова, Л.В.Куцакова, Л.Ю.Павлова. – М.: Мозаика-Синтез, 2005.
5. Козлова С.А. «Я – человек». Программа социального развития ребенка. – М.: Школьная Пресса, 2003.
6. Смирнова Е.О., Богуславская З.М. Развивающие игры для детей. – М.: Просвещение, 1991.
7. Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности во 2 младшей группе» - М, 2009
8. Н.Ф.Губанова «Игровая деятельность в детском саду». М. – 2008

- 9.Белая К.Ю., Кондрыйкинская Л.А. Патриотическое воспитание. (Учебно-методическое пособие). – М.: Элти-Кудиц, 2002.
10. Кондрыйкинская Л.А. Занятия по патриотическому воспитанию в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2010.
11. Кондрыйкинская Л.А., Вострухина Т.Н. Дошкольникам о защитниках Отечества. – М.: ТЦ Сфера, 2005.
12. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. – М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД»,2005. – 160 с.
13. Безопасность на улицах и дорогах: Методическое пособие для работы с детьми старшего дошкольного возраста / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина, М.Д. Маханева. – М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД»,2007.
14. Обучение детей дошкольного возраста правилам безопасного поведения на дорогах / Региональный стандарт Мин. образования Республики Татарстан. / Л.А. Артемьева, Ю.Д. Мисягин и др. – Казань, 2005.
15. Храмцова Т.Г. Воспитание безопасного поведения в быту детей дошкольного возраста. Учебное пособие. – М.: Педагогическое общество России, 2005.
16. Т.Ф.Саулина. «Три сигнала светофора» - М – 2008
17. Занятия с дошкольниками по конструированию и ручному труду. Авторская программа. / Л.В. Куцакова. – М.: Совершенство,1999.
18. Дошкольник и труд. Учебно-методическое пособие. / Р.С.Буре. – СПб.: Детство-Пресс, 2004.
19. Нравственно - трудовое воспитание детей в детском саду. / Под редакцией Р.С. Буре. – М.: Просвещение,1987.
20. Нравственно-трудовое воспитание ребёнка- дошкольника. Пособие для педагогов. / Л.В.Куцакова. – М.: Владос, 2003.
21. Беседы с дошкольниками о профессиях. / Т.В. Потапова – М: Сфера,2005. (Серия «Вместе с дошкольниками»).
22. Чудесные поделки из бумаги. Книга для воспитателей детского сада. / З.А. Богатеева. – М.: Просвещение, 1992.
23. Конструирование из природного материала. / Л.А. Парамонова. – М: Карапуз..
- 25.Доронова Т., Доронов Е. Развитие детей в театрализованной деятельности: Пособие для воспитателей. – М., 1997.
26. Николаева С. Место игры в экологическом воспитании. – М., 1996
27. Фалькович Т.А., Барылкина Л.П. Сценарии занятий по культурно-нравственному воспитанию. – М. «Вако», 2008.
28. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Организация сюжетной игры в детском саду. Пособие

Познавательное развитие

Цель познавательного развития детей (согласно ФГОС ДО): развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

В области познавательного развития ребенка основными **задачами** образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей (формирование элементарных математических представлений, развитие познавательно-исследовательской деятельности);
- развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности, в том числе о виртуальной среде (ознакомление с предметным окружением, с социальным миром, с миром природы).

Направления познавательного развития согласно ФГОС ДО:

- сенсорное развитие, формирование элементарных математических представлений;
- развитие познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей (предметное и социальное окружение, ознакомление с природой).

В сфере развития любознательности, познавательных способностей

Взрослые создают насыщенную предметно-пространственную среду, стимулирующую познавательный интерес детей, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами. Ребенок с самого раннего возраста проявляет исследовательскую активность и интерес к окружающим предметам и их свойствам, а в возрасте 3-5 лет уже обладает необходимыми предпосылками для того, чтобы открывать явления из естественнонаучной области, устанавливая и понимая простые причинные взаимосвязи «если... то...».

Уже в своей повседневной жизни ребенок приобретает многообразный опыт соприкосновения с объектами природы – воздухом, водой, огнем, землей (почвой), светом, различными объектами живой и неживой природы и т. п. Ему нравится наблюдать природные явления, исследовать их, экспериментировать с ними. Он строит гипотезы и собственные теории, объясняющие явления, знакомится с первичными закономерностями, делает попытки разбираться во взаимосвязях, присущих этой сфере.

Возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для умственного и эмоционально-волевого развития ребенка, способствует построению целостной картины мира, оказывает стойкий долговременный эффект. У ребенка формируется понимание, что окружающий мир полон загадок, тайн, которые еще предстоит разгадать. Таким образом, перед ребенком открывается познавательная перспектива дальнейшего изучения природы, мотивация расширять и углублять свои знания. Помимо поддержки исследовательской активности, взрослый организует познавательные игры, поощряет интерес детей к различным развивающим играм и занятиям, например лото, шашкам, шахматам, конструированию и пр.

В сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности

Взрослые создают возможности для развития у детей общих представлений об окружающем мире, о себе, других людях, в том числе общих представлений в естественнонаучной области, математике, экологии. Взрослые читают книги, проводят беседы, экскурсии, организуют просмотр фильмов, иллюстраций познавательного содержания и предоставляют информацию в других формах. Побуждают детей задавать вопросы, рассуждать, строить гипотезы относительно наблюдаемых явлений, событий. Знакомство с социокультурным окружением предполагает знакомство с названиями улиц, зданий, сооружений, организаций и их назначением, с транспортом, дорожным движением и

правилами безопасности, с различными профессиями людей. Усвоение детьми ценностей, норм и правил, принятых в обществе, лучше всего происходит при непосредственном участии детей в его жизни, в практических ситуациях, предоставляющих поводы и темы для дальнейшего обсуждения.

Широчайшие возможности для познавательного развития предоставляет свободная игра. Следуя интересам и игровым потребностям детей, взрослые создают для нее условия, поддерживают игровые (ролевые) действия, при необходимости предлагают варианты развертывания сюжетов, в том числе связанных с историей и культурой, а также с правилами поведения и ролями людей в социуме. Участвуя в повседневной жизни, наблюдая за взрослыми, ребенок развивает математические способности и получает первоначальные представления о значении для человека счета, чисел, приобретает знания о формах, размерах, весе окружающих предметов, времени и пространстве, закономерностях и структурах. Испытывая положительные эмоции от обращения с формами, количествами, числами, а также с пространством и временем, ребенок незаметно для себя начинает еще до школы осваивать их математическое содержание. Благодаря освоению математического содержания окружающего мира в дошкольном возрасте у большинства детей развиваются предпосылки успешного учения в школе и дальнейшего изучения математики на протяжении всей жизни. Для этого важно, чтобы освоение математического содержания на ранних ступенях образования сопровождалось позитивными эмоциями – радостью и удовольствием. Предлагая детям математическое содержание, нужно также иметь в виду, что их индивидуальные возможности и предпочтения будут различными и поэтому освоение детьми математического содержания носит сугубо индивидуальный характер. По завершении этапа дошкольного образования между детьми наблюдается большой разброс в знаниях, умениях и навыках, касающихся математического содержания.

В соответствии с принципом интеграции образовательных областей Программа предполагает взаимосвязь математического содержания с другими разделами Программы. Особенно тесно математическое развитие в раннем и дошкольном возрасте связано с социально-коммуникативным и речевым развитием. Развитие математического мышления происходит и совершенствуется через речевую коммуникацию с другими детьми и взрослыми, включенную в контекст взаимодействия в конкретных ситуациях. Воспитатели систематически используют ситуации повседневной жизни для математического развития, например, классифицируют предметы, явления, выявляют последовательности в процессе действий «сначала это, потом то...» (ход времени, развитие сюжета в сказках и историях, порядок выполнения деятельности и др.), способствуют формированию пространственного восприятия (спереди, сзади, рядом, справа, слева и др.) и т. п., осуществляя при этом речевое сопровождение. Элементы математики содержатся и могут отрабатываться на занятиях музыкой и танцами, движением и спортом. На музыкальных занятиях при освоении ритма танца, при выполнении физических упражнений дети могут осваивать счет, развивать пространственную координацию. Для этого воспитателем совместно с детьми осуществляется вербализация математических знаний, например фразами «две ноги и две руки», «встать парами», «рассчитаться на первый и второй», «в команде играем вчетвером»; «выполняем движения под музыку в такт: раз, два, три, раз, два, три»; «встаем в круг» и др. Математические элементы могут возникать в рисунках детей (фигуры, узоры), при лепке, конструировании и др. видах детской творческой активности. Воспитатели обращают внимание детей на эти элементы, проговаривая их содержание и употребляя соответствующие слова- понятия (круглый, больше, меньше, спираль – о домике улитки, квадратный, треугольный – о рисунке дома с окнами и т. п.). У детей развивается способность ориентироваться в пространстве (право, лево, вперед, назад и т. п.); сравнивать, обобщать (различать, классифицировать) предметы; понимать последовательности, количества и величины; выявлять различные соотношения (например, больше – меньше, толще – тоньше, длиннее – короче, тяжелее – легче и др.); применять основные понятия, структурирующие время (например, до – после, вчера – сегодня – завтра, названия месяцев и дней); правильно называть дни недели, месяцы, времена года, части суток. Дети получают первичные представления о геометрических формах и признаках предметов и объектов (например, круглый, с углами, с таким-то количеством вершин и граней), о геометрических телах (например, куб, цилиндр, шар). У детей формируются представления об использовании слов, обозначающих числа. Они начинают считать различные объекты (например, предметы,

звуки и т. п.) до 10, 20 и далее, в зависимости от индивидуальных особенностей развития. Развивается понимание соотношения между количеством предметов и обозначающим это количество числовым символом; понимание того, что число является выражением количества, длины, веса, времени или денежной суммы; понимание назначения цифр как способа кодировки и маркировки числа (например, номер телефона, почтовый индекс, номер маршрута автобуса). Развивается умение применять такие понятия, как «больше, меньше, равно»; устанавливать соотношения (например, «как часто», «как много», «насколько больше») использовать в речи геометрические понятия (например, «треугольник, прямоугольник, квадрат, круг, куб, шар, цилиндр, точка, сторона, угол, площадь, вершина угла, грань»). Развивается способность воспринимать «на глаз» небольшие множества до 6–10 объектов (например, при играх с использованием игральных костей или на пальцах рук). Развивается способность применять математические знания и умения в практических ситуациях в повседневной жизни (например, чтобы положить в чашку с чаем две ложки сахара), в различных видах образовательной деятельности (например, чтобы разделить кубики поровну между участниками игры), в том числе в других образовательных областях.

Развитию математических представлений способствует наличие соответствующих математических материалов, подходящих для счета, сравнения, сортировки, выкладывания последовательностей и т. п.

Формы организации образовательной деятельности:

- сюжетная игра;
- рассматривание;
- наблюдение;
- занятие;
- игра-экспериментирование;
- конструирование;
- исследовательская деятельность;
- развивающая игра;
- экскурсия;
- ситуативный разговор;
- рассказ;
- беседа;
- проблемная ситуация;
- проектная деятельность;
- создание коллекций.

Организация деятельности по образовательной области «Познавательное развитие» в детском саду происходит с использованием следующей методической литературы:

Перечень программ, пособий и	<ol style="list-style-type: none">1. И.А. Понораева, В.А. Позина. Занятия по формированию элементарных математических представлений во 2 младшей группе – М.: Мозаика-Синтез, 2008.2. И.А. Понораева, В.А. Позина. Занятия по формированию элементарных математических
------------------------------	---

технологий (математика, ознакомление с окружающим)	<p>представлений в средней группе – М.: Мозаика-Синтез, 2008.</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. И.А. Понораева, В.А. Позина. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе – М.: Мозаика-Синтез, 2008. 4. И.А. Понораева, В.А. Позина. Занятия по формированию элементарных математических представлений в подготовительной группе – М.: Мозаика-Синтез, 2008. 5. О.В. Дыбина Занятия по ознакомлению с окружающим миром М. – 2008 6. О.В. Дыбина Неизведанное рядом: Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников – М.: ТЦ «Сфера», 2001. – 192с. 7. Е.С. Евдокимова «Детский сад и семья» М. – 2007 8. Е.К. Ривина Знакомим дошкольников с семьей и родословной. М. – 2008 9. И.Н. Кобитина Дошкольникам о технике. М. – 1991 10. «Юный эколог» // Николаева С.Н. В кн.: Юный эколог: Программа и условия ее реализации в дошкольном учреждении. - М., 1998. 11. «Программа экологического воспитания дошкольников» / С.Н. Николаева -М., 1995 12. «Занятия по формированию экологических представлений в 1 младшей группе» / О.А.Соломенникова, - М., - 2007 13. «Занятия по формированию экологических представлений во 2 младшей группе» / О.А.Соломенникова, - М., - 2008 14. «Занятия по формированию экологических представлений в средней группе» / О.А.Соломенникова, - М., - 2009 15. «Экологическое воспитание в детском саду» / О.А. Соломенникова М., 2008 16. «Экологическое воспитание младших дошкольников» / С.Н. Николаева, М.,2004 17. «Ребенок и окружающий мир». О.В. Дыбина, М. – 2006 18. Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников. М.: Мозаика-синтез, 2014 19. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. М.: Мозаика-синтез, 2014 20. Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. М.: Мозаика-Синтез, 2009 21. Соломенникова О. А. Программа и методические рекомендации. Экологическое воспитание в детском саду. М.: Мозаика-Синтез, 2008 22. Развивающие занятия с детьми 5-6 лет/под редакцией Парамоновой Л.А. М.: ОЛМА Медиа Групп, 2009 23. Шорыгина Т.А. Знакомство с окружающим миром. Птицы, какие они? М.: 2004 24. Донина О.И., Хамидуллина Л.А. Путешествие по Вселенной. Занятия по формированию у дошкольников естественно-научной картины мира. М.: Аркти, 2009
--	---

25. Рыжова Н. Логинова Л. Данюкова А. Мини-музей в детском саду. Линка-пресс, 2008
26. Иванова А.И. Экологические наблюдения и эксперименты в детском саду. М.: Сфера, 2009
27. Иванова А.И. Человек естественно-научные наблюдения и эксперименты в детском саду. М.: Сфера, 2010
28. Владимира Т.В., Хамидуллина Л.А. Путешествие во времени. Занятия по ознакомлению дошкольников с астрономическим и историческим временем. М.: Аркти, 2009
29. Гин С. Занятия по триз в детском саду. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. М., 2008
30. Новикова В.П. Математика в детском саду 3-4 года М.: Мозаика-Синтез, 2008
31. Новикова В.П. Математика в детском саду 4-5 лет М.: Мозаика-Синтез, 2008
32. Новикова В.П. Математика в детском саду 5-6 лет М.: Мозаика-Синтез, 2008
33. Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Познавательное развитие. Воронеж, 2008
34. Матасова В.Н. Краеведение в детском саду- СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2005.- 176 с.
35. Пантелеева Н.Г. Знакомим детей с малой родиной: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2016.
36. Шорыгина Т.А. Наша Родина – Россия. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2016.
37. Зацепина М.Б. Дни воинской славы: Патриотическое воспитание дошкольников. – М.: Мозаика-стнтеz, 2010.
38. Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4 – 7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.
39. Т.Ф. Саулина Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. **Для занятий с детьми 3-7 лет.** М.: Мозаика-Синтез, 2015.
40. Лелявина Н.О., Финкельштейн Б.Б. Давайте вместе поиграем. Методические советы по использованию дидактических игр с блоками Дьенеша и логическими фигурами – Санкт-Петербург.
41. О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. **Младшая группа.** Для занятий с детьми 3-4 лет. М.: Мозаика – Синтез, 2014.
42. К.Ю. Белая Формирование основ безопасности у дошкольников. **Для занятий с детьми 2-7 лет.** – М.: Мозаика – Синтез, 2015.
43. .Ф. Саулина Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. **Для занятий с детьми 3-7 лет.** М.: Мозаика-Синтез, 2015.
44. Т.А. Шорыгина Беседы о детях-героях ВОв. – М.: ТЦ Сфера, 2014.
45. О.В. Дыбина , Н.П. Рахманова, В.В. Щетинина Неизведенное рядом: опыты и эксперименты для дошкольников – М.: Т.Ц Сфера, 2016.

	46. О.В. Дыбина Что было до...: Игры-путешествия в прошлое предметов. – 2 – е изд., испр. – М.: ТЦ Сфера, 2015.
Перечень программ, пособий и технологий (конструировани е)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Л.В. Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. М.,2007 2. Л.В. Куцакова Занятия по конструированию из строительного материала. М.2006. 3. Л.А.Парамонова Развивающие занятия с детьми 2-3,3-4, 4-5, 5-6,6-7 лет. 1. Л.В. Куцакова Творим и мастерим. Ручной труд: Пособие для педагогов и родителей. –М., 2007. 2. Л.А. Парамонова Теория и методика творческого конструирования в детском саду: Учебное пособие для студентов высших педагогических заведений. – М., 2002. 3. Конструирование в детском саду. Младшая группа. Учебно-методическое пособие к парциальной программе «Умные пальчики» М.: ИД «Цветной мир», 2015. 4. Конструирование в детском саду. Старшая группа. Учебно-методическое пособие к парциальной программе «Умные пальчики» М.: ИД «Цветной мир», 2015. 5. Конструирование в детском саду. Средняя группа. Учебно-методическое пособие к парциальной программе «Умные пальчики» М.: ИД «Цветной мир», 2015. 6. И.А. Лыкова Конструирование в детском саду. Подготовительная к школе группа. Учебно-методическое пособие к парциальной программе «Умные пальчики». М.: ИД «Цветной мир», 2016. 7. И.А. Лыкова Парциальная программа «Умные пальчики: конструирование в детском саду». – М.: «Цветной мир», 2016.

Речевое развитие

Цель речевого развития детей (согласно ФГОС ДО): формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком.

Содержание образовательной области «Речевое развитие» направлено на:

- развитие свободного общения с взрослыми и детьми;
- развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;
- практическое овладение воспитанниками нормами речи ***и включает следующие разделы:***

«Развитие речи», содержание которого направлено на:

- пополнение и активизация словаря детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении;
- развитие артикуляционного аппарата детей;
- формирование правильного звукопроизношения;
- развитие фонематического слуха;

- совершенствование интонационной выразительности речи;
- формирование различных видов связной речи, совершенствование диалогической и монологической форм речи;
- коррекцию различных нарушений речи детей.

«Подготовка к обучению грамоте», содержание которого направлено на:

- развитие фонематического слуха, совершенствования владения грамматическим строем языка;
- обучение детей в составлении предложений, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности;
- совершенствование звуко-буквенного анализа;
- формирование умения делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами на части, составлять слова из слогов (устно).

«Художественная литература», содержание которого направлено на:

- ознакомление детей с детскими писателями и поэтами;
- расширение знаний детей о различных произведениях художественной литературы;
- формирование представлений о различных литературных жанрах и жанрах фольклора;
- воспитание интереса к литературному творчеству, любви к книге.

В области речевого развития ребенка основными **задачами** образовательной деятельности являются создание условий для:

- формирования основы речевой и языковой культуры, развитие и совершенствование разных сторон речи ребенка: (обогащение активного словаря, овладение речью как средством общения, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи, речевого творчества, формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте)
- приобщения детей к культуре чтения художественной литературы, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

В сфере совершенствования разных сторон речи ребенка

Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально-коммуникативным развитием. Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями. Оно способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций, регулированию речевых действий. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность. Педагоги должны стимулировать общение, сопровождающее различные виды деятельности детей, например, поддерживать обмен мнениями по поводу детских рисунков, рассказов и т. д.

Овладение речью (диалогической и монологической) не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях.

Взрослые создают возможности для формирования и развития звуковой культуры, образной, интонационной и грамматической сторон речи, фонематического слуха, правильного звуко- и словопроизношения, поощряют разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок, песен; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество.

В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений

Взрослые читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию, в том числе на слух. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность. У детей активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Взрослые могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития детей, например отвечая на вопросы «Почему?..», «Когда?..», обращая внимание детей на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их. Например, ребенок говорит: «Посмотрите на это дерево», а педагог отвечает: «Это береза. Посмотри, у нее набухли почки и уже скоро появятся первые листочки». Детям с низким уровнем речевого развития взрослые позволяют отвечать на вопросы не только словесно, но и с помощью жестикуляции или специальных средств.

Речевому развитию способствуют наличие в развивающей предметно-пространственной среде открытого доступа детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми соответствующих их возрасту книг, наличие других дополнительных материалов, например плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен, а также других материалов.

Программа оставляет Организации право выбора способа речевого развития детей, в том числе с учетом особенностей реализуемых основных образовательных программ, используемых вариативных образовательных программ и других особенностей реализуемой образовательной деятельности.

Средства развития речи:

- общение взрослых и детей;
- культурная языковая среда;
- обучение родной речи на занятиях;
- художественная литература;
- театрализованная деятельность;
- занятия по другим разделам программы.

Методы развития речи:

Наглядные: непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, на экскурсии); опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность, рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам); *Словесные*: чтение и рассказывание художественных произведений, пересказ, заучивание наизусть, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядность.

Практические: игры-драматизации, дидактические игры, инсценировки, дидактические упражнения, этюды, хороводные игры, метод моделирования, творческие задания.

Приемы развития речи:

Словесные: речевой образец, повторное проговаривание, объяснение, указание, оценка детской речи, вопрос.

Наглядные: показ иллюстрированного материала, показ положения органов артикуляции при обучении правильному звукопроизношению.

Игровые: игровое сюжетно-событийное развертывание, игровые проблемно-практические ситуации, игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание, имитационно-моделирующие игры, дидактические игры.

Организация деятельности по образовательной области «Речевое развитие» в детском саду происходит с использованием следующей методической литературы:

Перечень программ, пособий и технологий (развитие речи, ознакомление с грамотой)	<ol style="list-style-type: none"> 1. В.В.Гербова. занятия по развитию речи в 1 младшей группе. – М.: Мозаика-Синтез, 2008. 2. Г.Я.Затулина «Конспекты комплексных занятий по развитию речи в подготовительной и старшей группе. – М.: Мозаика-Синтез, 2007. 3. В.В.Гербова. Занятия по развитию речи во 2 младшей группе. – М.: Мозаика-Синтез, 2008 4. В.В.Гербова. Занятия по развитию речи в средней группе. – М.: Мозаика-Синтез, 2009 5. В.В. Гербова. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада. Планы занятий. – М.: Мозаика – синтез, 2010. – 144с. 6. В.В. Гербова Занятия по развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада. Планы занятий. – М.: Мозаика – синтез, 2011. – 112с. 7. А.Г. Арушанова, Рычагова Е.С. Игры со звучащим словом. – М., 2009. 8. А.К. Бондаренко Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1985. 9. Сборник подвижных игр. Для работы с детьми 2 – 7 лет / Авт. – сост. Э.Я. Степаненкова. – М.: Мозаика - синтез, 2011. -144с. 10. Занятия по развитию речи в детском саду / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: Просвещение, 1993. 11. А.И.Максаков Воспитание звуковой культуры речи у детей дошкольного возраста. – М.: 1987. 12. А.И.Максаков, Тумакова Г.А. Учите, играя. – М.: Просвещение, 1983. 13. Г.А. Тумакова Ознакомление дошкольников со звучащим словом. – М.: Просвещение, 1991. 14. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду 6-7 лет М.: Мозаика-Синтез, 2014. 15. Варенцова Н.С. Обучение грамоте. Пособие для педагогов. Для занятий с детьми 3-7 лет. – 2 –е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика-синтез, 2009. 16. Марцинкевич Г.Ф. Обучение грамоте детей дошкольного возраста (планы занятий), Издательство «Учитель»: Волгоград, 2000.
Перечень пособий (ознакомление с художественной литературой)	<ol style="list-style-type: none"> 1. О.С. Ушакова Знакомим дошкольников с литературой. – М.: Сфера, 1998. 2. О.С. Ушакова Знакомим дошкольников 3-5 лет с литературой. – М., 2010. 3. О.С. Ушакова Знакомим дошкольников 5-7 лет с литературой. – М., 2010. 4. В.В. Гербова Приобщение детей к художественной литературе – М., 2008 5. В.В Гербова В. В. , Н. П. Ильчук Книга для чтения в детском саду и дома 6. Книга для чтения в детском саду и дома: 2 – 4 года: Пособие для воспитателей детского сада и родителей / сост. В.В.Гербова и др. – М.: Издательство Оникс, 2011. – 272с. 7. Книга для чтения в детском саду и дома: 4 -5 лет: Пособие для воспитателей детского сада и родителей / сост. В.В. Гербова и др. – М.: Издательство Оникс, 2010. – 336с.

Для реализации развивающего потенциала книги, взрослый должен подбирать художественные тексты, учитывая два фактора: их художественную форму и содержательно-смысловую наполненность.

Знакомство ребенка с различными художественными формами (поэзия – проза; фольклор – авторские произведения; большие и малые литературные формы) позволяет ему полнее постичь мир, поскольку каждая из форм раскрывает перед читателем окружающий мир особым образом.

Классификация художественных текстов для чтения детям

Тип текста	Младший дошкольный возраст	Средний дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
Тексты для непродолжительного чтения	<p>Фольклорные сказки: «Репка», «Колобок», «Теремок», «Маша и медведь», «Заюшкина избушка».</p> <p>Авторские сказки и истории: А.С. Пушкин Отрывки из сказок («Сказка о мертвой царевне и семи богатырях», «Сказка о царе Салтане...»); В.А. Жуковский «Мальчик-с-пальчик»; В.И. Даль «Девочка Снегурочка», «Привередница»</p>	<p>Фольклорные сказки: «Мужик и медведь», «Лиса и журавль», «Лисичка со скалочкой», «Терешечка».</p> <p>Авторские сказки и истории: В.И. Даль «Старик-годовик», «Журавль и цапля»; Л.Н. Толстой «Лев и мышь», «Муравей и голубка»; Б.С. Житков «Храбрый утенок», «Галка».</p> <p>Реалистические рассказы: Н.И. Сладков «Лесные сказки»; Е.И. Чарушин «Про зайчат», «Что за зверь?», «Почему Тюпа не ловит птиц»; И.И. Акимушкин «Чем кролик на зайца не похож»</p>	<p>Фольклорные сказки: «Волшебное кольцо», «Семь Симеонов», «Жар-Птица и Василиса-Царевна».</p> <p>Авторские сказки и истории: Г.-Х. Андерсен «Дикие лебеди»; Б. Немцова «Счастье Еромила»; А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»; В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович»....</p> <p>Реалистические рассказы: Н.А. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы»; К.Д. Ушинский «Дети в роще»; А.П. Гайдар «Поход», «Совесть»; Е.И. Чарушин «Хитрая мама», «Свинья»</p>
Тексты для продолжительного чтения			<p>Тексты, создающие вымышленные миры: А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...»; С.Т. Аксаков «Аленький цветочек»; Г.-Х. Андерсен «Снежная королева».</p> <p>Тексты, создающие комбинированные миры: С. Черный</p>

			<p>«Дневник Фокса Микки»; А.С. Некрасов «Приключения Капитана Врунгеля». Тексты, создающие реалистические миры: А.П. Гайдар «Чук и Гек»; М.М. Зощенко «Леля и Минька»; Д.В. Григорович «Гуттаперчевый мальчик»; А.И. Куприн. «Белый пудель»</p>
--	--	--	---

Художественно-эстетическое развитие

Цель художественно-эстетического развития детей (согласно ФГОС ДО): формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении, развитие творческой деятельности: художественной, музыкальной, художественно-речевой.

В области художественно-эстетического развития ребенка основными **задачами** образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла;
- развития детской одаренности, поддержки детской инициативы через успешную интеграцию основных образовательных областей в процессе театрализованной деятельности.

Направления художественно-эстетического развития, согласно ФГОС ДО:

- рисование;
- лепка;
- творческое конструирование;
- музыкальное развитие;
- конструктивно-модельная деятельность;
- театрализованное развитие.

В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества

Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение детей к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность детей в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и др. видах художественно-творческой деятельности. Эстетическое отношение к миру опирается прежде всего на восприятие действительности разными органами чувств. Взрослые способствуют накоплению у детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора.

Взрослые знакомят детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.

В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла

Взрослые создают возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.

В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании

Взрослые предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства.

В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах):

– создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука.

В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре – языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.

Формы организованной образовательной деятельности:

- фронтальная организованная деятельность;
- индивидуальная организованная деятельность;
- художественно-эстетическая деятельность в ходе другой организованной деятельности;
- праздники, развлечения;
- театрализованная деятельность;
- игровая деятельность;
- самостоятельная деятельность детей.

Организация деятельности по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» в детском саду происходит с использованием следующей методической литературы:

Перечень программ, пособий и технологий (ИЗО)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Н.А. Курочкина Знакомим с натюрмортом; Детям о книжной графике; Знакомство с пейзажной живописью. – СПб.: Детство-Пресс, 2003. 2. Г.С. Швайко Занятия по изобразительной деятельности в детском саду (средняя, старшая группы). – М.: Владос, 2001. 3. Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в детском саду (средняя, старшая группы). – М.: 2007 4. О.Г. Жукова Планирование и конспекты занятий для детей раннего возраста. М. – 2008 5. Т.С. Комарова Детское художественное творчество. М. – 2006 6. А.А. Грибовская Аппликация в детском саду (в 2-х частях). 7. Т.Н. Доронова Дошкольникам об искусстве. – М., 2002. 8. Т.С.Комарова Занятие по изобразительной деятельности в детском саду: Кн. для воспитателя дет.сада.- 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, 1991. 9. Т.С.Комарова, Размыслов А.В. Цвет в детском изобразительном творчестве –М.: Пед. общество России, 2002. 10. С. Возринцева «Росписи» Серия «Искусство - детям!» в издательстве «Мозаика-синтез». 11. Недорезова О.В. Конспекты занятий в подготовительной группе детского сада по ИЗО – Воронеж, 2006. 12. Дрезнина М.Г., Куревина О.А. Навстречу друг другу. Программа совместной художественно-творческой деятельности педагогов, родителей и детей старшего дошкольного возраста. М.: Линка-пресс, 2007. 13. Швайко Г.С. Занятия изобразительной деятельности в детском саду. Программа, конспекты. М.: Владос, 2000. 14. Горяннова О.В., Медведева О.П. Школа юного дизайнера. Ростов-на-Дону «Феникс», 2005. 15. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. М.: Мозаика-Синтез, 2014. 16. Лыкова И.А. «Цветные ладошки». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности – М.: ИД «Цветной мир», 2015. 17. Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа. (Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие») : учебно-методическое пособие – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2014. 18. Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. (Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие») : учебно-методическое пособие – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2014. 19. Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. (Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие») : учебно-методическое пособие – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2014.
---	--

	20. Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. (Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие») : учебно-методическое пособие – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2014.
Перечень программ, пособий и технологий (музыка)	1. Камертон: программа музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста / Э. П. Костина. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2006.

2. Красота. Радость. Творчество. Программа / сост. Комарова, Т. С., Антонова А.В., Зацепина, М. Б., – Испр. и доп. – М., 2002.
3. С.И.Мерзлякова «Волшебный мир театра». Программа развития сценического творчества детей средствами театрализованных игр и игровых представлений». – М.: «Владос», 1999.
4. Н.Ф. Сорокина, Миланович Л.Г. «Театр- творчество - дети». Программа развития творческих способностей средствами театрального искусства. – М.: МИПКРО, 1995.
5. К.В.Тарасова , Нестеренко Т.В. , Рубан Т.Г. «Гармония». Программа развития музыкальности у детей. – М.: Центр «Гармония», 1993.
6. Бодраченко И.В. Театрализованные музыкальные представления для детей дошкольного возраста. М.: Айрис Пресс, 2007.
7. Власенко О.П. Ребенок в мире сказок. Музыкально-театрализованные спектакли, инсценировки, игры для детей 4-7 лет, Волгоград: Издательство «Учитель», 2009.
8. Власенко О.П. Театр кукол и игрушек в ДОУ. Волгоград: Издательство «Учитель», 2009.
9. Календарные музыкальные праздники для детей раннего и младшего дошкольного возраста. Пособие для практических работников ДОУ. М.: Айрис Пресс, 2005.
 1. Н.А. Ветлугина Музыкальное воспитание в детском саду. – М.: Просвещение, 1981. – 240 с., нот. – (Б-ка воспитателя дет. сада).
 2. Т.Ф. Коренева, «Музыкально-ритмические движения для детей дошкольного и младшего школьного возраста» в 2 частях. – Учеб.-метод. пособие. – (Воспитание и дополнительное образование детей). –
 3. Л.В.Куцакова, Мерзлякова С И. Воспитание ребенка – дошкольника: развитого, образованного, самостоятельного, инициативного, неповторимого, культурного, активно-творческого: В мире прекрасного: Програм.-метод. пособие. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2004. – 368с.: ил. – («Росинка»).
 4. В.А. Петрова Музыка-малышам. – М.: Мозаика-Синтез, 2001. Петрова В.А., Мы танцуем и поем. – М.: Карапуз, 2003:
 5. Т.Ф. Коренева «Музыкально - ритмические движения для детей дошкольного и младшего школьного возраста» в 2 частях. – Учеб.-метод. Пособие. – (Воспитание и дополнительное образование детей).
 6. В.А. Петрова МУЗЫКА-МАЛЫШАМ. – М.: Мозаика-Синтез, 2001.
 7. В.А. Петрова «Мы танцуем и поем». – М.: «Карапуз», 1998. Аудиокассеты с записями музыкальных произведений

Материалы для изобразительной деятельности
(3-4 года)

Тип материала	Наименование	Количество на группу
Для рисования	Набор цветных карандашей (12 цветов)	на каждого ребенка
	Набор фломастеров (12 цветов)	на каждого ребенка
	Гуашь (12 цветов)	набор из 12 цветов на каждого ребенка и дополнительно 2 банки белого и 2 банки желтого цветов
	Круглые кисти (беличьи, колонковые №№ 10–14)	на каждого ребенка
	Емкость для промывания ворса кисти от краски (0,5 л)	по одной на двоих детей
	Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания и при наклеивании готовых форм (15×15)	на каждого ребенка
	Подставки для кистей	на каждого ребенка
	Бумага различной плотности, цвета и размера, которая подбирается педагогом в зависимости от задач обучения	
Для лепки	Глина – подготовленная для лепки	0,5 кг на каждого ребенка
	Пластилин	3 коробки на одного ребенка
	Доски, 20×20 см	на каждого ребенка
	Печатки для нанесения узора на вылепленное изделие	1–2 шт. на каждого ребенка
	Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду (30×30), для вытирания рук во время лепки	на каждого ребенка
Для аппликации	Готовые формы для выкладывания и наклеивания в зависимости от программных задач	на каждого ребенка
	Щетинные кисти для клея	на каждого ребенка
	Пластины, на которые дети кладут фигуры для намазывания kleem	на каждого ребенка
	Розетки (баночки) для клея	на каждого ребенка

	Подносы для форм и обрезков бумаги	на каждого ребенка
--	------------------------------------	--------------------

**Материалы для изобразительной деятельности
(4-5 лет)**

Тип материала	Наименование	Количество на группу
Для рисования	Набор цветных карандашей (24 цвета)	на каждого ребенка
	Набор фломастеров (12 цветов)	на каждого ребенка
	Набор шариковых ручек (6 цветов).	на каждого ребенка
	Цветные восковые мелки (12 цветов)	на каждого ребенка
	Гуашь (12 цветов)	1 набор на каждого ребенка
	Гуашь (белила)	3–5 банок на каждого ребенка
	Палитры	на каждого ребенка
	Губки для смывания краски с палитры	на каждого ребенка
	Круглые кисти (беличьи, колонковые № 10–14)	на каждого ребенка
	Банки для промывания ворса кисти от краски (0,25 и 0,5 л)	две банки (0,25 и 0,5 л) на каждого ребенка
Для лепки	Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания и при наклеивании готовых форм (15×15)	на каждого ребенка
	Глина – подготовленная для лепки	0,5 кг на каждого ребенка
	Пластилин	3 коробки на одного ребенка
	Доски, 20×20 см	на каждого ребенка
	Печатки для нанесения узора на вылепленное изделие	2–3 шт. на каждого ребенка
	Стеки разной формы	3–5 наборов на группу
Для аппликации	Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду (30×30), для вытирания рук во время лепки	на каждого ребенка
	Ножницы с тупыми концами	на каждого ребенка
	Наборы из разных сортов цветной бумаги для занятий аппликацией	на каждого ребенка

	Наборы бумаги одинакового цвета, но разной формы (10-12 цветов, размером 10×12см или 6×7см)	на каждого ребенка
	Файлы из прозрачной синтетической пленки для хранения обрезков бумаги	на каждого ребенка
	Щетинные кисти для клея	на каждого ребенка
	Подставки для кистей	на каждого ребенка
	Розетки для клея	на каждого ребенка
	Подносы для форм и обрезков бумаги	на каждого ребенка
	Пластины, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем	на каждого ребенка

***Материалы для изобразительной деятельности
(5-7 лет)***

Тип материала	Наименование	Количество на группу
Для рисования	Набор цветных карандашей (24 цвета)	на каждого ребенка
	Графитные карандаши (2M-3M)	по одному на каждого ребенка
	Набор фломастеров (12 цветов)	на каждого ребенка
	Набор шариковых ручек (6 цветов)	на каждого ребенка
	Угольный карандаш «Ретушь»	по одному на каждого ребенка
	Сангина, пастель (24 цвета)	5–8 наборов на группу
	Гуашь (12 цветов)	1 набор на каждого ребенка
	Белила цинковые	3–5 банок на каждого ребенка
	Краска фиолетовая, лазурь, охра, оранжевая светлая, кармин, краплак, разные оттенки зеленого цвета	по одной банке каждого цвета на каждого ребенка
	Палитры ¹	на каждого ребенка
	Круглые кисти (беличьи, колонковые №№ 10–14)	на каждого ребенка

¹ Для рисования гуашью могут использоваться палитры разной конструкции (подставки, в которые вставляются 8–10 розеток для краски и др.), но опыт показывает, что для работы с детьми дошкольного возраста в качестве идеальной палитры может использоваться белая керамическая плитка.

	Банки ² для промывания ворса кисти от краски (0,25 и 0,5 л)	две банки (0,25 и 0,5 л) на каждого ребенка
--	--	---

	Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания и при наклеивании в аппликации (15×15)	на каждого ребенка
	Подставки для кистей	на каждого ребенка
	Бумага различной плотности, цвета и размера, которая подбирается педагогом в зависимости от задач обучения	
Для лепки	Глина – подготовленная для лепки	0,5 кг на каждого ребенка
	Пластилин (12 цветов)	3 коробки на одного ребенка
	Стеки разной формы	набор из 3–4 стек на каждого ребенка
	Доски, 20×20 см	на каждого ребенка
	Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду (30×30), для вытирания рук во время лепки	на каждого ребенка
Для аппликации	Ножницы с тупыми концами	на каждого ребенка
	Наборы бумаги одинакового цвета, но разной формы (10–12 цветов, размером 10×12 см или 6×7 см)	на каждого ребенка
	Файлы из прозрачной синтетической пленки для хранения обрезков бумаги.	на каждого ребенка
	Подносы для форм и обрезков бумаги	на каждого ребенка
	Щетинные кисти для клея	на каждого ребенка
	Пластины, на которые дети кладут фигуры для намазывания kleem	на каждого ребенка
	Розетки для клея	на каждого ребенка

Физическое развитие

Цель физического развития детей (согласно ФГОС ДО): формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие.

В области физического развития ребенка основными **задачами** образовательной деятельности являются создание условий для:

- формирования начальных представлений о здоровом образе жизни;
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;

² Использование для промывания кистей сразу двух банок разного размера (0,5 л – для промывания кисти «по-черному», а 0,25 л – для ополаскивания) позволяет детям в процессе рисования не менять воду.

- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности (физическая культура);
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

Направления физического развития, согласно ФГОС ДО:

Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей:

- двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
- способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук;
- связанных с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

В сфере формирования начальных представлений о здоровом образе жизни

Взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр. Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, направленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте .

Взрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка. Для удовлетворения естественной потребности детей в движении взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и т. п.), подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма. Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного не наносящего ущерба организму выполнения основных движений.

Взрослые проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у детей интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

Формы организованной образовательной деятельности:

- утренняя гимнастика;

- гимнастика после дневного сна;
- подвижные, спортивные игры;
- физические упражнения;
- соревнования;
- оздоровительные прогулки;
- физкультурные занятия в помещении;
- физкультурные занятия на улице;
- физкультурные досуги, дни здоровья, неделя здоровья;
- закаливающие процедуры.

Организация деятельности по образовательной области «Физическое развитие» в детском саду происходит с использованием следующей методической литературы:

Перечень программ, пособий и технологий	<ol style="list-style-type: none"> 1. Физическая культура – дошкольникам / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2004. 2. Пензулаева Л.И. Физкультурное занятие в детском саду. Вторая младшая группа. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – синтез, 2016 3. Физическая культура в старшей группе детского сада / Л.И.Пензулаева– М.: Мозаика-синтез, 2009 4. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная к школе группа детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – синтез, 2011. 5. С физкультурой дружить - здоровым быть / М.Д. Маханева. – М.: ТЦ «Сфера», 2009. 6. Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет / Л.И. Пензулаева. – М.: Владос, 2007. Занятия на прогулке с малышами / С.Н.Теплюк М.- 2008 7. Физкультурные занятия в детском саду / О.М.Литвинова / Ростов-на-Дону, 2010 8. Охрана здоровья детей в дошкольных учреждениях /О.В.Чермашенцева. – Волгоград – 2010 9. Уроки Майдодыра / Г.Зайцев. – СПб.: Акцидент,2006. 10. Уроки этикета / С.А. Насонкина. – СПб.: Акцидент, 2007 11.Уроки здоровья / Под ред. С.М.Чечельницкой. 12. Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду. Упражнения для детей 2-3 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2009. 13. Глазырина Физическая культура – дошкольникам Младший возраст. Пособие для педагогов дошк. Учреждений. – М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 200. 14. Л.Д. Глазырина «Физическая культура – дошкольникам» Средний возраст: пособие для педагогов дошкольного учреждения – М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2006.
---	---

Примерный перечень игр с правилами на физическую компетенцию для детей 3–4 лет:

Игры с ходьбой и на ориентировку в пространстве: «Угадай, кто кричит», «Мишка идет по мостику», «Где же наши ножки?», «Найди свое место», «Поезд», «Не опоздай», «В гости к куклам», «Мы ногами топаем».

Игры с бегом: «Курочка и цыплята», «Беги ко мне – от меня», «Воробушки и автомобиль», «Карусель», «Мышки и кот», «Поезд», «Лохматый пес», «Кто быстрее до флагжка».

Игры с прыжками: «С кочки на кочку», «По ровной дорожке», «Птички в гнездышках», «Воробушки и кот», «Мой веселый, звонкий мяч», «Поймай комара», «Наседка и цыплята», «Зайка», «Зайцы и волк». «Птички в гнездышках».

Игры с бросанием и ловлей: «Сбей кеглю», «Прокати мяч с горки», «Мячи в корзине», «Кто дальше бросит», «Сбей кеглю», «Попади в шарик», «Мяч в домике», «Скати с горочки», «Брось через веревку», «Передай мяч», «Кто точнее в цель».

Игры с пролезанием и лазаньем: «Котята и ребята», «Наседка и цыплята», «Кролики», «Птицы и дождь», «Не задень колокольчик». «Кролики», «Ползком в туннель», «Перелезь через бревно», «Котята и щенята».

Игры на координацию движений: «Кто тише?», «Через ручеек по мостику», «По коридорчику», «Найди свой цвет», «Мы ногами топаем», «Пройди и не сбей», «Пробеги, не задень», «По ровненькой дорожке».

Примерный перечень игр с правилами на физическую компетенцию для детей 4–5 лет:

Игры с ходьбой и на ориентировку в пространстве: «Найди, где спрятано», «Найди и промолчи», «Кто ушел», «Кто сказал “Мяу”», «Веселые снежинки».

Игры с бегом: «Один – двое», «Цветные автомобили», «Птички и кошка», «Найди себе пару», «Мы веселые ребята».

Игры с прыжками: «Зайцы и волк», «Кони», «Лягушки», «Кто лучше прыгает», «Птичка и кошка».

Игры с бросанием и ловлей: «Подбрось и поймай», «Сбей булаву», «Подбрось выше», «Попади в обруч», «Ловкая пара».

Игры с пролезанием и лазаньем: «Пастух и стадо», «Перелет птиц», «Котята и щенята», «Змея», «Кролики».

Игры на координацию движений: «Море волнуется раз», «Водяной», «Беги – замри», «Сделай фигуру», «Ручеек с платочком», «Ниточка, иголочка», «Найди, где спрятано», «Найди и промолчи».

Примерный перечень игр с правилами на физическую компетенцию для детей 4–5 лет:

Игры с ходьбой и на ориентировку в пространстве: «Меняемся местами», «У кого больше», «Змейка», «Перенеси предмет», «Не урони шарик», «Стоп – хлоп», «Путаница».

Игры с бегом: «Мы веселые ребята», «Мышеловка», «Гуси-лебеди», «Караси и щуки», «Перебежки», «Хитрая лиса», «Пустое место», «Бездомный заяц», «Кто быстрее до флагжка».

Игры с прыжками: «Кто лучше прыгает», «Не оставайся на полу», «Удочка», «Кто сделает меньше прыжков», «Классы», «С кочки на кочку».

Игры с бросанием и ловлей: «Пожарные на учении», «Медведи и пчелы», «Попади в мяч», «Сбей кеглю», «Охотники и зайцы», «Брось до флагжка», «Попади в обруч», «Школа мяча», «Серсо», «Мяч водящему», «Быстрее вверх», «Быстро переложи мяч», «Перебрось мяч», «Догони мяч», «Шмель», «Ударь мяч и догони его», «Поймай мяч», «Задержи мяч», «Волчок», «Бегом в обручи», «Догони обруч», «Скорее в обруч», «Юла», «Не потеряй».

Игры с пролезанием и лазаньем: «Пожарные на учении», «Медведи и пчелы», «Кто быстрее до флагжка», «Не задень веревку», «Пролезь в обруч», «Не задень»,

Игры на координацию движений: «Шагай через кочки», «Бегом по горке», «Разойдись – не упади!», «Жмурки с колокольчиком», «Дружные пары», «Совушка».

2.3. Взаимодействие взрослых с детьми

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности. С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в детском саду и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления. Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неодобренных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм. Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор. Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное. Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами. Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников

Цели и задачи партнерства с родителями (законными представителями)

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в раннем и дошкольном возрасте. Поэтому педагогам необходимо учитывать в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважать и признавать способности и достижения родителей (законных представителей) в деле воспитания и развития их детей. Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу детского сада. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде.

Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями (законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей. Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития. Партнерство означает, что отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей. Кроме того, понятие «партнерство» подразумевает, что семья и детский сад равноправны, преследуют одни и те же цели и сотрудничают для их достижения. Согласие партнеров с общими целями и методами воспитания и сотрудничество в их достижении позволяют объединить усилия и обеспечить преемственность и взаимодополняемость в семейном и внесемейном образовании. **Особенно важен диалог между педагогом и семьей в случае наличия у ребенка отклонений в поведении или каких-либо проблем в развитии.** Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснить причины проблем и искать подходящие возможности их решения. В диалоге проходит консультирование родителей (законных представителей) по поводу лучшей стратегии в образовании и воспитании, согласование мер, которые могут быть предприняты со стороны детского сада и семьи. Педагоги поддерживают семью в деле развития ребенка и при необходимости привлекают других специалистов и службы (консультации психолога, логопеда и др.).

Таким образом, уважение, сопереживание и искренность являются важными позициями, способствующими позитивному проведению диалога. Диалог с родителями (законными представителями) необходим также для планирования педагогической работы. Знание педагогами семейного уклада доверенных им детей позволяет эффективнее решать образовательные задачи, передавая детям дополнительный опыт. Педагоги также делятся информацией с родителями (законными представителями) о своей работе и о поведении детей во время пребывания в детском саду. Родители (законные представители), как правило, хотят знать о возможностях сотрудничества, способствующего адаптации ребенка к детскому саду, его развитию, эффективному использованию предлагаемых форм образовательной работы. В этом случае ситуативное взаимодействие способно стать настоящим образовательным партнерством.

МБДОУ «Детский сад №3 «Колобок» предлагает родителям (законным представителям) активно участвовать в образовательной работе и в отдельных занятиях. Родители (законные представители) могут привнести в жизнь сада свои особые умения, пригласить детей к себе на работу, поставить для них спектакль, организовать совместное посещение музея, театра, помочь с уборкой территории и вывозом мусора, сопровождать группу детей во время экскурсий и т. п. Разнообразные возможности для привлечения родителей (законных представителей) предоставляет проектная работа.

Родители (законные представители) могут принимать участие в планировании и подготовке проектов, праздников, экскурсий и т. д., могут также самостоятельно планировать родительские мероприятия и проводить их своими силами.

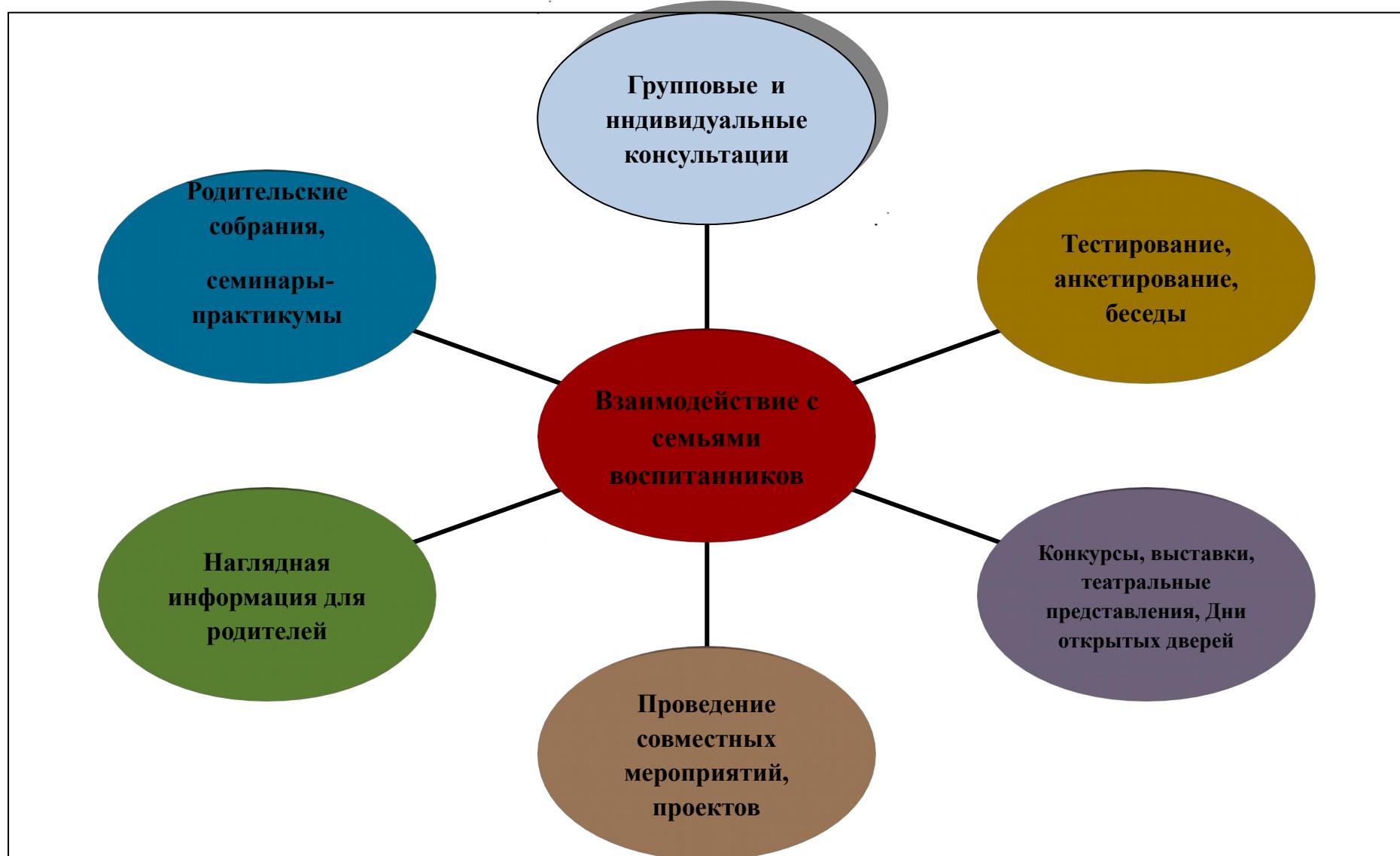
Виды взаимоотношений детского сада с семьями воспитанников:

- взаимодействие – способ организации совместной деятельности;
- сотрудничество – общение «на равных»;
- открытость детского сада – вовлечение родителей в образовательный процесс (совместное творчество детей, родителей и педагогов; повышение компетентности родителей; создание банка данных о семьях воспитанников).

Методологическая основа взаимодействия семьи и детского сада:

- теоретические основы сотрудничества педагогической науки, общественности и семьи, разработанные в трудах Н.И. Пирогова, К.Д. Ушинского, П.Ф. Лесгафта, П.Ф. Каптерева, А.С. Симонович, Р.Б. Стеркиной и др.;
- стратегический подход к оценке взаимодействия семьи и ДОО и их эффективности и проведению мониторинга сотрудничества семьи и детского сада (Т.Н. Доронова, К.Ю. Белая);
- научно-методические условия оптимизации содержания и форм сотрудничества родителей, педагогов и администрации ДООО, разработанные Е.П. Арнаутовой, О.Л. Зверевой, Е.П. Милашевич, О.Ф. Островской и др.;
- принцип функционирования детского сада как открытой системы в процессе взаимодействия с семьями воспитанников и социумом (Л.А. Павлова, Т.А. Данилина, Л.М. Кларина и др.)

На основе данных подходов в данной образовательной программе описана модель взаимодействия детского сада с семьей:



Осуществление в детском саду координации воспитания и обучения детей с их родителями (другими членами семьи):

- участие родителей в работе органов самоуправления;
- функционирование родительских комитетов по группам;
- помочь родителям в организации и проведении мероприятий, режимных моментов;
- организация педагогами работы с коллективом родителей (проведение общих и групповых собраний, бесед, тематических выставок, семинаров и т.п.);
- оказание педагогами индивидуальной педагогической помощи родителям (проведение консультаций, посещение семьи на дому и др.);
- организация совместных мероприятий с участием воспитанников, педагогов и родителей (тематические вечера, праздники и развлечения и т.п.);
- использование новых форм обучения родителей педагогическим знаниям (деловые игры, семинары, проекты);
- использование различных средств информации (тематические выставки, оформление стендов, тематические презентации и др.)

Модель сотрудничества семьи и детского сада в течение года:

Участие родителей в жизни детского сада	Формы участия	Периодичность со-трудничества
В проведении мониторинговых исследований	Анкетирование. Социологический опрос.	1-2 раза в год
В создании условий	Участие в субботниках по благоустройству территории. Помощь в создании предметно-развивающей среды. Оказание посильной помощи в ремонтных работах.	В течение года
В управлении	Участие в работе родительского комитета, совета ДОУ	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	Наглядная информация (стенды, папки-перевдвижки, групповые и семейные фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим», памятки). Создание странички «Новости» на сайте ДОУ. Консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции. Родительские собрания. Тематические стенгазеты.	По плану 1 раз в квартал
В воспитательно-образовательном процессе, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения	Дни открытых дверей. Дни здоровья. Недели творчества.	По плану

родителей в единое образовательное пространство	Совместные праздники и развлечения. Встречи с интересными людьми. Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах. Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности.	
---	---	--

Методическое обеспечение работы с родителями:

Автор, составитель	Наименование издания	Издательство	Год
Коломийченко Л.В., Воронова О.А.	Семейные ценности в воспитании детей 3 – 7 лет	М.: ТЦ Сфера	2013
Доронова Т.Н., Жичкина А.Е., Голубева Л.Г., Князева О.Л., Соловьева Е.В.	Зашита прав и достоинств маленького ребенка: Координация усилий семьи и дет.сада: Пособие для работников дошк.образоват.учреждений	М.: Просвещение	2003
Чиркова С.В.	Родительские собрания в детском саду	М. ВАКО	2013
Арнаутова Е.П. и др.	Преемственные связи ДОУ, школы и родителей будущих первоклассников	М. ТЦ Сфера	2006
Солодянкина О.В.	Сотрудничество дошкольного учреждения с семьей	М.АРКТИ	2004

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗ- ДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Данная Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

- 1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми**, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.
- 2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности**, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.
- 3. Формирование игры** как важнейшего фактора развития ребенка.
- 4. Создание развивающей образовательной среды**, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.
- 5. Сбалансированность репродуктивной** (воспроизводящей готовый образец) **и продуктивной** (производящей субъективно новый продукт) **деятельности**, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.
- 6. Участие семьи** как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.
- 7. Профессиональное развитие педагогов**, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и администрации, работающих по Программе.

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда детского сада (далее – РППС) соответствует требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям.

Развивающая предметно-пространственная среда в детском саду *обеспечивает реализацию основной образовательной Программы*.

Программа не выдвигает жестких требований к организации РППС и оставляет за детским садом право самостоятельного проектирования развивающей предметно-пространственной среды на основе целей, задач и принципов Программы. При проектировании РППС учитываются особенности социокультурные, экономические и другие условия, требования используемых вариативных образовательных программ, возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников детского сада, участников сетевого взаимодействия и пр.).

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями, прилегающими и другими территориями, предназначенными для реализации Программы), материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции недостатков их развития. В соответствии со Стандартом возможны разные варианты создания РППС при условии учета целей и принципов Программы, возрастной и гендерной специфики для реализации основной образовательной программы.

В соответствии со Стандартом РППС МБДОУ «Детский сад №3 «Колобок» обеспечивает:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;
- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства детского сада, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в

соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

– построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

– создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

– открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

– построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

– создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в детском саду, для детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья. РППС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции. Среда должна быть не только развивающей, но и развивающейся.

Предметно-пространственная среда детского сада обеспечивает возможность реализации разных видов детской активности, в том числе с учетом специфики информационной социализации детей: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Пространство групп организовано в виде зон («центров», «уголков»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.) Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития выступают:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок театрализованных игр;
- книжный уголок;
- уголок настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т.д.);
- уголок природы (наблюдений за природой, экспериментирования);
- спортивный уголок;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей – конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;

- игровой уголок (игрушками, строительным материалом);
- познавательный уголок.

Принципы формирования среды:

Развивающая предметно-пространственная среда МБДОУ «Детский сад №3 «Колобок» создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

Для выполнения этой задачи РППС:

- 1) *содержательно-насыщенная* – включает средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;
- 2) *трансформируемая* – обеспечивает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;
- 3) *полифункциональная* – обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширем, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;
- 4) *доступная* – обеспечивает свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- 5) *безопасная* – все элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, таким как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности.

При проектировании РППС учитывается целостность образовательного процесса в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической.

Для обеспечения образовательной деятельности в социально-коммуникативной области:

В групповых помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей, создаются условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Дети имеют возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами. На прилегающей территории МБДОУ «Детский сад №3 «Колобок» выделены зоны для общения и совместной деятельности больших и малых групп детей из разных возрастных групп и взрослых. Так же дети имеют возможность безопасного беспрепятственного доступа к объектам инфраструктуры детского сада, а также к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. В детском саду обеспечена *доступность* предметно-пространственной среды для воспитанников, *в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов*.

В детском саду имеется и постоянно пополняется оборудование, инвентарь и материалы для развития крупной моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития мелкой моторики.

Предметно-пространственная среда в МБДОУ «Детский сад №3 «Колобок» *обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических сотрудников.*

Предметно-пространственная среда *обеспечивает условия для развития игровой и познавательно-исследовательской деятельности* детей. Для этого в групповых помещениях и на прилегающих территориях пространство организовано так, чтобы можно было играть в раз-

личные, в том числе сюжетно-ролевые игры. В групповых помещениях и на прилегающей территории находится оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители.

Предметно-пространственная среда детского сада *обеспечивает условия для познавательно-исследовательского развития детей* (выделены зоны, оснащенные оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей – книжный уголок, библиотека, альпийская горка, уголок красоты, огород, ботанический сад и др.).

Предметно-пространственная среда *обеспечивает условия для художественно-эстетического развития детей*. Помещения оформлены с художественным вкусом; выделены зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей.

В детском саду созданы условия *для информатизации образовательного процесса*. Для этого в детском саду имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе (стационарные и мобильные компьютеры, мультимедийное оборудование, принтеры, документ-камера). Компьютерно-техническое оснащение используется для различных целей:

- для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;
- для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию основной образовательной программы;
- для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы и т. п.

3.3. Кадровые условия реализации Программы

3.3.1. Программа предъявляет следующие Требования к кадровым условиям:

- Укомплектованность квалифицированными кадрами, в т. ч. руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками.

Согласно Единому квалификационному справочнику должностей руководителей, специалистов и служащих:

- к педагогическим работникам относятся такие специалисты, как воспитатель (включая старшего), педагог-организатор, социальный педагог, учитель-дефектолог, логопед, педагог-психолог, педагог дополнительного образования (включая старшего), музыкальный руководитель, руководитель физического воспитания, инструктор по физической культуре, методист, инструктор-методист (включая старшего).
- к учебно-вспомогательному персоналу относятся такие специалисты, как помощник воспитателя, младший воспитатель.

В МБДОУ «Детский сад №3 «Колобок» педагогический персонал представлен: старшим воспитателем, 8 воспитателями, музыкальным руководителем, педагогом-психологом, учителем-логопедом. Учебно-вспомогательный персонал: 4 помощника воспитателей.

Программа предоставляет право детскому саду самостоятельно определять потребность в педагогических работниках и формировать штатное расписание по своему усмотрению, исходя из особенностей реализуемых образовательных программ дошкольного образования, контекста их реализации и потребностей. Согласно ст. 13 п. 1. Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» детский сад вправе реализовывать Программу как самостоятельно, так и посредством сетевых форм реализации. Следовательно, в реализации Программы может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с детским садом (городской кра-

еведческий музей, детский экологический центр, городской центр детского творчества, МБОУ СОШ №3, городской архив, городская библиотека).

- Уровень квалификации руководящих и педагогических и иных работников детского сада (из 11 педагогов МБДОУ 5 имеют первую квалификационную категорию).
- Непрерывность профессионального развития и повышения уровня профессиональной компетентности педагогических работников детского сада (педагоги МБДОУ раз в три года проходят курсы повышения квалификации. Все педагоги МБДОУ имеют удостоверения о прохождении курсов по программам: «Оказание первой доврачебной помощи пострадавшим», Инклюзивная практика обучения и воспитания детей с ОВЗ в условиях реализации ФГОС ДО», «Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования: содержание и технологии введения», педагог младшей группы прошла повышение квалификации по дополнительной профессиональной программе «Реализация образовательного курса по финансовой грамотности для дошкольного образования»).

Кадровое обеспечение, необходимое для реализации программы, а также определение необходимых финансовых затрат для выполнения требований к кадровым условиям, в каждом субъекте Российской Федерации устанавливается органами власти городского округа г. Урюпинск.

3.3.2. Реализация Программы требует от детского сада осуществления управления, ведения бухгалтерского учета, финансово-хозяйственной и хозяйственной деятельности, организации необходимого медицинского обслуживания. Для решения этих задач заведующий детского сада вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

3.3.3. В целях эффективной реализации Программы детский сад создает условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т. ч. их дополнительного профессионального образования.

3.3.5. Детский сад осуществляет организационно-методическое сопровождение процесса реализации Программы.

3.4. Материально-техническое обеспечение Программы

Детский сад, реализующий данную Программу, обеспечивает материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные ею цели и выполнить задачи, в т. ч.:

- осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей;
- использовать в образовательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);
- обновлять содержание основной образовательной программы, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;
- обеспечивать эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников детского сада, осуществляющих образовательную деятельность, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей;
- эффективно управлять МБДОУ, осуществляющим образовательную деятельность, с использованием технологий управления проектами и знаниями, управления рисками, технологий разрешения конфликтов, информационно-коммуникационных технологий, современных механизмов финансирования.

МБДОУ «Детский сад №3 «Колобок» создает материально-технические условия, обеспечивающие:

- 1) возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;
- 2) выполнение требований:

– санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:

- оборудованию и содержанию территории,
- помещениям, их оборудованию и содержанию,
- естественному и искусственному освещению помещений,
- отоплению и вентиляции,
- водоснабжению и канализации,
- организации питания,
- медицинскому обеспечению,
- приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность,
- организации режима дня,
- организации физического воспитания,
- личной гигиене персонала;

– пожарной безопасности и электробезопасности;

– охране здоровья воспитанников и охране труда работников детского сада;

- 3) **возможность для беспрепятственного доступа воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, в т. ч. детей-инвалидов, к объектам инфраструктуры детского сада, осуществляющей образовательную деятельность.**

Данная Программа оставляет за детским садом право самостоятельного подбора разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов.

Программой предусмотрено использование МБДОУ «Детский сад №3 «Колобок» обновляемых образовательных ресурсов, в т. ч. расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в т. ч. информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

3.5. Финансовые условия реализации Программы

Финансовое обеспечение образовательной деятельности Учреждения осуществляется на основе нормативов финансового обеспечения образовательной деятельности, установленных законом Волгоградской области, определяемых по типу, виду и категории Учреждения, уровню образовательных программ в расчете на одного воспитанника, в соответствии с законодательством. Финансовое обеспечение выполнения функций Учреждения, в том числе по оказанию муниципальных услуг физическим и юридическим лицам в соответствии с муниципальным заданием, осуществляется за счет средств бюджета городского округа г. Урюпинск.

Финансовое обеспечение выполнения муниципального задания осуществляется:

- с учетом расходов на содержание недвижимого имущества и особо ценного движимого имущества, закрепленных за Учреждением Учредителем или приобретенных Учреждением за счет средств, выделенных ему Учредителем на приобретение такого имущества;
- расходов на уплату налогов, в качестве объекта налогообложения, по которым признается соответствующее имущество, в том числе земельные участки;

- расходов на уплату налогов, в качестве объекта налогообложения, по которым признается соответствующее имущество, в том числе земельные участки;
- расходов в части оплаты труда работников Учреждения, расходов на учебные пособия, технические средства обучения, расходные материалы и хозяйственные нужды в соответствии с нормативами, установленными законами Волгоградской области.

3.6. Планирование образовательной деятельности

Программа не предусматривает жесткого регламентирования образовательного процесса и календарного планирования образовательной деятельности, оставляя педагогам детского сада пространство для гибкого планирования их деятельности, исходя из особенностей данной основной образовательной программы, условий образовательной деятельности, потребностей, возможностей и готовностей, интересов и инициатив воспитанников и их семей, педагогов и других сотрудников детского сада.

Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно-пространственной среды. Планирование направлено на совершенствование деятельности и учет результата как внутренней, так и внешней оценки качества реализации данной Программы.

3.7. Режим дня и распорядок

В Программе детским садом определен режим и распорядок дня, установленные с учетом условий реализации программы, потребностей участников образовательных отношений, особенностей реализуемых авторских вариативных образовательных программ и других особенностей образовательной деятельности, а также санитарно-эпидемиологических требований.

Правильный распорядок дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизическим особенностям детей.

Режим является основой нормального развития и правильного воспитания ребенка. Для каждого возрастного периода разработан режим, учитывающий физиологические потребности и физические возможности детей данного возраста.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию (СанПиН 2.4.1.3049-13).

Режим дня в группе младшего возраста

Режимные процессы	Время
Прием детей на улице. Самостоятельная деятельность детей, игры	7.00 – 8.00
Индивидуальная работа, игры	8.00 – 8.15
Утренняя гимнастика	8.15 – 8.25
Подготовка к завтраку	8.25 – 8.35
Завтрак	8.35 – 8.55
Гигиенические процедуры. Совместная деятельность детей и взрослых.	8.55 – 9.00
Организационная образовательная деятельность	9.00 – 9.15

	9.25 – 9.40
Игры, самостоятельная деятельность	9.40 – 10.00
Подготовка к прогулке, прогулка	10.00 – 11.35
Возвращение с прогулки. Подготовка к обеду	11.35 – 11.45
Обед	11.45 – 12.15
Подготовка ко сну. Дневной сон	12.15 – 15.00
Подъем. Гимнастика после сна	15.00 – 15.30
Подготовка к полднику	15.30 – 15.40
Полдник	15.40 – 16.00
Игры, самостоятельная деятельность	16.00 – 16.30
Подготовка к ужину	16.30 – 16.40
Ужин	16.40 – 17.00
Вечерняя прогулка. Самостоятельная деятельность детей. Уход домой	17.00 – 19.00

Режим дня в средней группе

Режимные процессы	Время
Прием детей на улице. Самостоятельная деятельность детей. Игры	7.00 – 8.05
Утренняя гимнастика	8.05 – 8.15
Подготовка к завтраку	8.15 - 8.20
Завтрак	8.20 – 8.40
Гигиенические процедуры. Совместная деятельность взрослого и детей	8.40 -9.00
Организационная образовательная деятельность	9.00 - 9.20 9.30 – 9.50
Игры. Самостоятельная деятельность детей	9.50 – 10.00
Подготовка к прогулке. Прогулка	10.00 -12.10
Возвращение с прогулки. Подготовка к обеду	12.10 -12.20
Обед	12.20 -12.50
Подготовка ко сну. Дневной сон	12.50 – 15.00
Подъем. Гимнастика после сна	15.00 – 15.25
Подготовка к полднику	15.25 – 15.30
Полдник	15.30 - 15.50
Совместная деятельность взрослого и детей	15.50 – 16.35
Подготовка к ужину	16.35 – 16.45
Ужин	16.45 – 17.05
Вечерняя прогулка. Самостоятельная деятельность детей. Уход детей	17.05 – 19.00

домой	
-------	--

Режим дня в старшей группе

Режимные процессы	Время
Прием детей на улице. Самостоятельная деятельность детей. Игры	7.00 – 8.00
Утренняя гимнастика	8.00 – 8.10
Подготовка к завтраку	8.10 – 8.20
Завтрак	8.20 – 8.40
Совместная деятельность детей и взрослых	8.40 – 9.00
Организационная образовательная деятельность	9.00 – 9.25 9.35 – 10.00 10.10 – 10.35
Подготовка к прогулке, прогулка	10.35 – 12.20
Возвращение с прогулки. Подготовка к обеду	12.20 – 12.30
Обед	12.30 – 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 – 15.00
Подъем. Гимнастика после сна	15.00 – 15.20
Подготовка к полднику	15.20 – 15.25
Полдник	15.25 – 15.45
Совместная деятельность детей и взрослых	15.45 – 16.40
Подготовка к ужину	16.40 – 16.50
Ужин	16.50 – 17.10
Прогулка, самостоятельная деятельность детей. Уход домой	17.10 – 19.00

Режим дня в подготовительной группе

Режимные процессы	Время
Прием детей на улице. Самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа	7.00 – 8.10
Утренняя гимнастика	8.10 – 8.20
Подготовка к завтраку	8.20 – 8.30
Завтрак	8.30 – 8.45
Совместная деятельность детей и взрослых	8.45 – 9.00
Организационная образовательная деятельность	9.00 – 9.30 9.40 – 10.10 10.20 – 10.50
Подготовка к прогулке, прогулка	10.50 – 12.30

Возвращение с прогулки. Подготовка к обеду	12.30 – 12.40
Обед	12.40 – 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 – 15.00
Подъем, гимнастика после сна	15.00 – 15.15
Подготовка к полднику	15.15 – 15.20
Полдник	15.20 – 15.30
Игры, совместная деятельность детей и взрослых	15.30 – 16.45
Подготовка к ужину	16.45 – 16.50
Ужин	16.50 – 17.00
Прогулка. Самостоятельная деятельность детей. Уход домой	17.00 – 19.00

Модель организации учебно-воспитательного процесса в детском саду на неделю

Младшая группа

Интеграция образовательных областей:

Физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, речевое развитие

	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
понедельник	<p>Первая половина дня</p> <p>1.Артикуляционная гимнастика.</p> <p>2.Утренняя зарядка.</p> <p>3.Индивидуальная, микрогрупповая работа с детьми.</p> <p>4. Работа в уголке природы.</p> <p>5. Приобщение к русской национальной культуре: Знакомство с РН сказками</p>	<p>Первая половина дня</p> <p>1.Артикуляционная гимнастика.</p> <p>2.Утренняя зарядка.</p> <p>3.Индивидуальная, микрогрупповая работа с детьми.</p> <p>4. Работа в уголке природы.</p> <p>5.Приобщение к русской национальной культуре: загадывание загадок, знакомство с малыми фольклорными жанрами.</p>	<p>Первая половина дня</p> <p>1.Артикуляционная гимнастика.</p> <p>2.Утренняя зарядка.</p> <p>3.Индивидуальная, микрогрупповая работа с детьми.</p> <p>4.Работа в уголке природы.</p> <p>5.Приобщение к русской национальной культуре: знакомство с народными промыслами.</p>	<p>Первая половина дня</p> <p>1.Артикуляционная гимнастика.</p> <p>2.Утренняя зарядка.</p> <p>3.Индивидуальная, микрогрупповая работа с детьми.</p> <p>4.Работа в уголке природы.</p> <p>5.Приобщение к русской национальной культуре: разучивание народных игр, хороводов, забав.</p>
	<p>Вторая половина дня</p> <p>1.Гимнастика после сна.</p> <p>2.Слушание музыки.</p> <p>3.Игра малоподвижная.</p> <p>4. Строительные игры.</p>	<p>Вторая половина дня</p> <p>1.Гимнастика после сна</p> <p>2.Слушание музыки.</p> <p>3.Игра малоподвижная.</p> <p>4. Строительные игры.</p>	<p>Вторая половина дня</p> <p>1.Гимнастика после сна.</p> <p>2.Слушание музыки.</p> <p>3.Игра малоподвижная.</p> <p>4. Строительные игры.</p>	<p>Вторая половина дня</p> <p>1.Гимнастика после сна.</p> <p>2.Слушание музыки.</p> <p>3.Игра малоподвижная.</p> <p>4. Строительные игры.</p>
	<p>Прогулка 1</p> <p>1.Наблюдение за сезонными изменениями в природе.</p> <p>2.Трудовое поручение.</p> <p>3.Подвижные игры.</p> <p>4.Самостоятельная деятельность детей.</p>	<p>Прогулка 1</p> <p>1.Наблюдение за сезонными изменениями в природе.</p> <p>2.Трудовое поручение.</p> <p>3.Подвижные игры.</p> <p>4.Самостоятельная деятельность детей.</p>	<p>Прогулка 1</p> <p>1.Наблюдение за сезонными изменениями в природе.</p> <p>2.Трудовое поручение.</p> <p>3.Подвижные игры.</p> <p>4.Самостоятельная деятельность детей.</p>	<p>Прогулка 1</p> <p>1.Наблюдение за сезонными изменениями в природе.</p> <p>2.Трудовое поручение.</p> <p>3.Подвижные игры</p> <p>4.Самостоятельная деятельность детей.</p>
	<p>Прогулка 2</p> <p>1. Подвижная игра.</p> <p>2.Словесные игры и упражнения.</p> <p>3. Организация свободной деятельности детей.</p>	<p>Прогулка 2</p> <p>1. Подвижная игра.</p> <p>2.Словесные игры и упражнения.</p> <p>3. Организация свободной деятельности детей.</p>	<p>Прогулка 2</p> <p>1.Подвижная игра.</p> <p>2.Словесные игры и упражнения.</p> <p>3. Организация свободной деятельности детей.</p>	<p>Прогулка 2</p> <p>1.Подвижная игра.</p> <p>2.Словесные игры и упражнения.</p> <p>3.Организация свободной деятельности детей.</p>
вторник	<p>Первая половина дня</p> <p>1.Пальчиковая гимнастика.</p> <p>2.Утренняя зарядка.</p> <p>3.Индивидуальная, микрогрупповая работа с детьми.</p> <p>2. Рассматривание и обследование тематических альбомов/беседа (рассказ) о явлениях общественной жизни.</p> <p>3.Дидактическая игра по</p>	<p>Первая половина дня</p> <p>1. Пальчиковая гимнастика.</p> <p>2.Утренняя зарядка.</p> <p>3.Индивидуальная, микрогрупповая работа с детьми.</p> <p>2. Рассматривание и обследование тематических альбомов/беседа (рассказ) о явлениях общественной жизни.</p> <p>3.Дидактическая игра по</p>	<p>Первая половина дня</p> <p>1. Пальчиковая гимнастика.</p> <p>2.Утренняя зарядка.</p> <p>3.Индивидуальная, микрогрупповая работа с детьми.</p> <p>2. Рассматривание и обследование тематических альбомов/беседа (рассказ) о явлениях общественной жизни.</p> <p>3.Дидактическая игра по</p>	<p>Первая половина дня</p> <p>1. Пальчиковая гимнастика.</p> <p>2.Утренняя зарядка.</p> <p>3.Индивидуальная, микрогрупповая работа с детьми.</p> <p>2. Рассматривание и обследование тематических альбомов/беседа (рассказ) о явлениях общественной жизни.</p> <p>3.Дидактическая игра по</p>

Средняя группа

Интеграция образовательных областей:

Физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, речевое развитие

	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
понедельник	<p>Первая половина дня</p> <p>1.Артикуляционная гимнастика.</p> <p>2.Утренняя зарядка.</p> <p>3.Индивидуальная, микрогрупповая работа с детьми.</p> <p>4.Работа в уголке природы.</p> <p>5.Приобщение к русской национальной культуре: знакомство со сказками.</p> <p>6.Беседа, рассказ (на темы, предложенные детьми, близкие им)</p>	<p>Первая половина дня</p> <p>1.Артикуляционная гимнастика.</p> <p>2.Утренняя зарядка.</p> <p>3.Индивидуальная, микрогрупповая работа с детьми.</p> <p>4. Работа в уголке природы.</p> <p>5.Приобщение к русской национальной культуре: загадывание загадок, знакомство с малыми фольклорными жанрами.</p> <p>6.Беседа, рассказ (на темы, предложенные воспитателем)</p>	<p>Первая половина дня</p> <p>1.Артикуляционная гимнастика.</p> <p>2.Утренняя зарядка.</p> <p>3.Индивидуальная, микрогрупповая работа с детьми.</p> <p>4.Работа в уголке природы.</p> <p>5.Приобщение к русской национальной культуре: знакомство с народными промыслами.</p> <p>6..Беседа, рассказ (на темы предложенные детьми, близкие им)</p>	<p>Первая половина дня</p> <p>1.Артикуляционная гимнастика.</p> <p>2.Утренняя зарядка.</p> <p>3.Индивидуальная, микрогрупповая работа с детьми.</p> <p>4.Работа в уголке природы.</p> <p>5.Приобщение к русской национальной культуре: Разучивание народных игр, хороводов, забав.</p> <p>6.Беседа, рассказ (на темы, предложенные воспитателем)</p>
	<p>Вторая половина дня</p> <p>1.Гимнастика после сна.</p> <p>2.Слушание музыки.</p> <p>3.Игра малоподвижная.</p> <p>4. Строительные игры.</p>	<p>Вторая половина дня</p> <p>1.Гимнастика после сна</p> <p>2.Слушание музыки.</p> <p>3.Игра малоподвижная.</p> <p>4. Строительные игры.</p>	<p>Вторая половина дня</p> <p>1.Гимнастика после сна.</p> <p>2.Слушание музыки.</p> <p>3.Игра малоподвижная.</p> <p>4. Строительные игры.</p>	<p>Вторая половина дня</p> <p>1.Гимнастика после сна.</p> <p>2.Слушание музыки.</p> <p>3.Игра малоподвижная.</p> <p>4. Строительные игры.</p>
	<p>Прогулка 1</p> <p>1.Наблюдение за сезонными изменениями в природе.</p> <p>2.Трудовое поручение.</p> <p>3.Подвижные игры.</p> <p>4.Самостоятельная деятель-</p>	<p>Прогулка 1</p> <p>1.Наблюдение за сезонными изменениями в природе.</p> <p>2.Трудовое поручение.</p> <p>3.Подвижные игры.</p> <p>4.Самостоятельная деятель-</p>	<p>Прогулка 1</p> <p>1.Наблюдение за сезонными изменениями в природе.</p> <p>2.Трудовое поручение.</p> <p>3.Подвижные игры.</p> <p>4.Самостоятельная деятель-</p>	<p>Прогулка 1</p> <p>1.Наблюдение за сезонными изменениями в природе.</p> <p>2.Трудовое поручение.</p> <p>3.Подвижные игры</p> <p>4.Самостоятельная деятель-</p>

	ность детей.	ность детей.	ность детей.	ность детей.
	Прогулка 2 1. Подвижная игра. 2.Словесные игры и упражнения. 3. Организация свободной деятельности детей.	Прогулка 2 1. Подвижная игра. 2.Словесные игры и упражнения. 3. Организация свободной деятельности детей.	Прогулка 2 1.Подвижная игра. 2.Словесные игры и упражнения. 3. Организация свободной деятельности детей.	Прогулка 2 1.Подвижная игра. 2.Словесные игры и упражнения. 3. Организация свободной деятельности детей.
вторник	Первая половина дня 1.Пальчиковая гимнастика. 2.Утренняя зарядка. 3.Индивидуальная, микрогрупповая работа с детьми. 4. Рассматривание и обследование тематических альбомов/беседа (рассказ) о явлениях общественной жизни. 5.Дидактическая игра по развитию речи.	Первая половина дня 1. Пальчиковая гимнастика. 2.Утренняя зарядка. 3.Индивидуальная, микрогрупповая работа с детьми. 4. Рассматривание и обследование тематических альбомов/беседа (рассказ) о явлениях общественной жизни. 5.Дидактическая игра по ИЗО.	Первая половина дня 1. Пальчиковая гимнастика. 2.Утренняя зарядка. 3.Индивидуальная, микрогрупповая работа с детьми. 4. Рассматривание и обследование тематических альбомов/беседа (рассказ) о явлениях общественной жизни. 5.Дидактическая игра по экологическому развитию.	Первая половина дня 1. Пальчиковая гимнастика. 2.Утренняя зарядка. 3.Индивидуальная, микрогрупповая работа с детьми. 4. Рассматривание и обследование тематических альбомов/беседа (рассказ) о явлениях общественной жизни. 5.Дидактическая игра по развитию ЭМП.
	Вторая половина дня 1.Гимнастика после сна. 2.Кружковая работа. 3.Забочусь о своем здоровье (беседа)	Вторая половина дня 1.Гимнастика после сна. 2.Кружковая работа. 3.Забочусь о своем здоровье (игра)	Вторая половина дня 1.Гимнастика после сна. 2.Кружковая работа. 3.Забочусь о своем здоровье (чтение)	Вторая половина дня 1.Гимнастика после сна. 2.Кружковая работа. 3.Забочусь о своем здоровье (проблемная ситуация)
	Прогулка 1 1.Наблюдение, рассказ о неживой природе. 2.Трудовое поручение 3.Подвижная игра. 4. Индивидуальная работа по развитию речи. 5. Самостоятельная деятельность детей.	Прогулка 1 1.Наблюдение, рассказ о неживой природе. 2.Трудовое поручение 3.Подвижная игра. 4. Индивидуальная работа по развитию элементарных математических представлений.	Прогулка 1 1.Наблюдение, рассказ о неживой природе. 2.Трудовое поручение 3.Подвижная игра. 4. индивидуальная работа по экологическому развитию. 5. Самостоятельная деятельность детей.	Прогулка 1 1.Наблюдение, рассказ о неживой природе. 2.Трудовое поручение 3.Подвижная игра. 4.Индивидуальная работа направленная на развитие творчества. 5. Самостоятельная дея-

		5. Самостоятельная деятельность детей.		тельность детей.
	Прогулка 2 1. Подвижная игра (народная) 2.Опытно-экспериментальная деятельность 3. Организация свободной деятельности детей.	Прогулка 2 1. Подвижная игра (русская) 2 Опытно-экспериментальная деятельность. 3. Организация свободной деятельности детей.	Прогулка 2 1. Подвижная игра (по желанию детей) 2 Опытно-экспериментальная деятельность. 3. Организация свободной деятельности детей.	Прогулка 2 1. Подвижная игра (новая) 2. Опытно-экспериментальная деятельность 3. Организация свободной деятельности детей.
среда	Первая половина дня 1.Артикуляционная гимнастика. 2.Утренняя зарядка. 3.Индивидуальная, микрогрупповая работа с детьми. 4.ПДД (чтение).	Первая половина дня 1.Артикуляционная гимнастика. 2.Утренняя зарядка. 3.Индивидуальная, микрогрупповая работа с детьми. 4.ПДД (игры).	Первая половина дня 1.Артикуляционная гимнастика. 2.Утренняя зарядка. 3.Индивидуальная, микрогрупповая работа с детьми. 4.ПДД (беседа).	Первая половина дня 1.Артикуляционная гимнастика. 2.Утренняя зарядка. 3.Индивидуальная, микрогрупповая работа с детьми. 4.ПДД (проблемные ситуации).
	5.Игра на развитие воображения. 6.Беседа, рассказ экологического содержания.	5.Игра на развитие внимания. 6.Беседа, рассказ экологического содержания.	5.Игра на развитие памяти. 6.Беседа, рассказ экологического содержания.	5.Игра на развитие образного мышления. 6.Беседа, рассказ экологического содержания.
	Вторая половина дня 1.Гимнастика после сна. 2. Формирование культурно-гигиенических навыков. 3. Детское творчество.	Вторая половина дня 1Гимнастика после сна. 2.Формирование навыков самообслуживания. 3. Детское творчество.	Вторая половина дня 1.Гимнастика после сна. 2.Правила поведения в общественном месте. 3. Детское творчество.	Вторая половина дня 1.Гимнастика после сна. 2. Уроки вежливости. 3. Детское творчество.
	Прогулка 1 1.Наблюдение (беседы) о	Прогулка 1 1.Наблюдение (беседы) о	Прогулка 1 1.Наблюдение (беседы) о	Прогулка 1 1.Наблюдение (беседы) о

	<p>труде взрослых.</p> <p>2.Подвижные игры.</p> <p>3. Индивидуальная работа: игры с математическим содержанием.</p> <p><i>Количество, счет.</i></p> <p>4. Самостоятельная деятельность детей.</p>	<p>труде взрослых.</p> <p>2.Подвижные игры.</p> <p>3. Индивидуальная работа: игры с математическим содержанием.</p> <p><i>Форма, величина.</i></p> <p>4. Самостоятельная деятельность детей.</p>	<p>труде взрослых.</p> <p>2.Подвижные игры.</p> <p>3. Индивидуальная работа: игры с математическим содержанием.</p> <p><i>Время.</i></p> <p>4. Самостоятельная деятельность детей.</p>	<p>труде взрослых.</p> <p>2.Подвижные игры.</p> <p>3. Индивидуальная работа: игры с математическим содержанием.</p> <p><i>Ориентировка в пространстве.</i></p> <p>4. Самостоятельная деятельность детей.</p>
	<p>Прогулка 2</p> <p>1.Подвижная игра.</p> <p>2.Индивидуальная работа: развитие связной речи.</p> <p>3. Организация свободной деятельности детей.</p>	<p>Прогулка 2</p> <p>1.Подвижная игра.</p> <p>2.Индивидуальная работа: развитие фонематического слуха.</p> <p>3. Организация свободной деятельности детей.</p>	<p>Прогулка 2</p> <p>1.Подвижная игра.</p> <p>2.Индивидуальная работа: развитие грамматической стороны речи.</p> <p>3. Организация свободной деятельности детей.</p>	<p>Прогулка 2</p> <p>1.Подвижная игра.</p> <p>2.Индивидуальная работа: упражнение в звукопроизношении (скороговорки, чистоговорки)</p> <p>3. Организация свободной деятельности детей.</p>
четверг	<p>Первая половина дня</p> <p>1. Пальчиковая гимнастика.</p> <p>2.Утренняя зарядка.</p> <p>3.Индивидуальная, микрогрупповая работа с детьми.</p> <p>4. Работа в уголке природы.</p> <p>5.Литературный час. (авторская проза)</p>	<p>Первая половина дня</p> <p>1. Пальчиковая гимнастика.</p> <p>2.Утренняя зарядка.</p> <p>3.Индивидуальная, микрогрупповая работа с детьми.</p> <p>4. Работа в уголке природы.</p> <p>5.Литературный час. (мировое народное творчество)</p>	<p>Первая половина дня</p> <p>1. Пальчиковая гимнастика.</p> <p>2.Утренняя зарядка.</p> <p>3.Индивидуальная, микрогрупповая работа с детьми.</p> <p>4. Работа в уголке природы.</p> <p>5.Литературный час. (поэтические произведения)</p>	<p>Первая половина дня</p> <p>1. Пальчиковая гимнастика.</p> <p>2.Утренняя зарядка.</p> <p>3.Индивидуальная, микрогрупповая работа с детьми.</p> <p>4. Работа в уголке природы.</p> <p>5.Литературный час. (заучивание)</p>
	<p>Вторая половина дня</p> <p>1.Гимнастика после сна.</p> <p>2.Сюжетно-ролевая игра</p>	<p>Вторая половина дня</p> <p>1.Гимнастика после сна</p> <p>2.Сюжетно-ролевая игра</p>	<p>Вторая половина дня</p> <p>1.Гимнастика после сна.</p> <p>2.Сюжетно-ролевая игра</p>	<p>Вторая половина дня</p> <p>1.Гимнастика после сна.</p> <p>2.Сюжетно-ролевая игра</p>
	<p>Прогулка 1</p> <p>1.Целевая прогулка (экскурсия)</p> <p>2.Подвижные игры</p> <p>3.Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>Прогулка 1</p> <p>1.Целевая прогулка</p> <p>2.Подвижные игры</p> <p>3.Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>Прогулка 1</p> <p>1.Целевая прогулка</p> <p>2.Подвижные игры</p> <p>3.Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>Прогулка 1</p> <p>1.Целевая прогулка</p> <p>2.Подвижные игры</p> <p>3.Самостоятельная деятельность детей</p>
	Прогулка 2	Прогулка 2	Прогулка 2	Прогулка 2

	<p>1.Подвижная игра/ эстафета.</p> <p>2.Работа по закреплению темы по познавательному развитию.</p> <p>3. Организация свободной деятельности детей.</p>	<p>1.Подвижная игра/ эстафета.</p> <p>2.Работа по закреплению темы по познавательному развитию.</p> <p>3. Организация свободной деятельности детей.</p>	<p>1.Подвижная игра/ эстафета.</p> <p>2.Работа по закреплению темы по познавательному развитию.</p> <p>3. Организация свободной деятельности детей.</p>	<p>1.Подвижная игра/ эстафета.</p> <p>2.Работа по закреплению темы по познавательному развитию.</p> <p>3. Организация свободной деятельности детей.</p>
пятница	<p>Первая половина дня</p> <p>1.Артикуляционная гимнастика.</p> <p>2.Утренняя зарядка.</p> <p>3.Индивидуальная, микрогрупповая работа с детьми.</p> <p>4.Знакомство с творчеством художников.</p> <p>5.ОБЖ (беседа)</p>	<p>Первая половина дня</p> <p>1.Артикуляционная гимнастика.</p> <p>2.Утренняя зарядка.</p> <p>3.Индивидуальная, микрогрупповая работа с детьми.</p> <p>4.Знакомство с творчеством композиторов.</p> <p>5.ОБЖ (чтение)</p>	<p>Первая половина дня</p> <p>1.Артикуляционная гимнастика.</p> <p>2.Утренняя зарядка.</p> <p>3.Индивидуальная, микрогрупповая работа с детьми.</p> <p>4.Знакомство с творчеством Художников - иллюстраторов.</p> <p>5.ОБЖ (игра).</p>	<p>Первая половина дня</p> <p>1.Артикуляционная гимнастика.</p> <p>2.Утренняя зарядка.</p> <p>3.Индивидуальная, микрогрупповая работа с детьми.</p> <p>4.Беседа об искусстве(музеях, архитектуре).</p> <p>5.ОБЖ (чтение).</p>
	<p>Вторая половина дня</p> <p>1.Гимнастика после сна.</p> <p>2.Вечер развлечений</p>	<p>Вторая половина дня</p> <p>1.Гимнастика после сна</p> <p>2.Вечер развлечений:</p>	<p>Вторая половина дня</p> <p>1.Гимнастика после сна.</p> <p>Вечер развлечений.</p>	<p>Вторая половина дня</p> <p>1.Гимнастика после сна.</p> <p>Вечер развлечений.</p>
	<p>Прогулка 1</p> <p>1.Наблюдение за живой природой.</p> <p>2..Подвижная игра.</p> <p>3.Игры на развитие памяти, внимания.</p> <p>4.Организация свободной деятельности детей.</p>	<p>Прогулка 1</p> <p>1.Наблюдение за живой природой.</p> <p>2.Подвижная игра.</p> <p>3.Игры на развитие памяти, внимания.</p> <p>4.Организация свободной деятельности детей.</p>	<p>Прогулка 1</p> <p>1.Наблюдение за живой природой.</p> <p>2.Подвижная игра.</p> <p>3.Игры на развитие речи, мышления.</p> <p>4.Организация свободной деятельности детей.</p>	<p>Прогулка 1</p> <p>1.Наблюдение за живой природой.</p> <p>2.Подвижная игра.</p> <p>3.Игры на развитие речи, мышления.</p> <p>4.Организация свободной деятельности детей.</p>
	<p>Прогулка 2</p> <p>1.Беседа, рассказ на нравственные темы.</p> <p>2. Сюжетно-ролевая игра/театрализованная игра</p> <p>3. Организация свободной деятельности детей.</p>	<p>Прогулка 2</p> <p>1.Беседа, рассказ на нравственные темы.</p> <p>2.Сюжетно-ролевая игра/театрализованная игра</p> <p>3. Организация свободной деятельности детей.</p>	<p>Прогулка 2</p> <p>1.Беседа, рассказ на нравственные темы.</p> <p>2. Сюжетно-ролевая игра/театрализованная игра</p> <p>3. Организация свободной деятельности детей.</p>	<p>Прогулка 2</p> <p>1.Беседа, рассказ на нравственные темы.</p> <p>2. Сюжетно-ролевая игра/театрализованная игра</p> <p>3. Организация свободной деятельности детей.</p>

Старшая группа

Интеграция образовательных областей:

Физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, речевое развитие

	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
понедельник	<p>Первая половина дня</p> <p>1.Артикуляционная гимнастика.</p> <p>2.Утренняя зарядка.</p> <p>3.Индивидуальная, микрогрупповая работа с детьми.</p> <p>4.Дежурство в уголке природы.</p> <p>5.Приобщение к русской национальной культуре: знакомство со сказками.</p> <p>6.Беседа, рассказ (на различные темы)</p>	<p>Первая половина дня</p> <p>1.Артикуляционная гимнастика.</p> <p>2.Утренняя зарядка.</p> <p>3.Индивидуальная, микрогрупповая работа с детьми.</p> <p>4. Дежурство в уголке природы.</p> <p>5.Приобщение к русской национальной культуре: заучивание загадок, пословиц, поговорок.</p> <p>6.Беседа, рассказ (на различные темы)</p>	<p>Первая половина дня</p> <p>1.Артикуляционная гимнастика.</p> <p>2.Утренняя зарядка.</p> <p>3.Индивидуальная, микрогрупповая работа с детьми.</p> <p>4.Дежурство в уголке природы.</p> <p>5.Приобщение к русской национальной культуре: знакомство с народными промыслами.</p> <p>6..Беседа, рассказ (на различные темы)</p>	<p>Первая половина дня</p> <p>1.Артикуляционная гимнастика.</p> <p>2.Утренняя зарядка.</p> <p>3.Индивидуальная, микрогрупповая работа с детьми.</p> <p>4.Дежурство в уголке природы.</p> <p>5.Приобщение к русской национальной культуре: чтение и заучивание потешек, песенок, закличек.</p> <p>6.Беседа, рассказ (на различные темы)</p>
	<p>Вторая половина дня</p> <p>1.Гимнастика после сна.</p> <p>2.Слушание музыки.</p> <p>3.Игра малоподвижная.</p> <p>4. Строительные игры.</p>	<p>Вторая половина дня</p> <p>1.Гимнастика после сна.</p> <p>2.Слушание музыки.</p> <p>3.Игра малоподвижная.</p> <p>4. Строительные игры.</p>	<p>Вторая половина дня</p> <p>1.Гимнастика после сна.</p> <p>2.Слушание музыки.</p> <p>3.Игра малоподвижная.</p> <p>4. Строительные игры.</p>	<p>Вторая половина дня</p> <p>1.Гимнастика после сна.</p> <p>2.Слушание музыки.</p> <p>3.Игра малоподвижная.</p> <p>4. Строительные игры.</p>
	<p>Прогулка 1</p> <p>1.Наблюдение за сезонными изменениями в природе.</p> <p>2.Трудовое поручение.</p> <p>3.Подвижные игры.</p> <p>4.Самостоятельная деятельность детей.</p>	<p>Прогулка 1</p> <p>1.Наблюдение за сезонными изменениями в природе.</p> <p>2.Трудовое поручение.</p> <p>3.Подвижные игры.</p> <p>4.Самостоятельная деятельность детей.</p>	<p>Прогулка 1</p> <p>1.Наблюдение за сезонными изменениями в природе.</p> <p>2.Трудовое поручение.</p> <p>3.Подвижные игры.</p> <p>4.Самостоятельная деятельность детей.</p>	<p>Прогулка 1</p> <p>1.Наблюдение за сезонными изменениями в природе.</p> <p>2.Трудовое поручение.</p> <p>3.Подвижные игры</p> <p>4.Самостоятельная деятельность детей.</p>

	Прогулка 2 1. Подвижная игра. 2.Словесные игры и упражнения. 3. Организация свободной деятельности детей.	Прогулка 2 1. Подвижная игра. 2.Словесные игры и упражнения. 3. Организация свободной деятельности детей.	Прогулка 2 1.Подвижная игра. 2.Словесные игры и упражнения. 3. Организация свободной деятельности детей.	Прогулка 2 1.Подвижная игра. 2.Словесные игры и упражнения. 3.Организация свободной деятельности детей.
вторник	Первая половина дня 1.Пальчиковая гимнастика. 2.Утренняя зарядка. 3.Индивидуальная, микроГрупповая работа с детьми. 2. Рассматривание и обследование тематических альбомов. 3.Дидактическая игра по развитию речи.	Первая половина дня 1. Пальчиковая гимнастика. 2.Утренняя зарядка. 3.Индивидуальная, микроГрупповая работа с детьми. 2. Рассматривание и обследование тематических альбомов. 3.Дидактическая игра по ИЗО.	Первая половина дня 1. Пальчиковая гимнастика. 2.Утренняя зарядка. 3.Индивидуальная, микроГрупповая работа с детьми. 2. Рассматривание и обследование тематических альбомов. 3.Дидактическая игра по экологическому развитию.	Первая половина дня 1. Пальчиковая гимнастика. 2.Утренняя зарядка. 3.Индивидуальная, микроГрупповая работа с детьми. 2. Рассматривание и обследование тематических альбомов. 3.Дидактическая игра по развитию ЭМП.
	Вторая половина дня 1.Гимнастика после сна. 2.Кружковая работа. 3.Забочусь о своем здоровье (беседа)	Вторая половина дня 1.Гимнастика после сна. 2.Кружковая работа. 3.Забочусь о своем здоровье (игра)	Вторая половина дня 1.Гимнастика после сна. 2.Кружковая работа. 3.Забочусь о своем здоровье (чтение)	Вторая половина дня 1.Гимнастика после сна. 2.Кружковая работа. 3.Забочусь о своем здоровье (проблемная ситуация)
	Прогулка 1 1.Наблюдение, рассказ о неживой природе. 2.Труд в природе. 3.Подвижная игра. 4. Индивидуальная работа по развитию речи. 5. Самостоятельная деятельность детей.	Прогулка 1 1.Наблюдение, рассказ о неживой природе. 2.Труд в природе. 3.Подвижная игра. 4. Индивидуальная работа по развитию элементарных математических представлений. 5. Самостоятельная деятельность детей.	Прогулка 1 1.Наблюдение, рассказ о неживой природе. 2.Труд в природе. 3.Подвижная игра. 4. индивидуальная работа по экологическому развитию. 5. Самостоятельная деятельность детей.	Прогулка 1 1.Наблюдение, рассказ о неживой природе. 2.Труд в природе. 3.Подвижная игра. 4.Индивидуальная работа направленная на развитие творчества. 5. Самостоятельная деятельность детей.
	Прогулка 2 1. Подвижная игра (народная)	. Прогулка 2 1. Подвижная игра (русская)	Прогулка 2 1. Подвижная игра (по желанию детей)	Прогулка 2 1. Подвижная игра (новая) 2.Экспериментирование

	2.Экспериментирование 3. Организация свободной деятельности детей.	2.Экспериментировани 3. Организация свободной деятельности детей.	2.Экспериментирование 3. Организация свободной деятельности детей.	3. Организация свободной деятельности детей.
среда	Первая половина дня 1.Артикуляционная гимнастика. 2.Утренняя зарядка. 3.Индивидуальная, микрогрупповая работа с детьми. 4.ПДД (чтение). 5.Игра на развитие воображения. 6.Беседа, рассказ экологического содержания.	Первая половина дня 1.Артикуляционная гимнастика. 2.Утренняя зарядка. 3.Индивидуальная, микрогрупповая работа с детьми. 4.ПДД (игры). 5.Игра на развитие внимания. 6.Беседа, рассказ экологического содержания.	Первая половина дня 1.Артикуляционная гимнастика. 2.Утренняя зарядка. 3.Индивидуальная, микрогрупповая работа с детьми. 4.ПДД (беседа). 5.Игра на развитие памяти. 6.Беседа, рассказ экологического содержания.	Первая половина дня 1.Артикуляционная гимнастика. 2.Утренняя зарядка. 3.Индивидуальная, микрогрупповая работа с детьми. 4.ПДД (проблемные ситуации). 5.Игра на развитие образного мышления. 6.Беседа, рассказ экологического содержания.
	Вторая половина дня 1.Гимнастика после сна. 2.Формирование культурно-гигиенических навыков. 3. Детское творчество.	Вторая половина дня 1Гимнастика после сна. 2.Формирование навыков самообслуживания. 3. Детское творчество.	Вторая половина дня 1.Гимнастика после сна. 2.Правила поведения в общественном месте. 3. Детское творчество.	Вторая половина дня 1.Гимнастика после сна. 2. Уроки вежливости. Культурно-гигиенические навыки. 3. Детское творчество.
	Прогулка 1 1.Наблюдение (беседы) о труде взрослых. 2.Подвижные игры. 3. Индивидуальная работа: игры с математическим содержанием. <i>Количество, счет.</i> 4. Самостоятельная деятельность детей.	Прогулка 1 1.Наблюдение (беседы) о труде взрослых. 2.Подвижные игры. 3. Индивидуальная работа: игры с математическим содержанием. <i>Форма, величина.</i> 4. Самостоятельная деятельность детей.	Прогулка 1 1.Наблюдение (беседы) о труде взрослых. 2.Подвижные игры. 3. Индивидуальная работа: игры с математическим содержанием. <i>Время.</i> 4. Самостоятельная деятельность детей.	Прогулка 1 1.Наблюдение (беседы) о труде взрослых. 2.Подвижные игры. 3. Индивидуальная работа: игры с математическим содержанием. <i>Ориентировка в пространстве.</i> 4. Самостоятельная деятельность детей.
	Прогулка 2 1.Подвижная игра. 2.Индивидуальная работа: развитие связной речи.	Прогулка 2 1.Подвижная игра. 2.Индивидуальная работа: развитие фонематического	Прогулка 2 1.Подвижная игра. 2.Индивидуальная работа: развитие грамматической	Прогулка 2 1.Подвижная игра. 2.Индивидуальная работа: звуковой анализ слова.

	3. Организация свободной деятельности детей.	слуша. 3. Организация свободной деятельности детей.	стороны речи. 3. Организация свободной деятельности детей.	3. Организация свободной деятельности детей.
четверг	Первая половина дня 1. Пальчиковая гимнастика. 2. Утренняя зарядка. 3. Индивидуальная, микроГрупповая работа с детьми. 4. Дежурство в уголке природы. 5. Литературный час. (авторская проза)	Первая половина дня 1. Пальчиковая гимнастика. 2. Утренняя зарядка. 3. Индивидуальная, микроГрупповая работа с детьми. 4. Дежурство в уголке природы. 5. Литературный час. (мировое народное творчество)	Первая половина дня 1. Пальчиковая гимнастика. 2. Утренняя зарядка. 3. Индивидуальная, микроГрупповая работа с детьми. 4. Дежурство в уголке природы. 5. Литературный час. (поэтические произведения)	Первая половина дня 1. Пальчиковая гимнастика. 2. Утренняя зарядка. 3. Индивидуальная, микроГрупповая работа с детьми. 4. Дежурство в уголке природы. 5. Литературный час. (заучивание)
	Вторая половина дня 1. Гимнастика после сна. 2. Кружковая работа. 3. Сюжетно-ролевая игра	Вторая половина дня 1. Гимнастика после сна. 2. Кружковая работа. 3. Сюжетно-ролевая игра	Вторая половина дня 1. Гимнастика после сна. 2. Кружковая работа. 3. Сюжетно-ролевая игра	Вторая половина дня 1. Гимнастика после сна. 2. Кружковая работа. 3. Сюжетно-ролевая игра
	Прогулка 1 Экскурсия	Прогулка 1 Целевая прогулка	Прогулка 1 Целевая прогулка	Прогулка 1 Целевая прогулка
	Прогулка 2 1. Подвижная игра. 2. Эстафета. 3. Работа по закреплению темы по познавательному развитию. 4. Организация свободной деятельности детей.	Прогулка 2 1. Подвижная игра. 2. Эстафета. 3. Работа по закреплению темы по познавательному развитию. 4. Организация свободной деятельности детей.	Прогулка 2 1. Подвижная игра. 2. Эстафета. 3. Работа по закреплению темы по познавательному развитию. 4. Организация свободной деятельности детей.	Прогулка 2 1. Подвижная игра. 2. Эстафета. 3. Работа по закреплению темы по познавательному развитию. 4. Организация свободной деятельности детей.
пятница	Первая половина дня 1. Артикуляционная гимнастика. 2. Утренняя зарядка. 3. Индивидуальная, микроГрупповая работа с детьми. 4. Знакомство с творче-	Первая половина дня 1. Артикуляционная гимнастика. 2. Утренняя зарядка. 3. Индивидуальная, микроГрупповая работа с детьми. 4. Знакомство с творче-	Первая половина дня 1. Артикуляционная гимнастика. 2. Утренняя зарядка. 3. Индивидуальная, микроГрупповая работа с детьми. 4. Знакомство с творче-	Первая половина дня 1. Артикуляционная гимнастика. 2. Утренняя зарядка. 3. Индивидуальная, микроГрупповая работа с детьми. 4. Беседа об искусстве.

	ством художников. 5.ППБ (беседа)	ством композиторов. 5.ППБ (чтение)	ством художников. 5.ППБ (игра).	5.ППБ (чтение).
	Вторая половина дня 1.Гимнастика после сна. 2.Вечерразвлечений 3.Хозяйственно-бытовой труд	Вторая половина дня 1.Гимнастика после сна 2.Вечер развлечений: 3.Хозяйственно-бытовой труд	Вторая половина дня 1.Гимнастика после сна. Вечер развлечений. 3.Хозяйственно-бытовой труд	Вторая половина дня 1.Гимнастика после сна. Вечер развлечений. 3.Хозяйственно-бытовой труд
	Прогулка 1 1.Наблюдение за живой природой. 2.Труд в природе. 3.Подвижная игра. 4.Игры на развитие памяти, внимания. 5.Организация свободной деятельности детей.	Прогулка 1 1.Наблюдение за живой природой. 2.Труд в природе. 3.Подвижная игра. 4.Игры на развитие памяти, внимания. 5.Организация свободной деятельности детей.	Прогулка 1 1.Наблюдение за живой природой. 2.Труд в природе. 3.Подвижная игра. 4.Игры на развитие речи, мышления. 5.Организация свободной деятельности детей.	Прогулка 1 1.Наблюдение за живой природой. 2.Труд в природе. 3.Подвижная игра. 4.Игры на развитие речи, мышления. 5.Организация свободной деятельности детей.
	Прогулка 2 1.Беседа, рассказ на нравственные темы. 2.Подвижная игра. 3 Сюжетно-ролевая игра. 4. Организация свободной деятельности детей.	Прогулка 2 1.Беседа, рассказ на нравственные темы. 2.Подвижная игра. 3Сюжетно-ролевая игра. 4. Организация свободной деятельности детей.	Прогулка 2 1.Беседа, рассказ на нравственные темы. 2.Подвижная игра. 3. Сюжетно-ролевая игра. 4. Организация свободной деятельности детей.	Прогулка 2 1.Беседа, рассказ на нравственные темы. 2.Подвижная игра. 3. Сюжетно-ролевая игра. 4. Организация свободной деятельности детей.

Подготовительная группа

Интеграция образовательных областей:

Физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, речевое развитие

	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
понедельник	Первая половина дня 1.Артикуляционная гимнастика. 2.Утренняя зарядка. 3.Индивидуальная, микро-			

	<p>групповая работа с детьми.</p> <p>4.Работа в уголке природы.</p> <p>5.Приобщение к русской национальной культуре: знакомство со сказками.</p> <p>6.Беседа, рассказ (на различные темы)</p>	<p>групповая работа с детьми.</p> <p>4. Работа в уголке природы.</p> <p>5.Приобщение к русской национальной культуре: заучивание загадок, пословиц, поговорок.</p> <p>6.Беседа, рассказ (на различные темы)</p>	<p>групповая работа с детьми.</p> <p>4.Работа в уголке природы.</p> <p>5.Приобщение к русской национальной культуре: знакомство с народными промыслами.</p> <p>6. Беседа, рассказ (на различные темы)</p>	<p>групповая работа с детьми.</p> <p>4.Работа в уголке природы.</p> <p>5. «Вот как мы дежурим» формирование трудовых навыков у детей</p>
	<p>Вторая половина дня</p> <p>1.Гимнастика после сна.</p> <p>2.Слушание музыки.</p> <p>3.Игра малоподвижная.</p> <p>4. Строительные игры.</p>	<p>Вторая половина дня</p> <p>1.Гимнастика после сна</p> <p>2.Слушание музыки.</p> <p>3.Игра малоподвижная.</p> <p>4. Строительные игры.</p>	<p>Вторая половина дня</p> <p>1.Гимнастика после сна.</p> <p>2.Слушание музыки.</p> <p>3.Игра малоподвижная.</p> <p>4. Строительные игры.</p>	<p>Вторая половина дня</p> <p>1.Гимнастика после сна.</p> <p>2.Слушание музыки.</p> <p>3.Игра малоподвижная.</p> <p>4. Строительные игры.</p>
	<p>Прогулка 1</p> <p>1.Наблюдение за сезонными изменениями в природе.</p> <p>2.Трудовое поручение.</p> <p>3.Подвижные игры.</p> <p>4.Самостоятельная деятельность детей.</p>	<p>Прогулка 1</p> <p>1.Наблюдение за сезонными изменениями в природе.</p> <p>2.Трудовое поручение.</p> <p>3.Подвижные игры.</p> <p>4.Самостоятельная деятельность детей.</p>	<p>Прогулка 1</p> <p>1.Наблюдение за сезонными изменениями в природе.</p> <p>2.Трудовое поручение.</p> <p>3.Подвижные игры.</p> <p>4.Самостоятельная деятельность детей.</p>	<p>Прогулка 1</p> <p>1.Наблюдение за сезонными изменениями в природе.</p> <p>2.Трудовое поручение.</p> <p>3.Подвижные игры.</p> <p>4.Самостоятельная деятельность детей.</p>
	<p>Прогулка 2</p> <p>1. Подвижная игра.</p> <p>2.Словесные игры и упражнения.</p> <p>3. Организация свободной деятельности детей.</p>	<p>Прогулка 2</p> <p>1. Подвижная игра.</p> <p>2.Словесные игры и упражнения.</p> <p>3. Организация свободной деятельности детей.</p>	<p>Прогулка 2</p> <p>1.Подвижная игра.</p> <p>2.Словесные игры и упражнения.</p> <p>3. Организация свободной деятельности детей.</p>	<p>Прогулка 2</p> <p>1.Подвижная игра.</p> <p>2.Словесные игры и упражнения.</p> <p>3.Организация свободной деятельности детей.</p>
вторник	<p>Первая половина дня</p> <p>1.Пальчиковая гимнастика.</p> <p>2.Утренняя зарядка.</p> <p>3.Индивидуальная, микроГрупповая работа с детьми.</p> <p>4. Рассматривание и обследование тематических аль-</p>	<p>Первая половина дня</p> <p>1. Пальчиковая гимнастика.</p> <p>2.Утренняя зарядка.</p> <p>3.Индивидуальная, микроГрупповая работа с детьми.</p> <p>4. Рассматривание и обсле-</p>	<p>Первая половина дня</p> <p>1. Пальчиковая гимнастика.</p> <p>2.Утренняя зарядка.</p> <p>3.Индивидуальная, микроГрупповая работа с детьми.</p> <p>4. Рассматривание и обсле-</p>	<p>Первая половина дня</p> <p>1. Пальчиковая гимнастика.</p> <p>2.Утренняя зарядка.</p> <p>3.Индивидуальная, микроГрупповая работа с детьми.</p> <p>4. Рассматривание и обсле-</p>

	бомов. 5.Дидактическая игра по развитию речи.	дование тематических альбомов. 5.Дидактическая игра по ИЗО.	дование тематических альбомов. 5.Дидактическая игра по экологическому развитию.	дование тематических альбомов. 5.Дидактическая игра по развитию ЭМП.
	Вторая половина дня 1.Гимнастика после сна. 2.Кружковая работа. 3.Забочусь о своем здоровье (беседа)	Вторая половина дня 1.Гимнастика после сна. 2.Кружковая работа. 3.Забочусь о своем здоровье (игра)	Вторая половина дня 1.Гимнастика после сна. 2.Кружковая работа. 3.Забочусь о своем здоровье (чтение)	Вторая половина дня 1.Гимнастика после сна. 2.Кружковая работа. 3.Забочусь о своем здоровье (проблемная ситуация)
	Прогулка 1 1.Наблюдение, рассказ о неживой природе. 2.Трудовое поручение 3.Подвижная игра. 4. Индивидуальная работа по развитию речи. 5. Самостоятельная деятельность детей.	Прогулка 1 1.Наблюдение, рассказ о неживой природе. 2.Трудовое поручение 3.Подвижная игра. 4. Индивидуальная работа по развитию элементарных математических представлений. 5. Самостоятельная деятельность детей.	Прогулка 1 1.Наблюдение, рассказ о неживой природе. 2.Трудовое поручение 3.Подвижная игра. 4. индивидуальная работа по экологическому развитию. 5. Самостоятельная деятельность детей.	Прогулка 1 1.Наблюдение, рассказ о неживой природе. 2.Трудовое поручение 3.Подвижная игра. 4.Индивидуальная работа направленная на развитие творчества. 5. Самостоятельная деятельность детей.
	Прогулка 2 1. Подвижная игра (народная) 2.Экспериментирование 3. Организация свободной деятельности детей.	. Прогулка 2 1. Подвижная игра (русская) 2.Экспериментированни 3. Организация свободной деятельности детей.	Прогулка 2 1. Подвижная игра (по желанию детей) 2.Экспериментированни 3. Организация свободной деятельности детей.	Прогулка 2 1. Подвижная игра (новая) 2.Экспериментирование 3. Организация свободной деятельности детей.
среда	Первая половина дня 1.Артикуляционная гимнастика. 2.Утренняя зарядка. 3.Индивидуальная, микрогрупповая работа с детьми. 4.ПДД (чтение).	Первая половина дня 1.Артикуляционная гимнастика. 2.Утренняя зарядка. 3.Индивидуальная, микрогрупповая работа с детьми. 4.ПДД (игры).	Первая половина дня 1.Артикуляционная гимнастика. 2.Утренняя зарядка. 3.Индивидуальная, микрогрупповая работа с детьми. 4.ПДД (беседа).	Первая половина дня 1.Артикуляционная гимнастика. 2.Утренняя зарядка. 3.Индивидуальная, микрогрупповая работа с детьми. 4.ПДД (проблемные ситуации).

	<p>5.Игра на развитие воображения.</p> <p>6.Беседа, рассказ экологического содержания.</p>	<p>5.Игра на развитие внимания.</p> <p>6.Беседа, рассказ экологического содержания.</p>	<p>5.Игра на развитие памяти.</p> <p>6.Беседа, рассказ экологического содержания.</p>	<p>5.Игра на развитие образного мышления.</p> <p>6.Беседа, рассказ экологического содержания.</p>
	<p>Вторая половина дня</p> <p>1.Гимнастика после сна.</p> <p>2. Формирование культурно-гигиенических навыков.</p> <p>3. Детское творчество.</p>	<p>Вторая половина дня</p> <p>1Гимнастика после сна.</p> <p>2.Формирование навыков самообслуживания.</p> <p>3. Детское творчество.</p>	<p>Вторая половина дня</p> <p>1.Гимнастика после сна.</p> <p>2.Правила поведения в общественном месте.</p> <p>3. Детское творчество.</p>	<p>Вторая половина дня</p> <p>1.Гимнастика после сна.</p> <p>2. Уроки вежливости.</p> <p>Культурно-гигиенические навыки.</p> <p>3. Детское творчество.</p>
	<p>Прогулка 1</p> <p>1.Наблюдение (беседы) о труде взрослых.</p> <p>2.Подвижные игры.</p> <p>3. Индивидуальная работа: игры с математическим содержанием.</p> <p><i>Количество, счет.</i></p> <p>4. Самостоятельная деятельность детей.</p>	<p>Прогулка 1</p> <p>1.Наблюдение (беседы) о труде взрослых.</p> <p>2.Подвижные игры.</p> <p>3. Индивидуальная работа: игры с математическим содержанием.</p> <p><i>Форма, величина.</i></p> <p>4. Самостоятельная деятельность детей.</p>	<p>Прогулка 1</p> <p>1.Наблюдение (беседы) о труде взрослых.</p> <p>2.Подвижные игры.</p> <p>3. Индивидуальная работа: игры с математическим содержанием.</p> <p><i>Время.</i></p> <p>4. Самостоятельная деятельность детей.</p>	<p>Прогулка 1</p> <p>1.Наблюдение (беседы) о труде взрослых.</p> <p>2.Подвижные игры.</p> <p>3. Индивидуальная работа: игры с математическим содержанием.</p> <p><i>Ориентировка в пространстве.</i></p> <p>4. Самостоятельная деятельность детей.</p>
	<p>Прогулка 2</p> <p>1.Подвижная игра.</p> <p>2.Индивидуальная работа: развитие связной речи.</p> <p>3. Организация свободной деятельности детей.</p>	<p>Прогулка 2</p> <p>1.Подвижная игра.</p> <p>2.Индивидуальная работа: развитие фонематического слуха.</p> <p>3. Организация свободной деятельности детей.</p>	<p>Прогулка 2</p> <p>1.Подвижная игра.</p> <p>2.Индивидуальная работа: развитие грамматической стороны речи.</p> <p>3. Организация свободной деятельности детей.</p>	<p>Прогулка 2</p> <p>1.Подвижная игра.</p> <p>2.Индивидуальная работа: звуковой анализ слова.</p> <p>3. Организация свободной деятельности детей.</p>
четверг	<p>Первая половина дня</p> <p>1. Пальчиковая гимнастика.</p>	<p>Первая половина дня</p> <p>1. Пальчиковая гимнастика.</p>	<p>Первая половина дня</p> <p>1. Пальчиковая гимнастика.</p>	<p>Первая половина дня</p> <p>1. Пальчиковая гимнастика.</p>

	<p>2.Утренняя зарядка.</p> <p>3.Индивидуальная, микрогрупповая работа с детьми.</p> <p>4. Работа в уголке природы.</p> <p>5.Литературный час. (авторская проза)</p>	<p>2.Утренняя зарядка.</p> <p>3.Индивидуальная, микрогрупповая работа с детьми.</p> <p>4. Работа в уголке природы.</p> <p>5.Литературный час. (мировое народное творчество)</p>	<p>2.Утренняя зарядка.</p> <p>3.Индивидуальная, микрогрупповая работа с детьми.</p> <p>4. Работа в уголке природы.</p> <p>5.Литературный час. (поэтические произведения)</p>	<p>2.Утренняя зарядка.</p> <p>3.Индивидуальная, микрогрупповая работа с детьми.</p> <p>4. Работа в уголке природы.</p> <p>5.Литературный час. (заучивание)</p>
	<p>Вторая половина дня</p> <p>1.Гимнастика после сна.</p> <p>2.Кружковая работа.</p> <p>3.Сюжетно-ролевая игра</p>	<p>Вторая половина дня</p> <p>1.Гимнастика после сна</p> <p>2.Кружковая работа.</p> <p>3Сюжетно-ролевая игра</p>	<p>Вторая половина дня</p> <p>1.Гимнастика после сна.</p> <p>2.Кружковая работа.</p> <p>3.Сюжетно-ролевая игра</p>	<p>Вторая половина дня</p> <p>1.Гимнастика после сна.</p> <p>2.Кружковая работа.</p> <p>3.Сюжетно-ролевая игра</p>
	<p>Прогулка 1</p> <p>Целевая прогулка (Экскурсия)</p>	<p>Прогулка 1</p> <p>Целевая прогулка</p>	<p>Прогулка 1</p> <p>Целевая прогулка</p>	<p>Прогулка 1</p> <p>Целевая прогулка</p>
	<p>Прогулка 2</p> <p>1.Подвижная игра.</p> <p>2.Эстафета.</p> <p>3.Работа по закреплению темы по познавательному развитию.</p> <p>4. Организация свободной деятельности детей.</p>	<p>Прогулка 2</p> <p>1.Подвижная игра.</p> <p>2.Эстафета.</p> <p>3.Работа по закреплению темы по познавательному развитию.</p> <p>4. Организация свободной деятельности детей.</p>	<p>Прогулка 2</p> <p>1.Подвижная игра.</p> <p>2.Эстафета.</p> <p>3.Работа по закреплению темы по познавательному развитию.</p> <p>4. Организация свободной деятельности детей.</p>	<p>Прогулка 2</p> <p>1.Подвижная игра.</p> <p>2.Эстафета.</p> <p>3.Работа по закреплению темы по познавательному развитию.</p> <p>4. Организация свободной деятельности детей.</p>
пятница	<p>Первая половина дня</p> <p>1.Артикуляционная гимнастика.</p> <p>2.Утренняя зарядка.</p> <p>3.Индивидуальная, микрогрупповая работа с детьми.</p> <p>4.Знакомство с творчеством художников.</p> <p>5.ППБ (беседа)</p>	<p>Первая половина дня</p> <p>1.Артикуляционная гимнастика.</p> <p>2.Утренняя зарядка.</p> <p>3.Индивидуальная, микрогрупповая работа с детьми.</p> <p>4.Знакомство с национальными традициями и бытом.</p> <p>5.ППБ (чтение)</p>	<p>Первая половина дня</p> <p>1.Артикуляционная гимнастика.</p> <p>2.Утренняя зарядка.</p> <p>3.Индивидуальная, микрогрупповая работа с детьми.</p> <p>4.Знакомство с творчеством Художников - иллюстраторов.</p> <p>5.ППБ (игра).</p>	<p>Первая половина дня</p> <p>1.Артикуляционная гимнастика.</p> <p>2.Утренняя зарядка.</p> <p>3.Индивидуальная, микрогрупповая работа с детьми.</p> <p>4.Беседа об искусстве.</p> <p>5.ППБ (чтение).</p>

	Вторая половина дня 1.Гимнастика после сна. 2.Вечер развлечений. 3.Хозяйственно-бытовой труд	Вторая половина дня 1.Гимнастика после сна 2.Вечер развлечений. 3.Хозяйственно-бытовой труд	Вторая половина дня 1.Гимнастика после сна. Вечер развлечений. 3.Хозяйственно-бытовой труд	Вторая половина дня 1.Гимнастика после сна. Вечер развлечений. 3.Хозяйственно-бытовой труд
	Прогулка 1 1.Наблюдение за живой природой. 2.Подвижная игра. 3.Игры на развитие памяти, внимания. 4.Организация свободной деятельности детей.	Прогулка 1 1.Наблюдение за живой природой. 2.Подвижная игра. 3.Игры на развитие памяти, внимания. 4.Организация свободной деятельности детей.	Прогулка 1 1.Наблюдение за живой природой. 2.Подвижная игра. 3.Игры на развитие речи, мышления. 4.Организация свободной деятельности детей.	Прогулка 1 1.Наблюдение за живой природой. 2.Подвижная игра. 3.Игры на развитие речи, мышления. 4.Организация свободной деятельности детей.
	Прогулка 2 1.Беседа, рассказ на нравственные темы. 2.Подвижная игра. 3 Сюжетно-ролевая игра 4. Организация свободной деятельности детей.	Прогулка 2 1.Беседа, рассказ на нравственные темы. 2.Подвижная игра. 3Сюжетно-ролевая игра 4. Организация свободной деятельности детей.	Прогулка 2 1.Беседа, рассказ на нравственные темы. 2.Подвижная игра. 3. Сюжетно-ролевая игра 4. Организация свободной деятельности детей.	Прогулка 2 1.Беседа, рассказ на нравственные темы. 2.Подвижная игра. 3. Сюжетно-ролевая игра 4. Организация свободной деятельности детей.

Одним из важных моментов реализации данной программы, а так же в соответствии с требованиями ФГОС, является планирование образовательного процесса. Стандарт дошкольного образования вариативен в выборе принципов построения образовательного процесса и определения модели. Стандарт не накладывает ограничений на формы планирования образовательной деятельности ДОУ. ДОУ ориентирован на тот вид планирования, который рекомендует Программа, и на основании которой создана данная основная общеобразовательная программа.

Реализация образовательных областей

Максимально допустимый объем недельной учебной нагрузки на воспитанника ДОУ соответствует требованиям СанПиН и составляет:

Младшая группа - 5 дней по 2 НОД. Общее время НОД – 150 минут.

Средняя группа - 4 дня по 2 НОД, 1 день – 3 НОД (физкультура на улице).

Общее время НОД – 220 мин.

Старшая группа - 3 дня по 3 НОД, 2 дня по 2 НОД. Общее время НОД – 325 минут.

Подготовительная группа – 4 дня по 3 НОД, 1 день – 2 НОД. Общее время НОД – 420 минут.

В младшей группе проводится 10 НОД в неделю, в средней группе – 11 НОД, в старшей – 13 НОД, в подготовительной к школе группе – 14 НОД в неделю.

Продолжительность НОД для детей 4-го года жизни - не более 15 минут, для детей 5-го года жизни - не более 20 минут, для детей 6-го года жизни - не более 25 минут, а для детей 7-го года жизни - не более 30 минут. Продолжительность перерывов между НОД не менее 10 минут. Максимально допустимый объём образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах составляет 30 – 40 мин., в соответствии с требованиями СанПиН, а в старшей и подготовительной группах 45мин. – 1.5 ч. Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность по требованиям СанПиН составляет 25 – 30 мин. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультминутки. НОД по физическому развитию детей в возрасте от 3 до 7 лет организуются 3 раза в неделю. Один раз в неделю круглогодично организовываются НОД по физическому развитию детей на открытом воздухе.

В представленном учебном плане в соответствии с режимом дня выделено специальное время для ежедневного чтения детям. В младшей группе и средней группе чтение художественной литературы является НОД, в остальных группах – образовательной деятельностью в ходе режимных моментов или выносится во вторую половину дня, по усмотрению педагогов. Для детей 3-4 и 4-5 лет длительность чтения с обсуждением прочитанного составляет 10-15 минут, для детей 5-6 лет – 15-20 минут, для детей 6-7 лет – 20-25 минут.

Вариативная часть программы включает совместную кружковую деятельность воспитателя и детей. Содержание вариативной части учебного плана не превышает допустимой нагрузки по всем возрастным категориям состава группы.

Учебный день делится на 3 блока:

1) **образовательный блок 1 половины дня** включает в себя:

- совместную деятельность воспитателя и детей;
- свободную самостоятельную деятельность детей.

2) **НОД** – организованное обучение (в соответствии с сеткой НОД, утверждённой приказом заведующего № 123 от «31» августа 2018г.)

3) **образовательный блок 2 половины дня** включает в себя:

- индивидуальную и коррекционную работу;
- совместную деятельность воспитателя и детей по различным направлениям (в соответствии с расписанием занятий совместной деятельности воспитателя и детей вне занятий)
- самостоятельную деятельность ребенка.

Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению Программы осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса – совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей.

Решение образовательных задач в рамках первой модели – совместной деятельности взрослого и детей - осуществляется как в виде занятий, так и в виде образовательной деятельности, осуществляющейся в ходе режимных моментов (решение образовательных задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми – утренним приемом детей, прогулкой, подготовкой ко сну, организацией питания).

НОД реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Объем самостоятельной деятельности как свободной деятельности воспитанников, в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды, составляет – 4-5 часов в день для всех возрастных групп.

В течение двух недель в конце сентября и в конце апреля проводится мониторинг освоения Программы детьми дошкольного возраста.

В соответствии с Программой воспитатель может варьировать место НОД в педагогическом процессе, интегрировать содержание различных видов НОД в зависимости от поставленных целей и задач обучения и воспитания, их место в образовательном процессе.

Инвариантная часть в младшей группе по максималю допустимому недельному объему не может превышать 150 минут в неделю, соответственно НОД «Развитие познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности», в которую входит «Конструирование» и «Ручной труд», «Формирование целостной картины мира», «Лепка», «Аппликация», а также «Художественная литература» и «Развитие речи» чередуются, либо интегрируются.

Инвариантная часть в средней группе по максималю допустимому недельному объему не может превышать 220 минут в неделю (требования СанПиН 2.4.1.3049-13), соответственно НОД «Развитие познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности» («Конструирование», «Ручной труд»), «Аппликация», «Художественная литература» и «Развитие речи» чередуются, либо интегрируются на выбор педагога.

Примерное расписание НОД по группам детского сада

вари-
ная
в
шей
пе по
си-
но
сти-
не-
ному

Ин-
ант-
часть
стар-
груп-
мак-
маль-
допу-
мому
дель-

Группы	Время/ дни недели				
	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
Младшая	9.00 – 9.15	Развитие речи / Чтение художественной литературы	Музыкальное воспитание	ФЭМП	Музыкальное воспитание
	9.25 – 9.40	Физическая культура	Рисование	Физическая культура	Развитие познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности / Аппликация
Средняя	9.00 – 9.20	Развитие речи / Чтение художественной литературы	ФЭМП	Формирование целостной картины мира	Развитие познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности / Аппликация
	9.30 – 9.50	Физическая культура	Музыкальное воспитание	Рисование	Музыкальное воспитание
Старшая	9.00 – 9.25	Формиро-вание целостной картины мира	Развитие речи	ФЭМП	Развитие речи
	9.35 – 10.00	Развитие познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности	Рисование	Лепка / Аппликация	-
	10.10 – 10.35	Физическая культура	Музыкальное воспитание	Физическая культура (на улице)	Музыкальное воспитание
Подгото- витель-ная	9.00 – 9.30	Формиро-вание целостной картины мира	Развитие речи	ФЭМП	Подготовка к обучению грамоте
	9.40 – 10.10	Развитие познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности	Рисование	Лепка / Аппликация	Рисование
	10.20 – 10.50	Физическая культура	Музыкальное воспитание	Физическая культура (на улице)	Музыкальное воспитание

объему не может превышать 325 минут в неделю (требования СанПиН 2.4.1.3049-13), соответственно НОД «Лепка» и «Аппликация» чередуются и интегрируются.

Инвариантная часть в подготовительной к школе группе по максимально допустимому недельному объему не может превышать 420 минут в неделю (требования СанПиН 2.4.1.3049-13), соответственно НОД «Лепка» и «Аппликация» чередуются. Кроме того, вводится НОД «Обучение грамоте».

Распределение НОД по образовательным областям

Образовательные области	НОД	Возрастная категория по группам				
		младшая группа	средняя группа	старшая группа	подгот. к школе группа	
		Количество НОД в неделю				
Инвариантная часть (обязательная 60%) (кол-во НОД – в часах)						
Познавательное развитие	Формирование элементарных математических представлений	1 0,25ч.	1 0,3ч.	1 0,4ч.	2 1ч.	
	Формирование целостной картины мира	0,5 0,1ч.	1 0,3ч.	1 0,4ч.	1 0,5ч.	
	Развитие познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности	Конструирование	0,5 0,1ч.	0,5 0,2ч.	0,5 0,25ч.	
		Ручной труд			0,5 0,2ч. 0,25ч.	
Соотношение детской носности и разовательной деятельности	Речевое развитие	Развитие речи	0,5 0,1ч.	0,5 0,2ч.	2 0,8ч. 1 0,5ч.	
	Физическое развитие	Подготовка к обучению грамоте	-	-	- 1 0,5ч.	
		Чтение художественной литературы	0,5 0,1ч.	0,5 0,2ч.	Ежедневно	
Соотношение детской носности и разовательной деятельности	Физическое развитие	Физкультурное	3 0,75ч.	3 1ч.	3 1,25ч. 3 1,5ч.	
Образовательные виды деятельности	Художественно-эстетическое развитие	Музыкальное воспитание	2 0,5ч.	2 0,6ч.	2 0,8ч. 2 1ч.	
		Рисование	1 0,25ч.	1 0,3ч.	2 0,8ч. 2 1ч.	
		Лепка	0,5 0,1ч.	1 0,3ч.	0,5 0,2ч. 0,5 0,25ч.	
		Аппликация	0,5	0,5	0,5 0,5 0,5 0,5	
ИТОГО		10 2,35ч.	11 3,6ч.	13 5,25ч.	14 7,0ч.	
Социально-коммуникативное развитие		Программа предполагает организацию данной деятельности за рамками НОД.				

<ul style="list-style-type: none"> - игра; - контрольно-диагностическая деятельность; - экспериментальная деятельность; - физкультурные занятия; - спортивные состязания; - проектная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> - экспериментирование; - физкультурное занятие; - спортивные и физкультурные досуги; - спортивные состязания; - проектная деятельность 	и упражнения и др.
--	--	--------------------

Игровая деятельность

Формы образовательной деятельности		
Образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
<ul style="list-style-type: none"> - наблюдения; - чтение; - игра; - игровые упражнения; - проблемная ситуация; - беседа; - совместная с воспитателем игра; - совместная со сверстниками игра; - индивидуальная игра; - праздник; - экскурсия; - ситуация морального выбора; - проектная деятельность; - интегративная деятельность; - коллективное обобщающее занятие 	<ul style="list-style-type: none"> - индивидуальная игра; - ситуативный разговор с детьми; - педагогическая ситуация; - ситуация морального выбора; - проектная деятельность; - интегративная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-ролевая игра; - игра с правилами; - творческие игры

Самообслуживание и элементарный бытовой труд

Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
<ul style="list-style-type: none"> - совместные действия; - наблюдение; - поручения; - беседа; - чтение; - совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; 	<ul style="list-style-type: none"> - элементарный бытовой труд по инициативе детей

- | | |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание; - дежурство; - игра; - экскурсия; - проектная деятельность | |
|--|--|

Познавательно-исследовательская деятельность

Формы образовательной деятельности		
Образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
<ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-ролевая игра; - рассматривание; - наблюдение; - чтение; - игра-экспериментирование; - развивающая игра; - экскурсия; - интегрированная деятельность; - конструирование; - исследовательская деятельность; - рассказ; - беседа; - создание коллекций; - проектная деятельность; - экспериментирование; - проблемная ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> - рассматривание; - наблюдение; - чтение; - игра-экспериментирование; - развивающая игра; - ситуативный разговор с детьми; - экскурсия; - интегративная деятельность; - конструирование; - исследовательская деятельность; - рассказ; - беседа; - создание коллекций; - проектная деятельность; - экспериментирование; - проблемная ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> - познавательно-исследовательская деятельность по инициативе ребенка

Коммуникативная деятельность

Формы образовательной деятельности		
Образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
<ul style="list-style-type: none"> - чтение; - обсуждение; - рассказ; 	<ul style="list-style-type: none"> - ситуация общения в процессе режимных моментов; - дидактическая игра; 	<ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-ролевая игра; - подвижная игра с текстом; - игровое общение;

<ul style="list-style-type: none"> - беседа; - рассматривание; - игровая ситуация; - дидактическая игра; - интегративная деятельность; - беседа о прочитанном; - инсценирование; - викторина; - игра-драматизация; - показ настольного театра (других видов театра); - разучивание стихотворений; - театрализованная игра; - режиссерская игра; - проектная деятельность; - решение проблемных ситуаций; - разговор с детьми; - создание коллекций; - игра 	<ul style="list-style-type: none"> - чтение (в том числе на прогулке); - словесная игра на прогулке; - наблюдение на прогулке; - труд; - игра на прогулке; - ситуативный разговор; - беседа; - беседа после чтения; - экскурсия; - интегративная деятельность; - разговор с детьми; - разучивание стихов, потешек; - сочинение загадок, сказок; - проектная деятельность; - разновозрастное общение; - создание коллекций 	<ul style="list-style-type: none"> - общение со сверстниками; Хороводная игра с пением; - игра-драматизация; - чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка; - дидактическая игра
--	---	--

Восприятие художественной литературы и фольклора

Формы образовательной деятельности		
Образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
<ul style="list-style-type: none"> - чтение; - обсуждение; - рассказ; - беседа; - игра; - инсценирование; - викторина 	<ul style="list-style-type: none"> - ситуативный разговор с детьми; - игра (сюжетно-ролевая, театрализованная); - продуктивная деятельность; - беседа; - сочинение загадок; - проблемная ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> - игра; - продуктивная деятельность; - рассматривание; - самостоятельная деятельность в книжном уголке и в театрализованном уголке (рассматривание, инсценирование)

Изобразительная деятельность

Формы образовательной деятельности		
Образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность де-

		тей
<ul style="list-style-type: none"> - занятия (рисование, аппликация, конструирование и художественное конструирование, лепка); - изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр; - экспериментирование; - рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусств; - игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые); - тематические досуги; - выставка работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи; - проектная деятельность; - создание коллекций 	<ul style="list-style-type: none"> - наблюдение; - рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; - игры; - игровые упражнения; - проблемная ситуация; - конструирование из песка; - обсуждение произведений искусства, средств выразительности и др.; - создание коллекций 	<ul style="list-style-type: none"> - украшение личных предметов; - игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые); - рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусств; - самостоятельная изобразительная деятельность

Музыкальная деятельность

Формы образовательной деятельности		
Образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
<ul style="list-style-type: none"> - слушание музыки; - экспериментирование со звуками; - музыкально-дидактическая игра; - шумовой оркестр; - разучивание музыкальных игр и танцев; - совместное пение; - импровизация; - беседа интегрированного характера; - интегративная деятельность; - совместное и индивидуальное исполнение; - музыкальное упражнение; - попевка; - распевка; 	<ul style="list-style-type: none"> - слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов; - музыкальная подвижная игра на прогулке; - интегративная деятельность; - концерт-импровизация на прогулке 	<ul style="list-style-type: none"> - музыкальная деятельность по инициативе ребенка

<ul style="list-style-type: none"> - двигательный пластический танцевальный этюд; - творческое задание; - концерт-импровизация; - танец; - музыкальная сюжетная игра 		
---	--	--

Конструирование из разного материала
Формы образовательной деятельности

Образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
<ul style="list-style-type: none"> - занятия (конструирование и художественное конструирование); - экспериментирование; - рассматривание эстетически привлекательных объектов; - игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые); - тематические досуги; - проектная деятельность; - конструирование по образцу, модели, условиям, теме, замыслу; - конструирование по простейшим чертежам и схемам 	<ul style="list-style-type: none"> - наблюдение; - рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; - игра; - игровое упражнение; - проблемная ситуация; - конструирование из песка; - обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.) 	<ul style="list-style-type: none"> - игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые); - рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусств; - самостоятельная конструктивная деятельность

3.8. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов

3.8.1. Совершенствование и развитие Программы и сопутствующих нормативных и правовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов предполагается осуществлять с участием сообщества педагогов ДОУ, муниципальных органов управления образованием, руководства ДОУ, а также других участников образовательных отношений и сетевых партнеров по реализации образовательных программ (далее – Участники совершенствования Программы).

Организационные условия для участия вышеуказанной общественности в совершенствовании и развитии Программы включают:

- предоставление доступа к открытому тексту Программы в электронном и бумажном виде;
- предоставление возможности апробирования Программы, в т. ч. ее отдельных положений и обсуждения результатов апробирования с Участниками совершенствования Программы.

3.8.2. В целях совершенствования нормативных и научно-методических ресурсов Программы запланирована следующая работа.

1. Обсуждение разработанных методических и практических материалов с Участниками Программы.

4. Внесение корректив в Программу, разработка рекомендаций по особенностям ее реализации и т. д.

3.8.3. Совершенствование материально-технических условий, в т. ч. необходимых для создания развивающей предметно-пространственной среды, планируется осуществлять в процессе реализации Программы.

3.8.6. Совершенствование финансовых условий реализации Программы направлено в первую очередь на повышение эффективности экономики содействия.

Совершенствование финансовых условий нацелено на содействие:

– развитию материально-технических, информационно-методических и других ресурсов, необходимых для достижения целей Программы;
– сетевому взаимодействию с целью эффективной реализации Программы, в т. ч. поддержке работы детского сада с семьями воспитанников.

3.9. Перечень нормативных и нормативно-методических документов

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.— ООН 1990.
- 2 .Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. От 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа: pravo.gov.ru..
3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.
5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г.[Электронный ресурс].— Режим доступа:<http://government.ru/docs/18312/>.
6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» // Российская газета. –2013. – 19.07(№ 157).
7. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Министром России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384).
8. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (зарегистрирован Министром России 22 декабря 2009 г., регистрационный № 15785).
9. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (зарегистрирован Министром России 1 февраля 2011 г., регистрационный № 19644).
10. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (зарегистрирован Министром России 7 июня 2012 г., регистрационный № 24480).
11. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)

12. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08- 249 // Вестник образования.– 2014. – Апрель. – № 7.
13. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).

3.10. Перечень литературных источников

При разработке Программы использовались следующие литературные источники:

1. Амонашвили Ш.А. Основы гуманной педагогики. В 20 кн. Кн. 6. Педагогическая симфония. Ч. 1. Здравствуйте, Дети! / Шалва Амонашвили. — М. : Амрита, 2013.
2. Антология дошкольного образования: Навигатор образовательных программ дошкольного образования: сборник. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
3. Белая К.Ю. Программы и планы в ДОО. Технология разработки в соответствии с ФГОС ДО. – Издательство «ТЦ Сфера», 2014.
4. Венгер Л.А. Восприятие и обучение. – М., 1969.
5. Веракса Н.Е. и др. Познавательное развитие. – М.: Мозаика-синтез, 2014.
6. Веракса Н.Е. , Комарова Т.С., М.А. Васильева и др. От рождения до школы. Общеобразовательная программа дошкольного образования. – «Мозаика – Синтез», 2015.
7. Выготский Л.С. Мысление и речь // Собр. соч.: В 6 т. – Т. 2. – М.: Педагогика, 1982.
8. Гнайкова Г.В., Корепанова М.В. Методическое пособие. Основная образовательная программа дошкольного образования. Изд-во ВГАПО, Волгоград, 2015.
9. Инклюзивная практика в дошкольном образовании: методич. пособие для педагогов дошк. учреждений / под ред. Т.В. Волосовец, Е.Н. Кутеповой. – М.: Мозаика-Синтез, 2011.
10. Корчак Януш. Как любить ребенка / Януш Корчак; пер. с польск. К.Э. Сенкевич. – Москва: АСТ, 2014. (Библиотека Ю. Гиппенрейтер).16.
- Кравцов Г.Г., Кравцова Е.Е. Психология и педагогика обучения дошкольников: учеб. пособие. – М: Мозаика-Синтез, 2013.
11. Кривцова С.В. Патяева Е.Ю. Семья. Искусство общения с ребенком / под ред. А.Г. Асмолова. – М.: Учебная книга БИС, 2008.
12. Кудрявцев В. Воображение, творчество и личностный рост ребёнка / Владимир Товиевич Кудрявцев.– М.: Чистые пруды, 2010.(Библиотечка “Первого сентября”, серия “Воспитание. Образование. Педагогика”. Вып. 25).
13. Лисина М.И. Формирование личности ребенка в общении. – СПб.: Питер, 2009.
14. Манске К. Учение как открытие. Пособие для педагогов. – М.: Смысл, 2014.
15. Микляева Н.В. Экспресс-конструктор образовательной программы. Методическое пособие для детского сада и дошкольного отделения школы. – Издательство «ТЦ Сфера», 2014.
16. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Организация сюжетной игры в детском саду. – М., 2009.
17. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Ориентиры и требования к обновлению содержания дошкольного образования: метод. рекомендации. – М., 1993.
18. Михайлова-Свирская Л.В. Индивидуализация образования детей дошкольного возраста. Пособие для педагогов ДОО (0–7 лет). – М.: Просвещение, 2014.
19. Навигатор образовательных программ дошкольного образования [Электронный ресурс].— Режим доступа: <http://Navigator.firo.ru>.

20. Обухова Л.Ф. Возрастная психология: учеб. для вузов: гриф МО, М.: Юрайт, 2014.
21. Патяева Е.Ю. От рождения до школы. Первая книга думающего родителя. – М.: Смысл, 2014
22. Поддъяков Н.Н. Психическое развитие и саморазвитие ребенка-дошкольника. Ближние и дальние горизонты. – М., 2013.
23. Скоролупова О.А. Введение ФГОС дошкольного образования: разработка Образовательной программы ДОУ. – М.: Скрипторий 2003, 2014.
24. Эльконин Д.Б. Детская психология: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Д.Б. Эльконин; – 4-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2007. – 384 с.
25. Эльконин Д.Б. Психология игры. – М., Владос, 1999.
26. Юдина Е.Г., Степанова Г.Б., Денисова Е.Н. (Ред. и введение Е.Г. Юдиной) Педагогическая диагностика в детском саду. – М.: Просвещение, 2005.

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ
ВВЕДЕНИЕ
1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Цели и задачи Программы

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

1.2. Планируемые результаты

Целевые ориентиры в раннем
возрасте.....

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения
Программы.....

1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе.....

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Общие положения

2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

2.2.1. Ранний
возраст.....
Ранний возраст (1-3 года)

2.2.2. Дошкольный
возраст.....

2.3. Взаимодействие взрослых с детьми.....

2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников

2.5. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здравья.....

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ	
РАЗДЕЛ	
.....	
3.1.Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие	
ребенка.....	
3.2. Организация развивающей предметно-пространственной	
среды.....	
3.3. Кадровые условия реализации	
Программы	
3.4. Материально-техническое обеспечение	
Программы.....	
3.5. Финансовые условия реализации	
Программы.....	
3.6. Планирование образовательной	
деятельности.....	
3.7. Режим дня и	
распорядок.....	
3.8. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию	
нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических	
ресурсов.....	
.....	
3.9. Перечень нормативных и нормативно-методических	
документов	
3.10. Перечень литературных	
источников.....	
ПРИЛОЖЕНИЯ.....	
.....	
Способы и направления поддержки детской инициативы.....	
.....	
Планируемые результаты освоения детьми образовательной программы (промежуточная и итоговая оценки).....	
.....	
Социальный портрет ребенка 7 лет, освоившего основную образовательную программу дошкольного образования	
.....	
Работа кружков.....	
.....	
Создание и обновление предметно-развивающей среды.....	
.....	

Формы контроля в ДОУ.....
Образовательная стратегия развития МБДОУ «Детский сад № 3 «Колобок» с приоритетным направлением художественно-эстетического развития дошкольников.....
Содержание

Приложение

Способы и направления поддержки детской инициативы

3 - 4 года

Приоритетная сфера инициативы – продуктивная деятельность.

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
- рассказать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу;
- помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;
- поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости;
- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относится к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе;
- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности;
- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
- уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; проявлять деликатность и тактичность.

4 – 5 лет

Приоритетная сфера инициативы – познание окружающего мира.

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлятьуважение к его интеллектуальному труду;
- создавать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»);
- обеспечивать условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку;
- создавать в группе возможность, используя мебель и ткани, строить «дома», укрытия для игр;
- негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только один на один, а не на глазах у группы;
- недопустимо диктовать детям как и во что они должны играть, навязывая им сюжеты игр. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность;
- участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми;
- привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения;
- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день.

5 - 6 лет

Приоритетная сфера инициативы – внеситуативно-личностное общение.

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- создавать в группе положительный микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу);
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу, обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т. п.;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

6 - 8 лет

Приоритетная сфера инициативы – научение.

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта;
- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание; совершенствование деталей и т. п. Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретя уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям с просьбой, показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами;
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц; учитывать и реализовывать их пожелания и предложения;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

Приложение

Планируемые результаты освоения детьми образовательной программы (промежуточная и итоговая оценки)

Диагностика освоения детьми основной образовательной программы дошкольного образования осуществляется 2 раза в год (сентябрь, апрель).

Промежуточная оценка (один раз в полугодие или один раз в год) – это описание динамики формирования интегративных качеств воспитанников каждой возрастной группы по освоению ими Программы по всем направлениям развития детей - результаты мониторинга.

Итоговая оценка проводится при выпуске ребенка из детского сада в школу и включает описание интегративных качеств выпускника, проводится ежегодно в подготовительной к школе группе.

Планируемые итоговые результаты освоения детьми основной образовательной программы дошкольного образования описывают интегративные качества ребенка, которые он может приобрести в результате освоения Программы:

– физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками. У ребенка сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности. Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни;

– любознательный, активный. Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире). Задает вопросы взрослому, любит экспериментировать. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому. Принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе;

– эмоционально отзывчивый. Откликается на эмоции близких людей и друзей. Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов. Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы;

– овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Ребенок адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве). Способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации;

– способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения. Поведение ребенка преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями, о том «что такое хорошо и что такое плохо». Ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели. Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.);

– способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту. Ребенок может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим; в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем). Ребенок способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.:

– имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе. Ребенок имеет представление о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях; об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему; о мире;

– овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности – умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции;

– овладевший необходимыми умениями и навыками. У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

Система мониторинга достижения детьми *планируемых результатов освоения Программы* обеспечивает комплексный подход к оценке итоговых и промежуточных результатов освоения Программы, позволяет осуществлять оценку динамики достижений детей.

В процессе мониторинга прослеживаются **физические, интеллектуальные и личностные качества** ребенка, путем наблюдений за ребенком, бесед, критериально-ориентированных методик нетестового типа, критериально-ориентированного тестирования и др. Обязательным требованием к построению системы мониторинга является сочетание низко формализованных (наблюдение, беседа и др.) и высоко формализованных (тестов и др.) методов, обеспечивающее объективность и точность получаемых данных.

Периодичность мониторинга обеспечивает возможность оценки динамики достижений детей, сбалансированность методов, не приводит к переутомлению воспитанников и не нарушает ход образовательного процесса.

Содержание мониторинга тесно связано с образовательными программами обучения и воспитания детей и имеет следующие отметки развития: «1», «2», «3», где

- «высокий» уровень - все компоненты интегративного качества отмечены цифрой «3»;
- «средний» уровень - большинство компонентов отмечены цифрой «2»;
- «низкий» уровень - большинство компонентов отмечены цифрой «1».

• *Карты освоения Программы строятся на основе возрастных особенностей и пяти образовательных областей:*

1 КАРТА ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ДЕТЬМИ 2 -4 ЛЕТ
«Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Физическое развитие»

№ п/п	Компоненты интегративного качества	Используемые методы и приемы
1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья		
1.1	легко и быстро засыпает, спокойно спит, с аппетитом ест	наблюдение
1.2	редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (2 раза в год)	наблюдение
2. Воспитание культурно-гигиенических навыков		
2.1	приучен к опрятности (замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).	наблюдение
2.2	владеет навыками поведения во время еды, умывания, умеет пользоваться носовым платком, причёсываться, следит за своим внешним видом	наблюдение
3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни		
3.1	владеет элементарными знаниями о правилах личной гигиены, важных для здоровья (мыть руки, чистить зубы, делать зарядку, гулять на свежем воздухе) о значении сна	наблюдение
3.2	умеет сообщать о самочувствии взрослым, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью; осознает необходимость лечения.	наблюдение
3.3	соблюдает навыки гигиены и опрятности в повседневной жизни	наблюдение
4. Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)		
4.1	энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см.	тестирование (приложение1)
4.2	умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями педагога	тестирование
5. Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)		
5.1	сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы	наблюдение тестирование
5.2	может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом	наблюдение
5.3	умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление	наблюдение

5.4	может катать мяч в заданном направлении, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой.	наблюдение тестирование
------------	---	----------------------------

**6. Формирование у воспитанников потребности
в двигательной активности и физическом совершенствовании**

6.1	принимает участие в совместных играх и физических упражнениях	наблюдение
6.2	проявляет интерес к физическим упражнениям, умеет пользоваться физкультурным оборудованием в свободное время	наблюдение
6.3	проявляет положительные эмоции, активность в самостоятельной и двигательной деятельности	наблюдение
6.4	проявляет самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в по- движных играх	наблюдение

2 КАРТА ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ДЕТЬМИ 2 -4 ЛЕТ

«Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

№ п/п	Компоненты интегративного качества	Используемые методы и приемы
1. Развитие игровой деятельности		
1.1	может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя	наблюдение
1.2	умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей	наблюдение
1.3	способен придерживаться игровых правил в дидактических играх	наблюдение
1.4	разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок	наблюдение
1.5	имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев	наблюдение
2. Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам		
2.1	умеет общаться спокойно, без крика	наблюдение
2.2	здравствует, прощается, благодарит за помощь	наблюдение
2.3	делится с товарищем игрушками	наблюдение
3. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств		
3.1	имеет первичные гендерные представления: мальчики сильные, смелые, девочки нежные, слабые	наблюдение

3.2	знает название города, в котором живёт	наблюдение
------------	--	------------

4. Развитие трудовой деятельности		
4.1	самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается в определенной последовательности	наблюдение
4.2	самостоятельно выполняет простейшие трудовые действия (убирает на место игрушки, раскладывает столовые приборы и т.п.)	наблюдение

5. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам		
5.1	способен довести начатое дело до конца: убрать игрушки, соорудить конструкцию и т.д.	наблюдение
5.2	испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности	наблюдение
6. Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека		
6.1	проявляет знания о разных профессиях (повар, парикмахер, водитель и пр.).	беседа
6.2	знает, кем работают близкие люди	беседа

7. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям		
7.1	соблюдает элементарные правила поведения в детском саду и дома	наблюдение
8. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения		
8.1	соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными	наблюдение
9. Формирование знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства		
9.1	имеет элементарные представления о правилах дорожного движения	наблюдение беседа
10. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них		

10.1	понимает, что необходимо соблюдать порядок и чистоту	наблюдение беседа
10.2	имеет представление об опасности (не подходит близко к глубокой яме, осторожно приближается к собаке и т.д.)	наблюдение беседа
<i>11. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми</i>		
11.1	использует речь для инициирования общения со взрослыми и сверстниками	наблюдение беседа
11.2	способен отвечать на вопросы, касающиеся ближайшего окружения	наблюдение беседа
11.3	активно использует вербальные и невербальные средства в общении со взрослыми и сверстниками	наблюдение беседа
<i>12. Развитие всех компонентов устной речи детей</i>		
12.1	понимает и правильно использует в речи антонимы, синонимы, обобщающие понятия	наблюдение беседа
12.2	использует в речи простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами	наблюдение беседа
12.3	владеет правильным произношением всех звуков родного языка (за исключением некоторых шипящих и сонорных звуков)	наблюдение беседа
12.4	способен построить небольшой связный рассказ самостоятельно или с помощью педагога	наблюдение беседа
<i>13. Практическое овладение воспитанниками нормами речи</i>		
13.1	пользуется элементарными формулами (верbalными и невербальными) речевого этикета	наблюдение беседа
13.2	способен участвовать в играх драматизациях, выразительно передавая диалоги персонажей	наблюдение

3 КАРТА ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ДЕТЬМИ 2 - 4 ЛЕТ
«Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Познавательное развитие»

№ п/п	Компоненты интегративного качества	Используемые методы и приемы
<i>1. Сенсорное развитие</i>		
1.1	различает и называет основные сенсорные эталоны (цвет, форма, величина), осязаемые свойства предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий и т.п.)	беседа

		наблюдение
1.2	группирует однородные предметы по сенсорным признакам: величине, форме, цвету	беседа наблюдение
1.3	получает удовольствие от экспериментирования с разными материалами, выполняет обследовательские действия	наблюдение
2. Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструкторской) деятельности		
2.1	знает, называет и правильно использует детали строительного материала	беседа наблюдение
2.2	пользуется простыми способами конструирования, конструирует по образцу, по заданию взрослого, владеет способами построения замысла	беседа наблюдение
3. Формирование элементарных математических представлений		
3.1	различает и называет понятия <i>много, один, по одному, ни одного</i> , может определить равенство–неравенство групп предметов	беседа наблюдение
3.2	сравнивает предметы контрастных размеров по величине (<i>длине, ширине, высоте</i>)	беседа наблюдение
3.3	владеет элементарными навыками ориентировки в пространстве	беседа наблюдение
3.4	использует элементарные временные ориентировки в частях суток и временах года	беседа наблюдение
4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей		
4.1	имеет представления о предметах ближайшего окружения, их функциональном назначении	беседа наблюдение
4.2	группирует и классифицирует предметы, выделяя признаки предметов (цвет, форма, материал)	беседа наблюдение
4.3	называет названия растений, животных, особенности их внешнего вида, условий существования, поведения	беседа наблюдение
4.4	способен устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями живой и неживой природы	беседа наблюдение

4. КАРТА ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ДЕТЬМИ 2 - 4 ЛЕТ
«Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Речевое развитие»

№ п/п	Компоненты интегративного качества	Используемые методы и приемы
1. Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений		
1.1	способен адекватно реагировать на содержание произведения, поступки персонажей	наблюдение беседа
1.2	способен устанавливать легко осознаваемые причинные связи в сюжете	наблюдение беседа
2. Развитие литературной речи		
2.1	с помощью воспитателя пересказывает содержание знакомых сказок	наблюдение беседа
2.2	способен эмоционально реагировать на поэтические тексты, выразительно их воспроизвести	наблюдение
2.3	способен импровизировать на основе литературных произведений	наблюдение беседа
3. Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса		
3.1	проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров	наблюдение
4. Грамматика		
4.1	способен образовывать наименование животных и их детенышей в единственном и множественном числе, используя уменьшительно-ласкательные суффиксы (кот — кошка — котенок — котик — котята)	игра беседа
4.2	способен согласовывать имена существительные и имена прилагательные в роде и числе (пушистый котенок, маленькая кошечка)	игра беседа
4.3	способен составлять простые и сложные предложения по картинкам совместно со взрослым	игра беседа
5. Фонетика		
5.1	произносит звуки родного языка, четкое артикулирование их в звукосочетаниях и словах	игровая ситуация наблюдение

5.2	отчетливо произносит фразы, используя интонацию целого предложения и регулирует силу голоса и темп речи	игровая ситуация наблюдение
6. Связная речь		
6.1	способен отвечать на вопросы по содержанию картины и составлять короткий рассказ совместно со взрослым	наблюдение беседа
6.2	способен с помощью взрослого составлять рассказ из личного опыта	беседа
6.3	может пользоваться словами, обозначающими речевой этикет (спасибо, пожалуйста, здравствуйте)	наблюдение

5 КАРТА ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ДЕТЬМИ 2 -4 ЛЕТ

«Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области и «Художественно-эстетическое развитие»

A-1.

№ п/п	Компоненты интегративного качества	Используемые ме- тоды и приемы
1. Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)		
1.1	проявляет интерес и бережно относится к результатам детского изобразительного творчества	наблюдение
1.2	умеет находить в объемном или плоскостном изображении черты знакомых предметов, персонажей, явлений и называет их	наблюдение
1.3	умеет лепить из соленого теста, глины, пластилина; раскатывать, скатывать, сплющивать, отрывать, прищипывать материал, соединять готовые части	наблюдение
1. 4	умеет располагать и наклеивать готовые части предметов, геометрические и растительные формы для украшения, соблюдать последовательность наклеивания элементов, ориентируясь на цвет и форму	наблюдение
1. Развитие детского творчества		
2.1	самостоятельно выбирает цвет материала, фон и размер листа бумаги, способ рисования для создания яркого образа (мазками, пятнами, штрихами, линиями)	наблюдение
2. Приобщение к изобразительному искусству		
3.1	эмоционально реагирует на произведения декоративно-прикладного искусства	наблюдение
3.2	эмоционально реагирует на произведения книжной графики (Е. Чарушин, Ю. Васнецов)	наблюдение

A-2.

№ п/п	Компоненты интегративного качества	Используемые методы
--------------	---	----------------------------

		и приемы
1. Развитие музыкально-художественной деятельности детей		
1.1	слушает музыкальное произведение до конца	наблюдение беседа
1.2	замечает изменения в звучании (тихо-громко)	наблюдение беседа
1.3	допевает мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и весёлых мелодий на слог «ля-ля»	наблюдение беседа
1.4	умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т.п.).	наблюдение
1.5	выполняют движения, передающие характер изображаемых животных	наблюдение
1.6	различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, музыкальный молоточек и др.).	наблюдение
2. Приобщение к музыкальному искусству		
2.1	узнаёт знакомые песни, пьесы, чувствует характер музыки, эмоционально на неё реагирует	наблюдение

1 КАРТА ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ 4-5 ЛЕТ

«Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Физическое развитие»

№ п/п	Компоненты интегративного качества	Используемые методы и приемы
1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья		
1.1	легко и быстро засыпает, с аппетитом ест	наблюдение
1.2	редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1-2 раза в год)	наблюдение
2. Воспитание культурно-гигиенических навыков		
2.1	проявляет привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом	наблюдение
2.2	имеет элементарные представления о том, что полезно и вредно для здоровья	наблюдение беседа
2.3	сформированы навыки культуры еды, культуры поведения, умеет следить за своим внешним видом	наблюдение
3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни		
3.1	знает, что надо одеваться по погоде, регулярно гулять, заниматься зарядкой	наблюдение

		беседа
3.2	имеет представление о полезной и вредной для здоровья пище	наблюдение беседа
3.3	знает части тела и органы чувств человека, их функциональное назначение	наблюдение беседа
3.4	умеет устанавливать связь между совершааемым действием и состоянием организма, самочувствия	наблюдение беседа
3.5	имеет представление о составляющих здорового образа жизни	наблюдение беседа

4. Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости, координации)		
4.1	прыгает в длину с места не менее 70 см	тестирование
4.2	бросает набивной мяч (0,5 кг), стоя из-за головы, на 1 м.	тестирование
5. Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями)		
5.1	ходит свободно, держась прямо, не опуская головы	наблюдение
5.2	уверенно ходит по бревну (скамейке), удерживая равновесие	наблюдение
5.3	умеет лазать по гимнастической стенке вверх и вниз приставным и чередующимся шагами	наблюдение
5.4	в прыжках в длину с места отталкивается двумя ногами и мягко приземляется, подпрыгивает на одной ноге	наблюдение
5.5	ловит мяч руками, многократно ударяет им об пол и ловит его	наблюдение
5.6	бросает предметы вверх, в даль, в цель, через сетку	наблюдение
6. Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании		
6.1	активен, с интересом участвует в подвижных играх	наблюдение
6.2	инициативен, радуется своим успехам в физических упражнениях	наблюдение
6.3	умеет самостоятельно и творчески использовать физкультурный инвентарь для подвижных игр	наблюдение

2 КАРТА ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ 4-5 ЛЕТ

«Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

№ п/п	Компоненты интегративного качества	Используемые методы и приемы
1. Развитие игровой деятельности		

1.1	способен принять игровую проблемную ситуацию, развить ее, изменить собственное ролевое поведение, ориентируясь на поведение партнеров	наблюдение
1.2	организует разнообразные игры на бытовые и сказочные сюжеты	наблюдение
2. Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам		
2.1	способен регулировать собственное поведение на основе усвоенных норм и правил, проявлять волевые усилия в ситуациях выбора	наблюдение
2.2	проявляет потребность в общении со сверстниками	наблюдение
3. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств		
3.1	чувствует отношение к себе сверстников, проявляет чувство собственного достоинства	наблюдение
3.2	проявляет уважительное отношение к сверстникам	наблюдение
3.3	знает о достопримечательностях родного города	наблюдение
4. Развитие трудовой деятельности		
4.1	самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается в определенной последовательности, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок	наблюдение
4.2	самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям	наблюдение
5. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам		
5.1	доводит начатое дело до конца	наблюдение
5.2	испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности	наблюдение
6. Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека		
6.1	владеет знаниями о разных профессиях, опирается на них в играх (врач, шофёр, продавец, воспитатель и.т.д.)	беседа
6.2	имеет представление о значимости труда родителей, других близких людей	беседа
7. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям		
7.1	соблюдает осторожность, оказавшись в новых жизненных обстоятельствах	наблюдение

		беседа
<i>8. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них</i>		
8.1	выполняет правила безопасного поведения в детском саду и дома	наблюдение беседа
<i>9. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения</i>		
9.1	соблюдает элементарные правила поведения в природе	наблюдение беседа
<i>10. Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства</i>		
10.1	соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте	наблюдение беседа
10.2	знает элементарные правила безопасного дорожного движения	наблюдение беседа

		<i>11. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми</i>
11.1	использует речь для инициирования общения, регуляции поведения	наблюдение беседа
11.2	активно пользуется речью в игровом взаимодействии со сверстниками	наблюдение
<i>12. Развитие всех компонентов устной речи детей</i>		
12.1	понимает и правильно использует в речи антонимы, синонимы, обобщающие понятия, лексику, обозначающую эмоциональные состояния	наблюдение беседа
12.2	использует в речи сложносочиненные и сложноподчиненные предложения, элементарные способы словообразования	наблюдение беседа
12.3	владеет правильным произношением всех звуков родного языка (за исключением некоторых шипящих и сонорных звуков)	наблюдение беседа
12.4	способен построить небольшой связный рассказ самостоятельно или с помощью педагога	наблюдение беседа
<i>13. Практическое овладение воспитанниками нормами речи</i>		
13.1	пользуется разнообразными формулами речевого этикета	наблюдение беседа
13.2	способен осмысленно работать над собственным звукопроизношением и выразительностью речи	наблюдение

3 КАРТА ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ 4-5 ЛЕТ

«Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Познавательное развитие»

№ п/п	Компоненты интегративного качества	Используемые методы и приемы
1. Сенсорное развитие		
1.1	различает и называет основные плоскостные формы, основные цвета, параметры величины	наблюдение беседа
1.2	использует эталоны как обозначенные свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, материал и т.п.)	наблюдение беседа
1.3	подбирает предметы по одному-двум качествам (цвет, форма, материал и т.п.)	наблюдение беседа
2. Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструкторской) деятельности		
2.1	осуществляет анализ элементов схемы и соотносит их с имеющимися деталями	наблюдение беседа
2.2	пользуется простыми способами конструирования, самостоятельно создает постройку по схеме и достраивает её, владеет способами построения замысла	наблюдение беседа
3. Формирование элементарных математических представлений		
3.1	владеет элементарными навыками сравнения групп предметов, навыками счета в пределах 5	наблюдение беседа
3.2	выделяет параметры величины протяженных предметов, выполняя действия наложения и приложения	наблюдение беседа
3.3	владеет элементарными навыками ориентировки в пространстве	наблюдение беседа
3.4	использует временные ориентировки в частях суток днях недели, временах года	наблюдение беседа
4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей		
4.1	имеет представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, признаках	наблюдение беседа
4.2	имеет представления о многообразии растений, животных, особенностях их внешнего вида, условий существования, поведения	наблюдение беседа
4.3	способен устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями живой и неживой природы	наблюдение беседа

4 КАРТА ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ 4-5 ЛЕТ

«Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Речевое развитие»

№ п/п	Компоненты интегративного качества	Используемые методы
-------	------------------------------------	---------------------

		и приемы
1. Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений		
1.1	способен осмысленно воспринимать содержание произведений, адекватно реагировать на события, которых не было в собственном опыте	наблюдение беседа
1.2	способен устанавливать причинные связи в сюжете, правильно оценивать поступки персонажей	наблюдение беседа
2. Развитие литературной речи		
2.1	способен с помощью педагога пересказать содержание знакомых сказок, рассказов	наблюдение беседа
2.2	способен эмоционально реагировать на поэтические тексты, выразительно их воспроизводить	наблюдение беседа
2.3	способен импровизировать на основе литературных произведений	наблюдение беседа
3. Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса		
3.1	проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров	наблюдение
3.2	проявляет интерес к рассматриванию иллюстрированных изданий детских книг	наблюдение
4. Лексика		
4.1	понимает слова, близкие и противоположные по смыслу, а также разные значения многозначного слова	наблюдение беседа
4.2	понимает и употребляет обобщающие слова (мебель, овощи, посуда)	наблюдение беседа
4.3	подбирает признаки, качества и действия к названию предметов	наблюдение беседа
5. Грамматика		
5.1	способен соотносить названия животных и их детенышей (лиса — лисенок, корова — теленок)	наблюдение беседа
5.2	способен употреблять глаголы в повелительном наклонении (побегай, помаши)	наблюдение беседа

5.3	способен правильно согласовывать существительные и прилагательные в роде, числе, падеже, ориентируясь на окончание (пушистая кошка, пушистый котик)	наблюдение беседа
5.4	составлять предложения разных типов	наблюдение беседа
6. Фонетика		
6.1	Правильно произносит звуки родного языка	наблюдение
6.2	находит слова, сходные и различные по звучанию	наблюдение игра
6.3	правильно пользуется умеренным темпом речи, силой голоса, интонационными средствами выразительности	наблюдение
7. Связная речь		
7.1	способен составлять рассказ по картинке или об игрушке совместно со взрослым	наблюдение беседа
7.2	способен описывать предмет, изображенный на картинке, называя признаки, качества, действия, высказывая свою оценку	наблюдение беседа
7.3	способен пользоваться разнообразными вежливыми формами речи	наблюдение беседа

5 КАРТА ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ 4-5 ЛЕТ

«Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

A-1.

№ п/п	Компоненты интегративного качества	Используемые методы и приемы
1. Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)		
1.1	передает характерные особенности (цвет, форму, величину) предметов, явлений природы	наблюдение
1.2	лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы	наблюдение
1.3	использует традиционные техники рисования кистью, карандашом	наблюдение
1.4	использует разные способы вырезания и обрывания бумаги для создания образов в ап-	наблюдение

	пликации	
2. Развитие детского творчества		
2.1	сочетает различные техники изобразительной деятельности при воплощении индивидуального замысла	наблюдение
2.2	самостоятельно находит сюжеты для своих работ в окружающем мире и художественной литературе	наблюдение
2.3	создает многофигурные композиции пейзажного и сказочного содержания	наблюдение
2.4	в лепке создает образы персонажей, передает их настроение, самостоятельно находит способы соединения частей материала	наблюдение
3. Приобщение к изобразительному искусству		
3.1	различает виды декоративно-прикладного искусства	беседа
3.2	различает произведения разных видов изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура)	беседа
3.3	понимает значение слов «художник», «музей», «выставка», «картина», «скульптура»	беседа

А-2.

№ п/п	Компоненты интегративного качества	Используемые методы и приемы
1. Развитие музыкально-художественной деятельности		
1.1	выделяет средства выразительности музыкального произведения (тихо, громко, медленно, быстро)	наблюдение беседа
1.2	узнаёт песни по мелодии	наблюдение беседа
1.3	может петь протяжно, отчётливо произносить слова, вместе с другими детьми - начинать и заканчивать пение	наблюдение
1.4	способен выполнять танцевальные движения пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах, с предметами (с куклами, игрушками, лентами)	наблюдение
1.5	выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с формой музыкального произведения	наблюдение
1.6	умеет играть простейшие мелодии на одном звуке на металлофоне, погремушках, барабане, ложках	наблюдение
2. Приобщение к музыкальному искусству		
2.1	внимательно слушает музыкальное произведение, выражает свои чувства словами, рисунком, движением	наблюдение беседа

1 КАРТА ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ДЕТЬМИ 5 – 6 ЛЕТ

«Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Физическое развитие»

№ п/п	Компоненты интегративного качества	Используемые мето- ды и приемы
1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей		
1.1	легко и быстро засыпает, с аппетитом ест	наблюдение
1.2	редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1-2 раза в год)	наблюдение
2. Воспитание культурно-гигиенических навыков		
2.1	умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу	наблюдение
2.2	имеет навыки опрятности (замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых)	наблюдение
2.3	сформированы элементарные навыки личной гигиены (моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком)	наблюдение
2.4	владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой	наблюдение
3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни		
3.1	имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье	беседа
3.2	знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня	беседа
3.3	имеет представление о роли гигиены и режима дня для здоровья человека	беседа
3.4	имеет представление о правилах ухода за больным	беседа
4. Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)		
4.1	может прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), прыгать через скакалку	наблюдение
4.2	умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа	наблюдение
4.3	умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м). Владеет школой мяча.	наблюдение
5. Накопление и обогащение двигательного опыта детей (владеение основными движениями)		
5.1	умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп	наблюдение
5.2	выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие	наблюдение
5.3	умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; вы-	наблюдение

	полнять повороты направо, налево, кругом	
5.4	ходит на лыжах скользящим шагом	наблюдение
5.5	Участвует в спортивных играх и упражнениях, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах	наблюдение

**6. Формирование у воспитанников потребности
в двигательной активности и физическом совершенствовании**

6.1	участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей	наблюдение
6.2	проявляет самостоятельность, творчество, выразительность движений	наблюдение
6.3	Умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры	наблюдение
6.4	Проявляет интерес к разным видам спорта	наблюдение

2 КАРТА ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ДЕТЬМИ 5 – 6 ЛЕТ

«Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

№ п/п	Компоненты интегративного качества	Используемые мето- ды и приемы
1. Развитие игровой деятельности		
1.1	договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры	наблюдение
1.2	умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей	наблюдение
1.3	в дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш.	наблюдение
2. Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам		
2.1	объясняет правила игры сверстникам	наблюдение
2.2	после просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки.	беседа
2.3	использует «вежливые» слова	наблюдение
2.4	имеет навык оценивания своих поступков	наблюдение беседа
3. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств		
3.1	имеет представление о работе своих родителей	наблюдение
3.2	знает название своей Родины	беседа
4. Развитие трудовой деятельности		
4.1	соблюдает последовательность в одевании и раздевании, складывает и убирает одежду, приводит ее в порядок, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью	наблюдение
4.2	чистит зубы, умывается по мере необходимости	наблюдение
4.3	самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол, вы-	наблюдение

	полняет поручения по уходу за растениями в уголке природы	
5. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам		
5.1	доводит начатое дело до конца, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада	наблюдение
5.2	может оценить результат своей работы	беседа
5.3	испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности	наблюдение
6. Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека		
6.1	владеет знаниями о разных профессиях, в том числе творческих: художников, писателей, композиторов	беседа
6.2	имеет представление о значимости труда взрослых, испытывает чувство благодарности к людям за их труд	беседа
6.3	бережно относится к тому, что сделано руками человека	наблюдение
7. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям		
7.1	соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду	наблюдение
8. Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства		
8.1	понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»	беседа
8.2	различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение	наблюдение
8.3	соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения.	наблюдение
8.4	Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра»	
9. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения		
9.1	Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе)	беседа
10. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми		
10.1	свободно пользуется речью для выражения своих знаний, эмоций, чувств	наблюдение беседа
10.2	в игровом взаимодействии использует разнообразные ролевые высказывания	наблюдение

11. Развитие всех компонентов устной речи детей		
11.1	использует разнообразную лексику в точном соответствии со смыслом	наблюдение беседа
11.2	использует сложные предложения разных видов, разнообразные способы словообразования	наблюдение беседа
11.3	способен правильно произносить все звуки, определять место звука в слове	наблюдение беседа
11.4	составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; из личного опыта, последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения	наблюдение беседа

12. Практическое овладение воспитанниками нормами речи

12.1	дифференцированно использует разнообразные формулы речевого этикета	наблюдение беседа
12.2	умеет аргументировано и доброжелательно оценивать высказывание сверстника	наблюдение беседа

3 КАРТА ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ДЕТЬМИ 5 – 6 ЛЕТ
«Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Познавательное развитие»

№ п/п	Компоненты интегративного качества	Используемые мето- ды и приемы
1. Сенсорное развитие		
1.1	различает и использует в деятельности различные плоскостные формы и объемные фигуры	беседа наблюдение
1.2	различает и называет девять основных цветов и их светлые и темные оттенки	беседа наблюдение
1.3	различает и называет параметры величины (длина, ширина, высота) и несколько градаций величин данных параметров	беседа наблюдение
2. Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструкторской) деятельности		
2.1	создает постройки по рисунку, схеме, по образцу, по заданию взрослого, самостоятельно подбирая детали	наблюдение
2.2	владеет способами построения замысла и элементарного планирования своей деятельности	беседа наблюдение
3. Формирование элементарных математических представлений		
3.1	считает (отсчитывает) в пределах 10, правильно пользуется количественными и порядковыми числительными	беседа

3.2	использует способы опосредованного измерения и сравнения объектов (по длине, ширине, высоте, толщине)	наблюдение
3.3	ориентируется в пространстве и на плоскости	беседа
3.4	определяет временные отношения	беседа
4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей		
4.1	имеет представления о живой и неживой природе, культуре быта, рукотворном мире, своем городе, стране	беседа
4.2	классифицирует предметы, объекты природы, обобщая их по определённым признакам	беседа
4.3	называет времена года, отмечает их особенности, элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями природы и состоянием объектов природы и окружающей среды, взаимодействии человека с природой в разное время года	беседа
4.4	знает и стремится выполнять некоторые правила с правилами поведения в природе	наблюдение

4 КАРТА ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ДЕТЬМИ 5 – 6 ЛЕТ
«Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Речевое развитие»

№ п/п	Компоненты интегративного качества	Используемые методы и приемы
1. Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений		
1.1	способен осмысленно воспринимать мотивы поступков, переживания персонажей	наблюдение беседа
1.2	знаком с произведениями различной тематики, спецификой произведений разных жанров	наблюдение беседа
2. Развитие литературной речи		
2.1	способен эмоционально воспроизводить поэтические произведения, читать стихи по ролям	наблюдение беседа
2.2	способен под контролем взрослого пересказывать знакомые произведения, участвовать в их драматизации	наблюдение беседа
3. Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса		
3.1	эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения	наблюдение беседа
3.2	называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы	наблюдение беседа
4. Лексика		
4.1	способен активизировать имена прилагательные и глаголы, подбирать точные по смыслу	наблюдение

	слова к речевой ситуации	беседа
4.2	способен подбирать синонимы и антонимы к заданным словам разных частей речи	наблюдение беседа игра
4.3	понимает и употребляет разные значения многозначных слов	наблюдение беседа игра
4.4	способен дифференцировать обобщающие понятия (дикие и домашние животные)	наблюдение беседа

5. Грамматика

5.1	умеет образовывать название детенышей животных (лиса — лисенок, корова — теленок); подбирать однокоренные слова, согласовывать имена существительные и имена прилагательные в роде и числе	наблюдение беседа
5.2	умеет образовывать трудные формы повелительного и сослагательного наклонения (спрячься! Потанцуй! искал бы); родительного падежа (зайчат, жеребят, ягнят)	наблюдение беседа
5.3	умеет строить сложные предложения разных типов	наблюдение беседа

6. Фонетика

6.1	умеет дифференцировать пары звуков с-з, с-ц, ш-ж, ч-щ л-р различать свистящие, шипящие и сонорные звуки, твердые и мягкие	наблюдение беседа
6.2	изменяет силу голоса, темп речи, интонацию в зависимости от содержания высказывания	наблюдение беседа
6.3	умеет подбирать слова и фразы, сходные по звучанию	наблюдение беседа игра

7. Связная речь

7.1	умеет в предсказывании литературных произведений интонационно передавать диалог действующих лиц, характеристику персонажей	наблюдение беседа игра
7.2	умеет составлять описание, повествование или рассуждение	наблюдение беседа
7.3	умеет развивать сюжетную линию в серии картин, соединяя части высказывания разными типами связей	наблюдение беседа

5 КАРТА ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ДЕТЬМИ 5 – 6 ЛЕТ

«Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Художественно-эстетическое творчество»

A-1.

№ п/п	Компоненты интегративного качества	Используемые мето- ды и приемы
1. Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)		
1.1	создает выразительные художественные образы в рисунке, лепке, аппликации, передает характерные признаки предметов и явлений, настроение персонажей	наблюдение
1.2	знает особенности изобразительных материалов (гуашь, акварель, мелки, уголь, сангина)	наблюдение
1.3	лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы	наблюдение
1.4	использует разные способы вырезания и обрывания бумаги для создания образов в аппликации	наблюдение
2. Развитие детского творчества		
2.1	создает многофигурные композиции на всем листе, используя фризовую и линейную композиции.	наблюдение
2.2	самостоятельно комбинирует знакомые техники, помогает осваивать новые	наблюдение
2.3	объединяет разные способы изображения (коллаж)	наблюдение
2.4	варьирует и интерпретирует элементы при составлении декоративных композиций	наблюдение
2.5	использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов	наблюдение
3. Приобщение к изобразительному искусству		
3.1	различает виды изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура, декоративно-прикладное искусство)	беседа
3.2	выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция)	беседа
3.3	имеет представление о художественных промыслах	беседа

A-2.

№ п/п	Компоненты интегративного качества	Используемые методы и приемы
1. Развитие музыкально-художественной деятельности		
1.1	различает высокие и низкие звуки	наблюдение беседа
1.2	может петь плавно, лёгким звуком, отчётливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню, в сопровождении музыкального инструмента	наблюдение беседа
1.3	умеет импровизировать мелодии на заданный текст, сочинять мелодии различного характера (колыбельную, марш, вальс)	наблюдение
1.4	способен выполнять танцевальные движения: поочерёдное выбрасывание ног в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперёд и на месте	наблюдение
1.5	ритмично двигается в соответствии с характером и динамикой музыки	наблюдение
1.6	самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов	наблюдение

	умеет придумывать движение к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве	
1.7	исполняет простейшие мелодии на металлофоне	наблюдение
2. Приобщение к музыкальному искусству		
2.1	определяет жанры музыкальных произведений (марш, песня, танец), произведения по мелодии, вступлению	беседа
2.2	различает звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, виолончель)	беседа

1 КАРТА ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ДЕТЬМИ 6 – 7 ЛЕТ

«Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Физкультурное развитие»

№ п/п	Компоненты интегративного качества	Используемые методы и приемы
1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей		
1.1	легко и быстро засыпает, с аппетитом ест	наблюдение
1.2	редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1раз в год)	наблюдение
2. Воспитание культурно-гигиенических навыков		
2.1	усвоил основные культурно-гигиенические навыки: быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным полотенцем, чистит зубы	наблюдение
2.2	правильно пользуется носовым платком и расческой	наблюдение
2.3	следит за своим внешним видом	наблюдение
2.4	быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви	наблюдение
3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни		
3.1	имеет сформированные представления о здоровом образе жизни: об особенностях строения и функций организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности в жизни человека, о пользе и видах закаливающих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье	наблюдение беседа
3.2	имеет представления о роли солнечного света, воздуха, воды в жизни человека и их влиянии на здоровье	наблюдение беседа
3.3	знает основные особенности строения и функции организма человека	наблюдение беседа
4. Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)		
4.1	- может прыгать на мягкое покрытие (с высоты до 40см)	тестирование

	<ul style="list-style-type: none"> - прыгать в длину с места (на расстояние не менее 100 см) - с разбега (180 см) - прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами 	
4.2	<ul style="list-style-type: none"> - бросать предметы в цель из разных исходных положений, - попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4-5 м, - метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-12 м, - метать предметы в движущуюся цель 	тестирование
4.3	ходит на лыжах: переменным скользящим шагом	тестирование
4.4	проявляет статическое и динамическое равновесие, координацию движений при выполнении сложных упражнений	тестирование

5. Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)

5.1	выполняет правильно технику всех видов основных движений: ходьбы, бега, прыжков, метания, лазанья	наблюдение
5.2	умеет перестраиваться: <ul style="list-style-type: none"> - в 3-4 колонны, - в 2-3 круга на ходу - в две шеренги после расчета на «первый-второй» - соблюдать интервалы во время передвижения 	наблюдение
5.3	выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции	наблюдение
5.4	следит за правильной осанкой	наблюдение

6. Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании

6.1	участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей)	наблюдение
6.2	умеет самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры	наблюдение беседа
6.3	проявляет интерес к физической культуре и спорту	наблюдение беседа
6.4	проявляет интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, теннис, хоккей, футбол)	наблюдение

2 КАРТА ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ДЕТЬМИ 6 - 7 ЛЕТ

«Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

№ п/п	Компоненты интегративного качества	Используе- мые мето- ды и прие- мы

1 Развитие игровой деятельности		
1.1	самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр, придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации	наблюдение
1.2	находит новую трактовку роли и исполняет ее	наблюдение
1.3	может моделировать предметно-игровую среду, участвует в творческих группах по созданию спектаклей «режиссеры», «актеры», «костюмеры», «оформители»	наблюдение
2. Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам		
2.1	в дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем; проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером	наблюдение
3. Формирование гендерной, семейной, гражданскої принадлежности, патриотических чувств		
3.1	понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки, в беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения	беседа
4. Развитие трудовой деятельности		
4.1	самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет непорядок в своем внешнем виде	наблюдение
4.2	умеет планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы, необходимые для занятий, игр	наблюдение
4.3	ответственно выполняет обязанности дежурного	наблюдение
4.4	умеет создавать игрушки из природного, бросового материала, из бумаги	наблюдение
5. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам		
5.1	старател�но доводит начатое дело до конца, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада	наблюдение
5.2	оценивает результат своей работы	беседа
5.3	испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности	наблюдение
5.4	радуется результатам коллективного труда	наблюдение
6. Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека		
6.1	владеет знаниями о разных профессиях, в том числе творческих: художников, писателей, композиторов	беседа
6.2	имеет представление о профессиях, связанных со спецификой родного города	беседа
6.3	имеет представление о значимости труда взрослых, испытывает чувство благодарности к людям за их труд	наблюдение
6.4	бережно относится к тому, что сделано руками человека	наблюдение
7. Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства		
7.1	соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице и в транспорте, правила дорожного движения	наблюдение

7.2	различает и называет специальные виды транспорта «Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение	наблюдение
8. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них		
8.1	знает назначение светофора, узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»	беседа
8.2	различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра»	беседа
9. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения		
9.1	знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе)	наблюдение
10. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми		
10.1	способен участвовать в коллективной беседе (самостоятельно формулировать и задавать вопросы, аргументировано отвечать на вопросы)	наблюдение беседа
10.2	свободно пользуется речью для установления контакта, поддержания и завершения разговора	наблюдение беседа
11. Развитие всех компонентов устной речи детей		
11.1	использует слова разных частей речи в точном соответствии с их значением, активно пользуется эмоционально-оценочной лексикой и выразительными средствами языка	наблюдение беседа
11.2	использует разнообразные способы словообразования, сложные предложения разных видов, разные языковые средства для соединения частей предложения	наблюдение беседа
11.3	правильно произносит все звуки родного языка, отчетливо произносит слова и словосочетания, проводит звуковой анализ слов	наблюдение беседа
11.4	пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения, составляет по плану и образцу описательные и сюжетные рассказы	наблюдение беседа
11.5	называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах, различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение»	наблюдение беседа
12. Практическое овладение воспитанниками нормами речи		
12.1 1	дифференцированно использует разнообразные формулы речевого этикета в общении с взрослыми и сверстниками	наблюдение
1.	пользуется естественной интонацией разговорной речи	наблюдение
2.	соблюдает элементарные нормы словопроизношения, постановки словесного ударения	наблюдение

З КАРТА ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ДЕТЬМИ 6 - 7 ЛЕТ
«Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Познавательное развитие»

№ п/п	Компоненты интегративного качества	Используемые методы и приемы
1. Сенсорное развитие		
1.1	различает качества предметов (величина, форма, строение, положение в пространстве, цвет и т.п.)	беседа
1.2	обследует предметы с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий	беседа наблюдение
1.3	классифицирует и группирует предметы по общим качествам и характерным деталям	беседа наблюдение
2. Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструкторской) деятельности		
2.1	способен соотносить конструкцию предмета с его назначением	беседа
2.2	самостоятельно отбирает необходимые для постройки детали и использует их с учетом их конструктивных свойств	беседа наблюдение
2.3	способен создавать различные конструкции объекта по рисунку, словесной инструкции, реализует собственные замыслы	беседа наблюдение
3. Формирование элементарных математических представлений		
3.1	владеет (количественным и порядковым) счетом в пределах 10, соотносит цифру и количество предметов	беседа наблюдение
3.2	решает простые арифметические задачи на числах первого десятка	беседа наблюдение
3.3	использует способы опосредованного измерения и сравнения объектов по величине: длине, объёму, массе	беседа наблюдение
3.4	ориентируется в пространстве и на плоскости	беседа
3.5	определяет временные отношения	беседа
4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей		
4.1	имеет представления о живой и неживой природе, культуре быта, рукотворном мире, своем городе, стране	наблюдение
4.2	выбирает и группирует предметы окружающего мира в соответствии с познавательной задачей	беседа наблюдение
4.3	устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями	беседа
4.4	использует наглядные модели и символические средства (планы, схемы, цвета) для познания окружающего мира	наблюдение
4.5	знает правила поведения в природе и соблюдает их	беседа

4 КАРТА ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ДЕТЬМИ 6 – 7 ЛЕТ
«Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Речевое развитие»

№ п/п	Компоненты интегративного качества	Методы диагностики
1. Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений		
1.1	способен осознавать события, которых не было в личном опыте, улавливать подтекст	наблюдение беседа
1.2	способен воспринимать текст в единстве содержания и формы	наблюдение беседа
1.3	способен различать жанры литературных произведений, выделяя их характерные особенности	беседа
2. Развитие литературной речи		
2.1	способен прочитать стихотворение, используя разнообразные средства выразительности	наблюдение
2.2	самостоятельно пересказывает знакомые произведения, участвует в их драматизации	наблюдение
3. Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса		
3.1	называет любимые сказки и рассказы	беседа
3.2	называет авторов и иллюстраторов детских книг (2-4)	беседа
3.3	эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения	наблюдение беседа
3.4	может импровизировать на основе литературных произведений	наблюдение беседа
4. Лексика		
4.1	способен активизировать имена прилагательные и глаголы, подбирать точные по смыслу слова к речевой ситуации	наблюдение беседа
4.2	способен подбирать синонимы и антонимы к заданным словам разных частей речи	наблюдение беседа игра
4.3	понимает и употребляет разные значения многозначных слов	наблюдение беседа игра
4.4	способен дифференцировать обобщающие понятия (дикие и домашние животные)	наблюдение беседа
5. Грамматика		
5.1	умеет образовывать название детенышей животных (лиса — лисенок, корова — теленок); подби-	наблюдение

	рать однокоренные слова, согласовывать имена существительные и имена прилагательные в роде и числе	беседа
5.2	умеет образовывать трудные формы повелительного и сослагательного наклонения (спрячься! Потанцуй! искал бы); родительного падежа (зайчат, жеребят, ягнят)	наблюдение беседа
5.3	умеет строить сложные предложения разных типов	наблюдение беседа

6. Фонетика

6.1	умеет дифференцировать пары звуков с-з, с-ц, ш-ж, ч-щ л-р различать свистящие, шипящие и со-норные звуки, твердые и мягкие	наблюдение беседа
6.2	изменяет силу голоса, темп речи, интонацию в зависимости от содержания высказывания	наблюдение беседа
6.3	умеет подбирать слова и фразы, сходные по звучанию	наблюдение беседа игра

7. Связная речь

7.1	умеет в предсказывании литературных произведений интонационно передавать диалог действующих лиц, характеристику персонажей	наблюдение беседа игра
7.2	умеет составлять описание, повествование или рассуждение	наблюдение беседа
7.3	умеет развивать сюжетную линию в серии картин, соединяя части высказывания разными типами связей	наблюдение беседа

5 КАРТА ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ДЕТЬМИ 6 - 7 ЛЕТ

«Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

A-1.

№ п/п	Компоненты интегративного качества	Используемые методы и приемы
1.1	использует разнообразные способы создания изображения - в рисовании - в лепке - в аппликации	наблюдение, беседа

1.2	использует традиционные техники изображения	наблюдение
2. Развитие детского творчества		
2.1	принимает участие в создании коллективных композиций пейзажного и сказочного содержания	наблюдение
2.2	создает коллажи, сочетает различные техники изобразительной деятельности	наблюдение
2.3	создает индивидуальные декоративные, предметные и сюжетные композиции в рисовании, лепке и аппликации на темы окружающей жизни, литературных произведений	наблюдение, беседа
2.4	варьирует, интерпретирует, экспериментирует при выборе средств выразительности для передачи образа	наблюдение
3. Приобщение к изобразительному искусству		
3.1	различает виды изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура, декоративно-прикладное искусство)	беседа
3.2	понимает выбор средств выразительности в произведении в соответствии с замыслом художника	беседа
3.3	выражает собственное мнение по поводу произведения искусства, формулирует эстетические суждения	беседа

A-2.

№ п/п	Компоненты интегративного качества	Используемые методы и приемы
1. Развитие музыкально-художественной деятельности		
1. 1	узнаёт мелодию Государственного гимна РФ, определяет характер музыкального произведения	наблюдение беседа
1.2	выделяет отдельные средства выразительности музыкального произведения (темп, динамику)	наблюдение беседа
1.3	может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него	наблюдение
1.4	умеет выполнять танцевальные движения: шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, переменный шаг, боковой галоп	наблюдение
1.5	способен выразительно и ритмично двигаться в соответствии с музыкой, передавать несложный ритмический рисунок	наблюдение
1.6	импровизирует под музыку соответствующего характера	наблюдение
2. Приобщение к музыкальному искусству		
2.1	определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец)	наблюдение

		беседа
2.2	называет инструмент на котором исполняется музыкальное произведение	наблюдение беседа

Планируемые результаты освоения детьми образовательной программы
 (промежуточная и итоговая оценки)

Сформированные интегративные качества ребенка – итоговый результат освоения основной образовательной программы дошкольного образования. Но каждое качество, являя собой совокупность признаков, свойств, позволяет на протяжении всего периода освоения Программы формировать его отдельные составляющие - промежуточные результаты.

Для определения как промежуточных, так и итогового результатов освоения Программы большое значение имеет «социальный портрет» ребенка 7-и лет, освоившего основную образовательную программу дошкольного образования. Являясь целевым ориентиром системы дошкольного образования, указанный «социальный портрет» отражает согласованные интересы и потребности семьи, общества и государства в области образования детей дошкольного возраста. Формирование «социального портрета» ребенка 7 лет, освоившего Программу осуществляется также по следующим основаниям:

- по принципу интегративности, или возможности формирования качества в ходе освоения всех или большинства образовательных модулей;
- в соответствии с новообразованиями, появляющимися у ребенка к концу дошкольного возраста, если процесс его развития в ходе освоения Программы был правильно организован;
- с учетом возможности формирования того или иного качества в процессе освоения Программы.

Приложение

Социальный портрет ребенка 7 лет, освоившего основную образовательную программу дошкольного образования:

1. Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками.

Ребенок достиг максимально возможного уровня гармоничного физического развития (с учетом индивидуальных данных). У него сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности. Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни.

2. Любознательный, активный.

Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире). Задает вопросы взрослому, любит экспериментировать. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому. Принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе.

3. Эмоционально отзывчивый.

Откликается на эмоции близких людей и друзей. Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов. Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы.

4. Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Ребенок адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве). Способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации.

5. Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения.

Поведение ребенка преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том «что такое хорошо и что такое плохо» (например, нельзя драться, нельзя обижать маленьких, нехорошо ябедничать, нужно делиться, нужно уважать взрослых и пр.). Ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели. Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.).

6. Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту.

Ребенок может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим; в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем). Ребенок способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.

7. Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе (ближайшем социуме), государстве (стране), мире и природе.

Ребенок имеет представление:

- о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу;
- о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях;
- об обществе (ближайшем социуме), его культурных ценностях и своем месте в нем;
- о государстве (в том числе его символах, «малой» и «большой» Родине, ее природе) и принадлежности к нему;
- о мире (планете Земля, многообразии стран и государств, населения, природы планеты).

8. Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности:

умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.

9. Овладевший необходимыми умениями и навыками.

У ребенка сформированы умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

Промежуточные результаты раскрывают динамику формирования интегративных качеств воспитанников в каждый возрастной период освоения Программы по всем направлениям развития детей и образовательным модулям и отвечают следующим требованиям:

- соответствие возрастным особенностям детей дошкольного возраста;
- возможности достижения их нормально развивающимися детьми в ходе освоения Программы;
- проверяемости (достоверности подтверждения их достижения).

Определение результатов освоения Программы в конкретном возрастном периоде невозможно без знания особенностей развития детей соответствующей возрастной группы, а также планируемых результатов освоения Программы в предыдущих возрастных периодах дошкольного детства.

Приложение

Создание и обновление предметно-развивающей среды
Материалы для сюжетной игры для младшей и средней групп

Тип материала	Наименование	Количество на группу
Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты	Мягкие антропоморфные животные, средние	4 разные
	Набор наручных кукол би-ба-бо: семья	1
	Набор наручных кукол би-ба-бо: сказочные персонажи	4
	Набор плоскостных фигурок (среднего размера) на подставках: сказочные персонажи	2
	Набор солдатиков (среднего и мелкого размера)	2
	Фигурки-человечки (объемные, мелкие 7-10см средние10-15см.)	10 разные
	Каска, пилотки	2
	Миски (тазики)	2
	Ведерки	5
	Утюг	1
	Гладильная доска	1
	Грузовик (крупный пластмассовый)	3 разные
	Тележка-ящик (крупная)	1
	Автомобили средних размеров	5 разные
	Пожарная машина средних размеров	1
	Машина «скорой помощи» средних размеров	1
Игрушки-предметы оперирования	Парусник средних размеров	1
	Самолет средних размеров	1
	Вертолет военный средних размеров	
	Полосатый жезл	1
	Бинокль (подзорная труба)	1
	Руль	2
	Весы	1
	Кукольный диванчик	1
	Шкафчик для кукольного белья	1
	Кухонная плита/шкафчик (соразмерная ребенку)	1
	Ширма- домик	1
	Набор мебели для кукол среднего размера	1
Маркеры игрового пространства		
Полифункциональные материалы	Объемные модули (набивные и надувные: кубы, валики, параллепипеды)	6

Материалы для игры с правилами для младшей и средней групп

Тип материала	Наименование	Количество на группу
Для игр на ловкость	Шар и воротца (набор)	2
	Настольные игры:	
	«Поймай рыбку»	1
	«Прокати шарик через воротца»	1
	Бирюльки	1
	Кегли (набор)	1
	Кольцеброс (напольный)	1
Для игр "на удачу"	Настольная игра «лото» (с картами из 6-8 частей)	5 разные
	Настольная игра "гусек" (с маршрутом до 20-25 остановок, игральным кубиком 1-3 очка)	3 разные

*Материалы и оборудование для познавательно-исследовательской деятельности
для младшей и средней групп*

Тип материала	Наименование	Количество на группу
Объекты для исследования в действии	Пирамидки (из 6-10 элементов), основные цвета	5 разные
	Объемные вкладыши из 5-10 элементов (миски, конусы, коробки с крышками разной формы)	4
	Доски-вкладыши (с основными формами, разделенными на 2-3 части, 4-5 частей)	3 разные
	Набор кубиков с цветными гранями	1
	Набор объемных геометрических тел	1
	Наборы объемных тел для сериации по величине из 3-5 элементов	2
	Набор плоскостных геометрических форм	1

	Панно с разнообразными застежками и съемными элементами	1
Тип материала	Игрушки-застежки Игровые игрушки	Количество в группу
Строительный материал	Крупногабаритные деревянные напольные игрушки (конструкторы)	1 набор на группу
	Звучащие конструкции (барабаны, молоточки, трещотки и др.)	3 разные
	Набор мелкого строительного материала, имеющегося в ассортименте (кубики, кирпичики, призмы, короткие и длинные пластины)	по 1 каждого наимен.
	Наборы игрушек (транспорт и строительные машины, фигуры животных, людей и т.п.)	4
Конструкторы	Конструкторы, позволяющие детям без особых трудностей и помощи взрослых справиться с ними и проявить свое творчество и мальчикам, и девочкам («Лидер», «Кроха» и др.)	см. "Материалы для игровой деятельности" 4 на группу

Материалы и оборудование для продуктивной деятельности для младшей и средней групп

Игровые материалы для старшей и подготовительной групп
Материалы для сюжетной игры

Тип материала	Наименование	Количество на группу
	Мягкие антропоморфные животные (мелкие)	8-10 разные
	Набор кукол (средние)	2
	солдатики (рыцари, богатыри)	3 разные
	Условные фигурки человечков, мелкие (5-7 см.)	10 разные
	Каска, шлем, пилотка	10
	Корона, кокошник	2
Игрушки-предметы оперирования	Бинокль/подзорная труба	2
	Корабль (средних размеров)	2
	Набор: военная техника	2-3
	автомобиль с дистанционным управлением	1
	Стойка-флагшток	1
	Трехстворчатая ширма/театр (или настольная ширма-театр)	1
	Ландшафтный макет	1
	Кукольный дом (макет) для средних кукол	1
	Тематические строительные наборы (для мелких персонажей)	
	город	1
	крестьянское подворье (ферма)	1
	зоопарк	1
	Набор мебели для средних кукол	1
	Объемные или силуэтные деревья на подставках, мелкие	10-20 разные
Полифункциональные материалы	Объемные модули, крупные, разных форм	10
	Крупный строительный набор	1
	Ящик с мелкими предметами-заместителями	1
	Емкость с лоскутами, мелкими и средними, разного цвета и фактуры	1

Материалы для игр с правилами

Тип	Наименование	Количество
------------	---------------------	-------------------

материала		на группу
Для игр на ловкость	Летающие колпачки	1
	Настольный футбол или хоккей	1
	Бирюльки (набор)	2
	Кольцеброс настольный	1
	Городки (набор)	1
	Мишень с дротиками (набор)	1

Материалы для конструирования

Тип материала	Наименование	Количество на группу
Строительный материал	деревянные напольные конструкторы	1 на группу
	Комплект больших мягких модулей	1
Конструкторы	Конструкторы, позволяющие детям без особых трудностей и помохи взрослых справиться с ними и проявить свое творчество и мальчикам, и девочкам	4
Детали конструктора	Набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали (кубики, кирпичики, призмы, короткие и длинные пластины)	

***Материалы и оборудование для познавательно-исследовательской деятельности
для старшей и подготовительной групп***

Тип материала	Наименование	Количество на группу
	Набор геометрических фигур с графическими образцами (геометрическая мозаика)	2-3
	Наборы брусков, цилиндров и пр. для сериации по величине из 7-10 элементов	3 разные
	Набор разноцветных	1
	Игры-головоломки на комбинаторику	5разные
	Система наклонных плоскостей для шариков	1
	Часы механические (с зубчатой передачей)	1

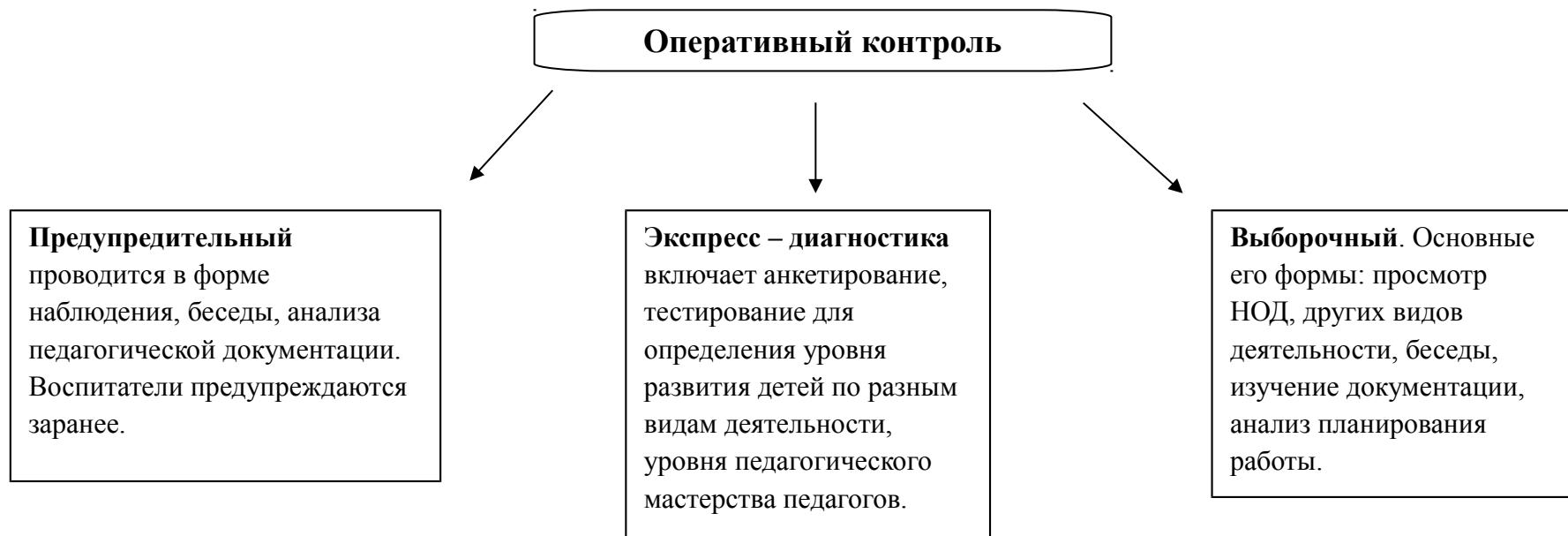
	Коллекция камне и минералов	1
	Коллекция растений (гербарий)	1
	Набор для экспериментирования с водой	1
	Набор для экспериментирования с песком	1
Образно-символический материал	Серии картинок (до 6-9) для установления последовательности событий	5 разные
	Графические головоломки (лабиринты, схемы пути и т.п.)	5-6 разных видов
	Набор карточек с символами погодных явлений (ветер, осадки, освещенность - облачность)	1
	Календарь погоды настенный	1
	Линейка с движком (числовая прямая)	2
	Набор «лото»: последовательные числа	1
	Набор: доска магнитная настольная с комплектом цифр, знаков, букв и геометрических фигур	3-4

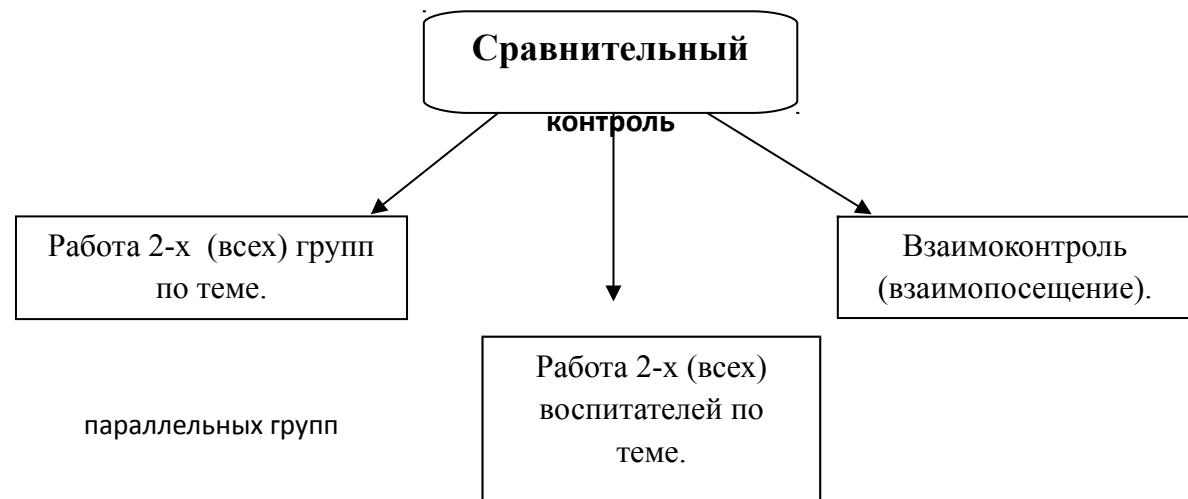
Формы контроля в ДОУ:

В ДОУ планируется оперативный, тематический, итоговый. А так же сравнительный и систематический.



Планируется 1 раз в квартал, в полугодие, в учебный год. Продолжительность его от 1 до 3 дней.





Приложение
**ОБРАЗОВА-
ГИЯ**
развития МБ-
№ 3 «Колобок»
с приоритет-
художественно-эсте-
развития до-

	<p>Общеобразовательные цели развития ДОУ</p>	<p>Общекультурное направление развития личности ребенка, развитие художественных и творческих способностей.</p>
	<p>Подготовка педагогических - кадров</p> <p style="text-align: center;">● - →</p>	<p>методическое консультирование; развитие системы профессионального роста педагогов; реализация в воспитательно-образовательном процессе элементов альтернативных парциальных программ «Театр – творчество - дети» под редакцией Н.Ф. Сорокиной, «Цветные ладошки», «Умелые ручки», «Умные пальчики» И.А. Лыковой. Элементарное музыкальное воспитание по системе Карла Орфа (под ред.Л. Баренбойма), Программа по музыкальному воспитанию «Ладушки» И.М.Каплуновой, И.А.Новошкольцевой и другие. Организация и совершенствование содержания и технологий кружковой работы.</p>
	<p>Средства решения приоритетных задач</p> <p style="text-align: center;">● - →</p>	<p>Организация пространства; использование оборудования в соответствии целями безопасности, психологического благополучия ребенка, его развития Создание условий для максимального удовлетворения образовательных потребностей детей. Разработка системы мониторинга воспитательно-образовательного процесса в условиях дошкольного образовательного учреждения с приоритетным осуществлением художественно-эстетического направления.</p>
	<p>Создание психологической службы с целью обеспечения психолого-педагогического сопровождения личностного развития воспитанника. Отслеживание результатов работы по приоритетному направлению.</p> <p style="text-align: center;">→</p>	<p>Становление и развитие системы оказания квалифицированной помощи и всем субъектам образовательного пространства. Повышение психологической культуры педагогов и родителей.</p>
		<p>Положительная динамика профессионализма педагогических кадров, их творческого потенциала; развитие передового педагогического опыта. Динамика развития творче-</p>

**ТЕЛЬНАЯ СТРАТЕ-
ДОУ «Детский сад
ным направлением
тического
школьников**

ЦЕЛЬ ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ

- ✓ целостной гармонически развитой личности, для которой характерна сформированность эстетического сознания, наличие системы эстетических потребностей и интересов, способностей к творчеству, правильное понимание прекрасного в действительности и искусстве.
- ✓ Формирование художественного вкуса, вырабатывать и совершенствовать в ребенке способность эстетического осознания прекрасного в искусстве и в жизни правильно понимать и оценивать его.
- ✓ «Целенаправленное педагогическое эстетико-воспитательное воздействие, вовлечение детей в разнообразную художественную творческую деятельность, развитие их сенсорной сферы, обеспечение глубокого постижения эстетических явлений, понимание подлинного искусства, красоты действительности и прекрасного в человеческой личности» (Б. Т. Лихачев).

ЗАДАЧИ ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ:

- ✓ Создание определенного запаса элементарных и эстетических знаний и впечатлений, накопление разнообразного запаса звуковых, цветовых и пластических впечатлений.
- ✓ Формирование на основе полученных знаний и развитие способностей художественного и эстетического восприятия таких социально-психологических качеств человека, которые обеспечивают ей возможность эмоционально переживать и оценивать эстетически значимые предметы и явления, высказывать суждения.
- ✓ Формирование у ребенка художественно — эстетической творческой способности.

ОСНОВА ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ РЕБЕНКА СРЕДСТВАМИ ТВОРЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

- ✓ личностная позиция ребенка, желание самовыразиться;

- ✓ развитие способностей к творческой деятельности;
- ✓ изменение структуры педагогического процесса и методов педагогического руководства.

УСЛОВИЯ ПРОЯВЛЕНИЯ ТВОРЧЕСТВА

В ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

- ✓ организация повседневных наблюдений за явлениями окружающего мира;
- ✓ общение с искусством и через искусство, материальное обеспечение;
- ✓ учет индивидуальных особенностей ребенка;
- ✓ бережное отношение к процессу и результату детской деятельности;
- ✓ организация атмосферы творчества и мотивация задания.



СРЕДСТВА ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ

- ✓ ознакомление детей с творчеством как с сущностью эстетического отношения к окружающему миру;
- ✓ доступные возрасту виды художественно-творческой деятельности, максимально обеспечивающие свободу выражения, отношения к знаниям об окружающей действительности;
- ✓ активная педагогическая деятельность.

СОДЕРЖАНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ

- ✓ знакомство с произведениями искусства (живописью, графикой, скульптурой);
- ✓ знакомство с традиционными видами народного творчества;
- ✓ знакомство с народным русским костюмом, с народными костюмами;
- ✓ знакомство с произведениями ручного и художественного труда, с поделками из природных материалов;
- ✓ знакомство с живописью местных художников;
- ✓ знакомство с историей и видами театра;
- ✓ уроки ручного творчества (работа с глиной, изготовление поделок из природного материала, бумаги (оригами, аппликации), ткани (куклы, игрушки), изготовление коллажей);
- ✓ изотворчество (изучение традиционных и нетрадиционных техник рисования);
- ✓ выставки детских работ;
- ✓ театрализованные постановки;
- ✓ праздники.

ОСНОВНЫЕ КОМПОНЕНТЫ СИСТЕМЫ РАБОТЫ ПО ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОМУ РАЗВИТИЮ ДЕТСКОГО КОЛЛЕКТИВА

1. Основным компонентом системы работы по художественно-эстетическому воспитанию является организация образовательного процесса.

В детском саду система педагогического взаимодействия педагогов и детей, направленная на эстетическое развитие, строится в ДОУ в трех направлениях:

- ✓ организованная деятельность (занятия, экскурсии, развлечения, индивидуальная работа, игры, походы в театры);
- ✓ совместная деятельность педагогов и детей;
- ✓ самостоятельная деятельность детей, направленная на укрепление интереса к художественной деятельности и развитие творческих способностей (игры, концерты, инсценировки, продуктивная деятельность).

Работа с детьми ведется в данных направлениях не изолированно, а в интеграции:

- ✓ музыкальное воспитание,
- ✓ художественно-речевая деятельность,
- ✓ продуктивная деятельность,
- ✓ проектная деятельность.

Взаимодействие педагогов и детей осуществляется через следующие формы работы: групповые и подгрупповые занятия, праздники, развлечения, тематические музыкальные вечера, театрализованные представления, дидактические игры, выставки рисунков и поделок и др.

Знания, полученные на занятиях эстетического цикла, отражаются в игровой деятельности воспитанников. Они с удовольствием музеницируют, показывают мини-спектакли, танцуют, пересказывают сказки, занимаются собственным сочинительством.

Организация разнообразных форм работы с детьми отражается на результатах: дети проявляют интерес и творчество в изобразительной, музыкальной, художественно-речевой, театрализованной деятельности; участвуют в выставках и конкурсах; продолжают обучение в кружках.

Дополнительное образование реализуется через работу кружков театрализованной направленности, которые способствуют раннему выявлению и разностороннему развитию способностей детей, помогают их проявлению и дальнейшему совершенствованию.

Цель кружковой работы - обогащение духовного мира детей различными средствами; формирование эстетического отношения к окружающему миру; развитие природных данных детей.

Эффективность деятельности по приоритетному направлению во многом определяется взаимодействием всех педагогических работников ДОУ. Для сотрудников ДОУ определены направления работы в области художественно - эстетического образования. Во взаимодействии специалистов наблюдается преемственность в осуществлении задач, в тематике, содержании педагогического процесса, что обеспечивает ребенку условия для максимальной творческой деятельности. Каждый педагог, действуя в своем направлении, работает на общую цель, выполняя государственные стандарты дошкольного образования, помогает воспитателю решать задачи всестороннего развития.

2. Для осуществления полноценного развития и воспитания ребенка дошкольника необходимо согласование усилий дошкольного учреждения и семьи, в которой он воспитывается.

Сотрудничество с семьей строим по следующим направлениям:

- ✓ Вовлечение семьи в образовательный процесс, организованный дошкольным учреждением.

При работе в данном направлении используются различные приемы и формы: дни открытых дверей; организация выставок - конкурсов, поделки для которых изготавливаются совместно родителями и детьми; привлекаем их к участию в праздниках, театральных спектаклях, к изготовлению костюмов. Все это помогает сделать их своими союзниками и единомышленниками в деле воспитания детей.

- ✓ Повышение психолого-педагогической культуры родителей осуществляется через родительские собрания, консультации. Педагоги оформляют папки - передвижки, выпускаются информационные листы для родителей.
- ✓ Обеспечение единства воздействий детского сада и семьи в вопросах художественно-эстетическом развитии воспитанников;

Работа носит целенаправленный, систематический, планомерный характер. Главные принципы:

- ✓ доброжелательность, открытость.
- ✓ целенаправленность, систематичность, плановость.

Использование разнообразных форм работы способствует вовлечению родителей в организацию педагогической деятельности.

3. Эффективность работы по художественно-эстетическому воспитанию зависит от координации работы с другими учреждениями.

Достижение приоритетных задач работы ДОУ по художественно-эстетическому развитию реализуется коллективом педагогов детского сада на основе сотрудничества с другими учреждениями образования и культуры. Коллектив детского сада сотрудничает с ЦДТ, городским музеем, ДЭЦ (детским экологическим центром), другими дошкольными учреждениями города. Дети ежегодно принимают участие в городских творческих фестивалях детского творчества: «Салют, Победа!», «Созвездие», «Цветок солнца»; городских, региональных, всероссийских, международных творческих конкурсах, где занимают призовые места.

Оценка эффективности работы по художественно-эстетическому воспитанию детей осуществляется с помощью педагогического мониторинга, проводимого по всем образовательным областям.

ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ РАБОТЫ ПЕДАГОГОВ ДОУ

✓ Направления работы заведующей ДОУ:

- организация всего образовательного процесса; распределение функциональных обязанностей между членами коллектива;
- сотрудничество с органами управления образов
- решение финансовых вопросов в развитии средств художественно-эстетического воспитания (приобретение оборудования, литературы, картин, костюмов, растений и т.п.);
- работа с родителями по выполнению целей и задач художественно-эстетического воспитания;
- координация работы с другими учреждениями (школой, музеем, школой искусств и т.д.).

✓ Направления работы старшего воспитателя:

- ознакомление коллектива с существующими программами и методиками художественно-эстетического воспитания;
- выбор программ и методик (совместно с педколлективом);
- определение места художественно-эстетического воспитания в общем образовательном пространстве детского сада, его связи с другими направлениями;
- контроль за координацией работы всех специалистов и воспитателей;
- мониторинг деятельности всего коллектива;

- анализ результатов мониторинга детей;
- проведение методических семинаров, организация семинаров-практикумов;
- участие в совершенствовании развивающей предметной среды;
- участие в распространении опыта работы ДОУ;
- организация мероприятий с родителями, посвященных проблемам художественно-эстетического воспитания;
- обобщение результатов работы.

✓ **Направление работы педагога-психолога:**

- психологическая поддержка работы по художественно-эстетическому воспитанию;
- анализ программ, методик с точки зрения их соответствия уровню развития детей дошкольного возраста;
- участие в составлении диагностических карт;
- присутствие на занятиях с целью определения особенностей поведения и характеристик дошкольников (произвольность, комфортность и т.п.);
- работа с родителями.

✓ **Направление работы музыкального руководителя:**

- проведение музыкальных занятий, усиливающих эмоциональное восприятие ребенком произведений искусства;
- согласование музыкальных занятий с тематикой занятий воспитателей;
- разработка сценариев, подготовка инсценировок, праздников;
- подбор музыкальных произведений к театральным постановкам;
- музыкальное сопровождение игр;
- использование элементов фольклора в целях художественно-эстетического воспитания;
- подготовка детей к участию в конкурсах детского творчества.

✓ **Направление работы учителя-логопеда:**

- согласование программы с программой воспитателей с целью интеграции деятельности;
- использование элементов фольклора в целях художественно-эстетического воспитания (потешки, пословицы, поговорки);
- включение в структуру занятия рассматривание и составление рассказов по образцам художественного творчества.

● **Направление работы воспитателя:**

- создание условий для художественно-эстетического воспитания в группах: организация уголка детского творчества, уголка для экспериментирования, выставочного уголка, подбор литературы, фотографий, природного материала для самостоятельных игр и творчества;
- участие в конкурсах детского художественного творчества;
- работа с родителями в системе художественно-эстетического воспитания;
- участие в мониторинге по заданию старшего воспитателя и психолога;
- оформление портфолио личных достижений воспитанников.

● **В детском саду организована сеть дополнительных образовательных услуг:**

функционируют кружки эстетической направленности. Цель кружковой работы – обогащение духовного мира детей различными средствами; формирование эстетического отношения к окружающему миру; развитие природных данных детей.

Методическое обеспечение по данному направлению включает:

- ✓ Программа «Театр, творчество, дети» (под.ред. Н.Ф.Сорокиной, Н.Г. Миланович)
- ✓ Программа по музыкальному воспитанию «Ладушки» И.М.Каплуновой, И.А.Новоскольцевой
- ✓ Е.В.Горшкова «От жеста к танцу»
- ✓ С.Л.Слуцкая «Танцевальная мозаика»
- ✓ А.В.Буренина «Ритмическая мозаика»
- ✓ О.А.Апраскина «Музыка в воспитании творческой личности».
- ✓ «Бим! Бам! Бом! СТО СЕКРЕТОВ МУЗЫКИ. ИГРЫ ЗВУКАМИ» (Т.Э. Тютюникова)
- ✓ Элементарное музыкальное воспитание по системе Карла Орфа (под ред. Л. Баренбойма)
- ✓ «Кроха» Г.Г. Григорьева, Д.В. Сергеева
- ✓ «Природа и художник» Т.А. Копцева
- ✓ «Музыкальные шедевры» О.П. Радынова
- ✓ «Радость творчества» О.А. Соломенникова, ред. Комарова
- ✓ Программа художественно – эстетического цикла для детей от 3 до 7 лет по дополнительному дошкольному образованию «Живой мир образов» (авторы Р.Г. Казакова, Л.М. Данилова, Н.С. Щербакова)
- ✓ "Приобщение детей к истокам русской национальной культуры" (авт.О.Л.Князева, М.Д.Маханева)
- ✓ Перспективные планы, программы по направлению работы с одаренными детьми; планы организации культурно-досуговой деятельности детей по всем группам
- ✓ Программы, планы по кружковой работе
- ✓ Программы работы с одаренными детьми (индивидуальная работа с детьми, которая способствует раннему выявлению и разностороннему развитию способностей детей, помогает ее проявлению и дает предпосылки к дальнейшему совершенствованию)
- ✓ Конспекты НОД, сценарии досугов и праздников
- ✓ Дидактические музыкальные игры
- ✓ Библиотека познавательной литературы по знакомству детей с миром искусства.

